

## DAFTAR ISI

	Halaman
<b>LEMBAR PENGESAHAN</b>	
<b>HALAMAN PERNYATAAN</b> .....	i
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	ii
<b>UCAPAN TERIMA KASIH</b> .....	iii
<b>ABSTRAK</b> .....	v
<b>DAFTAR ISI</b> .....	vi
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	viii
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	xii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah.....	5
C. Tujuan Penelitian .....	5
D. Manfaat penelitian.....	5
E. Struktur Organisasi Skripsi.....	6
<b>BAB II LANDASAN TEORITIS</b> .....	7
A. Pengertian Komposisi.....	7
B. Musik Film .....	7
C. Diegetic dan Non-diegetic.....	8
D. Fungsi Musik Film.....	9
E. Film Animasi .....	10
F. Alur Produksi Animasi .....	12
G. Objek Emosi dan” Mood” .....	16
H. Analisis Musik.....	17
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b> .....	25
A. Metode Penelitian.....	25
B. Partisipan dan Tempat Penelitian.....	27
C. Pengumpulan Data.....	28

D. Analisi Data .....	29
<b>BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>31</b>
A. Temuan .....	31
B. Pembahasan .....	50
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>51</b>
A. Kesimpulan.....	51
B. Rekomendasi .....	52
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>53</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>54</b>