

**ANALISIS MUSIKALISASI PUISI ANANDA SUKARLAN
TERHADAP PUISI “IRAS”
KARYA ADIMAS IMMANUEL**

SKRIPSI

diajukan sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan
Departemen Pendidikan Musik



oleh

Nur Al Medina
NIM 1303875

**DEPARTEMEN PENDIDIKAN MUSIK
FAKULTAS PENDIDIKAN SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
BANDUNG
2018**

**ANALISIS MUSIKALISASI PUISI ANANDA SUKARLAN
TERHADAP PUISI “IRAS”
KARYA ADIMAS IMMANUEL**

Oleh

Nur Al Medina

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat
memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Fakultas Pendidikan Seni
dan Desain

© Nur Al Medina
Universitas Pendidikan Indonesia
Januari 2018

Hak cipta dilindungi undang-undang.
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
dengan dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa izin
dari peneliti.

HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI

**ANALISIS MUSIKALISASI PUISI ANANDA SUKARLAN
TERHADAP PUISI “IRAS”
KARYA ADIMAS IMMANUEL**

Oleh
Nur Al Medina
1303875

disetujui dan disahkan oleh:
Pembimbing I,

Dr. Sandie Gunara, M.Pd.
NIP 198105042005021001

Pembimbing II,

Nenden Lilis A., M.Pd.
NIP 197109262003122001

diketahui
Ketua Departemen Pendidikan Musik
Fakultas Pendidikan Seni dan Desain
Universitas Pendidikan Indonesia,

Dr. Uus Karwati, S.Kar., M.Sn.
NIP 196506231991012001