

## Abstrak

Ari Risnanto 2017. “**TERSENYUMLAH (Senyum sebagai Gagasan Karya Cipta Fotografi Human Interest)**”.

Program Studi S1 Departemen Pendidikan Seni Rupa.

Penciptaan karya seni ini mengambil objek anak-anak di daerah Kuningan tepatnya di Desa Sindang Kecamatan Lebakwangi Kabupaten Kuningan dalam fotografi *human interest* dengan pewarnaan hitam putih. Tujuan penulisan ini yaitu untuk mendeskripsikan konsep penciptaan, proses visualisasi, dan bentuk karya fotografi *human interest* senyuman anak-anak di Kuningan. Karya fotografi *human interest* senyuman anak-anak di Kuningan menggunakan metode eksplorasi dan metode improvisasi. Metode eksplorasi ini menemukan ide-ide terkait dengan ekspresi senyuman anak-anak yang ada di Desa Sindang Kabupaten Kuningan dengan melakukan observasi melihat lokasi, mempelajari situasi dan kondisi untuk menentukan sudut pandang terhadap objek anak-anak yang akan dilakukan pemotretan di Desa Sindang Kabupaten Kuningan. Metode improvisasi digunakan untuk mengetahui jatuhnya cahaya terhadap objek yang akan dipotret, yaitu dengan cara mempelajari pencahayaan untuk memutuskan waktu yang tepat dalam pemotretan *human interest*. Konsep pada penciptaan karya fotografi ini mengangkat tema senyuman anak-anak Desa Sindang Kecamatan Lebakwangi Kabupaten Kuningan dalam fotografi *human interest*. Tema tersebut berupa ekspresi senyuman dari anak-anak Desa Sindang. Proses visualisasi karya fotografi *human interest* senyuman anak-anak di Desa Sindang dikerjakan dengan menggunakan kamera DSLR, lensa, *memory card*. Bentuk karya yang ditampilkan dengan tema senyuman anak-anak yaitu warna hitam putih dalam objek dan *background* memberikan kesan dramatisasi dan cerita sosial yang nyata sehingga akan dihasilkan karya yang menarik dan estetik. Karya fotografi yang dihasilkan seluruhnya berjumlah lima buah karya dengan ukuran yang sama (50,8x71,12cm) dengan judul foto sebagai berikut: *Senyumku Paling Keren, Senyuman CR, Senyuman Didin, Gugum Tersenyum, Tersenyumlah Subhan*.

**Kata Kunci:** *Senyuman Anak-anak, Fotografi, Human Interest, Teknik Pewarnaan Hitam Putih.*

## Abstract

Ari Risnanto 2017. “**TERSENYUMLAH (Senyum sebagai Gagasan Karya Cipta Fotografi Human Interest)**”

Undergraduate program study Department of Fine Arts.

The creation of this artwork takes the object of children in Kuningan precisely in Desa Sindang, Kecamatan Lebakwangi, Kabupaten Kuningan in the photography of human interest with black and white coloration. The purpose of this paper is to describe the concept of creation, the process of visualization, and the form of photography works of human interest smile children in Kuningan. The work of human interest photography smile of children in Kuningan using exploratory methods and improvisation methods. This exploration method finds ideas related to the smile expression of children in the Desa Sindang Kabupaten Kuningan by observing the location, studying the situation and conditions to determine the point of view of the object of the children to be photographed in th Desa Sindang, Kuningan. Improvisation method used to know the fall of light to object to be photographed, that is by studying lighting to decide the right time in shooting human interest. The concept on the creation of photography works is the theme of the smiles of the children of Desa Sindang, Kecamatan Lebakwangi, Kabupaten Kuningan in human interest photography. The theme is a smile expression from the children of Desa Sindang. The process of visualization of human interest photography works of the smiles of children in Desa Sindang is done by using DSLR cameras, lenses, memory cards. The form of work that is displayed with the theme of children's smile is black and white in the object and the background gives the impression of dramatization and a real social story so that will produce interesting and aesthetic works. The work of the resulting photography totals five works of the same size ratio (50.8x71.12 cm) with the following photo titles: *Senyumku Paling Keren*, *Senyuman CR*, *Senyuman Didin*, *Gugum Tersenyum*, *Tersenyumlah Subhan*.

**Keywords:** *Smile of Children, Photography, Human Interest, Black and White Coloring Technique.*