

# BAB I

## PENDAHULUAN

### 1.1 Latar Belakang

Mempelajari bahasa asing selalu mempunyai keuntungan tersendiri bagi para pembelajarnya. Apalagi untuk bahasa Perancis, yang digunakan hampir di berbagai negara di seluruh dunia. Dalam artikel yang dilansir dari situs <https://www.thoughtco.com>, Laura K. Lawless menyebutkan bahwa:

*“French is spoken as a native language in more than two dozen countries on five continents. Depending on your sources, French is either the 11th or the 13th most common native language in the world, with 72 to 79 million native speakers and another 190 million secondary speakers.”*

[Bahasa Perancis digunakan sebagai bahasa ibu di lebih dari dua lusin negara di lima benua. Bergantung dari berbagai sumber, bahasa Perancis adalah bahasa ibu ke sebelas atau tiga belas yang paling umum di dunia, dengan 72 sampai 79 juta penutur asli dan 190 juta penutur sekunder lainnya.]

Seperti dalam mempelajari bahasa asing lainnya, pembelajaran bahasa Perancis meliputi penguasaan 4 keterampilan bahasa, yaitu keterampilan menyimak (*Compréhension Orale*), keterampilan berbicara (*Production Orale*), keterampilan membaca (*Compréhension Écrite*), dan keterampilan menulis (*Production Écrite*). Mulyati (2015) mengatakan bahwa 4 keterampilan tersebut terbagi kedalam dua aspek, yaitu *aspek reseptif* dan *aspek produktif*. Keterampilan menyimak dan membaca dikategorikan kedalam aspek reseptif, karena bersifat penyerapan dan penerimaan. Sementara keterampilan berbicara dan menulis termasuk dalam kategori aspek produktif, karena bersifat pengeluaran dan produksi bahasa itu sendiri.

Adanya sebuah media dalam pembelajaran bahasa terkadang menjadi salah satu faktor pendukung bagi seorang pembelajar bahasa. Dalam penggunaannya, media dirasa bisa mempermudah bagian-bagian dari pembelajaran bahasa, baik pada penutur pemula atau penutur mandiri. Bentuk media juga bermacam-macam, dan dengan perkembangan teknologi yang sangat pesat pada masa kini, para pembelajar bahasa asing dapat dengan

mudah mencari dan mendapatkan media yang diinginkan. *Youtube* merupakan salah satu dari saluran yang dapat dimanfaatkan untuk mendapatkan media-media tersebut. *Youtube* dapat diakses oleh jutaan pengguna internet di seluruh dunia, dan dapat dimanfaatkan sebagai media pembelajaran bahasa jika digunakan dengan bijaksana.

Dalam kajian ini, pembahasan yang difokuskan oleh pengkaji ialah keterampilan menyimak, karena keterampilan tersebut merupakan salah satu fondasi dalam pembelajaran bahasa. Manusia pertama kali berbahasa dengan cara mendengar, dan dari sanalah pemerolehan kata, kalimat ataupun parafrase dimulai. Penutur pemula pada tingkat pertama merupakan sarana yang tepat untuk kajian ini, dikarenakan penutur pemula merupakan awal dimana proses pembelajaran kebahasaan itu dimulai. Pengkaji juga tertarik dalam membahas media audio-visual yang dirasa dapat mendukung pembelajaran bahasa Perancis, terutama karena akses yang mudah dan bisa didapatkan oleh siapa saja.

Dengan demikian, pengkaji memutuskan untuk melakukan kajian pustaka terhadap media audio-visual untuk dipergunakan dalam pembelajaran bahasa untuk penutur pemula, serta kesesuaian komponennya berdasarkan kriteria yang ditetapkan oleh CECR (*Cadré Européen Commun de Référence*), dalam makalah yang berjudul, "*ANALISIS VIDEO DALAM KANAL YOUTUBE 1 JOUR 1 QUESTION UNTUK KETERAMPILAN MENYIMAK TINGKAT A1-A2*".

## **1.2 Rumusan Masalah**

1. Komponen apa sajakah yang terdapat dalam video-video pada kanal *Youtube 1 Jour 1 Question*?
2. Sesuaikah media audio-visual tersebut untuk digunakan pada pembelajaran menyimak untuk tingkat A1 dan A2?

## **1.3 Tujuan Kajian**

1. Menganalisis komponen-komponen yang ada didalam video-video pada kanal *Youtube 1 Jour 1 Question*

2. Mengkaji tingkat kesesuaian media audio-visual tersebut dengan karakteristik pembelajaran menyimak untuk tingkat A1 dan A2

#### **1.4 Manfaat Kajian**

Sebuah kajian diharapkan dapat memberikan manfaat pada proses maupun hasilnya, baik kepada pengkaji atau pihak lain yang membacanya.

1. Manfaat bagi pengajar

Bagi pengajar, kajian ini diharapkan dapat menjadi referensi media yang bisa digunakan untuk menjadi alternatif dalam mendukung pembelajaran bahasa, serta mengasah kreativitas dalam menggunakan media yang lainnya

2. Manfaat bagi pembelajar

Kajian ini diharapkan dapat menambah minat dan juga ketertarikan pembelajar dalam mempelajari bahasa Perancis, juga membantu mempermudah pembelajar dalam memahami bahasa Perancis

3. Manfaat bagi pengkaji

Kajian ini bertujuan untuk menambah pengetahuan bagi pengkaji, terutama dalam menggunakan media yang dapat menjadi materi pendukung dalam mempelajari bahasa Perancis

4. Manfaat bagi pengkaji lain

Kepada pengkaji lainnya, kajian ini diharapkan dapat menjadi referensi dan ide juga alternatif dari berbagai pemecahan masalah dan pertanyaan-pertanyaan yang ada