

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	
<b>PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI</b> .....	
<b>ABSTRAK</b> .....	i
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	ii
<b>UCAPAN TERIMA KASIH</b> .....	iii
<b>DAFTAR ISI</b> .....	v
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	vii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
<b>A. Latar Belakang</b> .....	1
<b>B. Rumusan Masalah dan Pertanyaan Penelitian</b> .....	3
<b>C. Tujuan Penciptaan</b> .....	4
<b>D. Manfaat Penciptaan</b> .....	4
<b>BAB II LANDASAN PENCIPTAAN</b> .....	5
<b>A. Konsep Seni Patung Kontemporer</b> .....	5
1. Pengertian Seni Patung .....	5
2. Seni Patung Kontemporer Indonesia.....	6
3. Gaya Seni Patung .....	7
4. Unsur-unsur dan Prinsip Seni Patung .....	15
5. Seniman Patung .....	23
<b>B. Alat, Bahan, dan Teknik Seni Patung</b> .....	27
1. Alat dan Bahan.....	27
2. Teknik dalam Pembuatan Seni Patung .....	28
<b>C. Peran Seni Patung dalam Kehidupan Manusia</b> .....	30
<b>D. Konsep Lingkungan Hidup</b> .....	31
1. Pengertian Lingkungan .....	31
2. Manusia dan Lingkungan.....	32
3. Sampah.....	34
4. Polusi.....	35

<b>BAB III METODE DAN PROSES PENCIPTAAN</b> .....	38
<b>A. Persiapan</b> .....	38
1. Ide Berkarya.....	38
2. Kontemplasi .....	38
3. Stimulasi Berkarya.....	39
4. Pengelohana Ide .....	39
5. Alat dan Bahan.....	40
<b>B. Proses Berkarya</b> .....	49
1. Bagan Proses Berkarya .....	49
2. Tahapan Proses Berkarya.....	51
<b>BAB IV ANALISIS DAN VISUALISASI KARYA</b> .....	58
<b>A. Analisis Karya</b> .....	58
<b>B. Visualisasi Karya</b> .....	60
Karya 1 .....	60
Karya 2.....	71
Karya 3 .....	82
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN</b> .....	94
<b>A. Kesimpulan</b> .....	94
<b>B. Saran dan Rekomendasi</b> .....	95
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	97
<b>LAMPIRAN</b> .....	
<b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP</b> .....	