

الباب الاول

مقدمة

أ. تمهيد المشكلات

إن علم الأصوات يعرف بعلم الفونولوجيا Fonology وهو أهم علوم للغة الأجنبية و للغة العربية خاصة. يثبت علم الأصوات من الفونيم Fonem كالتنغيم و المخرج و الشكل. و يؤثر الفونولوجيا في الترجمة و المعنى للغة العربية خاصة. بين نسوتيون Nasution في كتابه (2010) أن الفونولوجيا من فروع علم الأصوات. و علم الفونولوجيا هو علم الأصوات يبحث عن الأصوات من اللغة المعينة بالنظر في وظيفتها و معناها. قال خير Chaer (102 ص 2012) إن الفونولوجيا هو سلسلة اللغة التي تبحث عن تعليم و تحليل و تكلم عن تكوين الأصوات اللغوية و إنه لغة تتكون من كلمة "فون Fon" بمعنى الأصوات و "لوجي Logi" بمعنى العلم.

إن الفونيم للغة العربية ضروري. إذا كانت الكلمات خاطئة من ناحية تنغيمها او مخارج حروفها (الفونتك Fonetik)، تقدر على تغيير معنى الكلمات. شرح نعيم في كتابه (2010 ص 10) ولدت الالفاظ الجديدة للتعبير عن المعاني الجديدة لأنّ الانسان يبرز أصواتا دائما يخلطها للتعبير عن المعاني المقصودة. و شرح نعيم في كتابه أيضا (2010 ص 7) أنّ تعليم الأصوات

العربية يشتمل على دقة في صفات الأصوات و مخارجها و دورها و ماجعلها واضحة بينة.

وتتعلق اللغة العربية بالقرآن تعلقا قويا لأن القرآن نزل باللغة العربية. و خطأ الفونيم للغة العربية في قراءة القرآن سيجعل قراءته قبيحة.

ولكن في المدرسة الدينية الأولى المباركة بشارع جليموس, باندونج, Cilimus Bandung توجد بعض المشكلات المتعلقة بالأصوات و التلفظ في قراءة القرآن بسبب عدم التعليم الذى يؤثر في تمكين الأصوات لتعليم اللغة العربية خاصا. و هذه المشكلات تسبب خطأ التلاميذ في قراءة القرآن. إن تعليم الأصوات في تعليم اللغة العربية مازال فيه المشكلات يعنى: 1) أن تخطيط عملية تعليم الأصوات لم يهدف إلى ترقية مهارة التلاميذ في قراءة القرآن، 2) أن أداء عملية تعليم الأصوات لم يؤثر في ترقية مهارة التلاميذ في قراءة القرآن، 3) إن عملية تعليم الأصوات في اللغة العربية مازالت فيها عوائق، 4) لا يقدر المعلم أن يحاول لإتمام عوائق في عملية التعليم، 5) لم توجد ترقية مهارة التلاميذ في مهارة قراءة القرآن خاصة بعد عملية التعليم.

كثير من التلاميذ قد وصلوا إلى مرحلة عالية بل يخطئون في قراءة القرآن خصوصا في الفونيم و التنعيم والوقف وغير ذلك. إن خذلت هذه المشكلة ستغيّر معنى القرآن و هذه المشكلة عاقبة من سوء الفهم و خطأ قراءة القرآن.

و بذلك فالمشكلات من هذا البحث تتركز إلى تمكين تعليم الأصوات العربية لترقية مهارة قراءة القرآن بالمدرسة الدينية الأولى المباركة.

ب. تحديد المشكلات

بناء على تمهيد المشكلات السابق تحدد الباحثة المشكلات بما يلي:

- 1) أن تخطيط عملية تعليم الأصوات في عملية تعليم اللغة العربية للمدرسة الدينية الأولية المباركة جليموس, باندونج Cilimus, Bandung لم يهدف إلى ترقية مهارة التلاميذ في قراءة القرآن.
- 2) أن أداء عملية تعليم الأصوات في عملية تعليم اللغة العربية للمدرسة الدينية الأولية المباركة جليموس, باندونج Cilimus, Bandung لم يؤثر في ترقية مهارة التلاميذ في قراءة القرآن.
- 3) إن عملية تعليم الأصوات في عملية تعليم اللغة العربية للمدرسة الدينية الأولية المباركة جليموس, باندونج Cilimus, Bandung مازالت فيها عوائق.
- 4) لا يقدر المعلم على أن يحاول إتمام عوائق في عملية تعليم الأصوات في عملية تعليم اللغة العربية
- 5) لم توجد ترقية مهارة التلاميذ خاصة في مهارة قراءة القرآن بعد عملية تعليم الأصوات في تعليم اللغة العربية

ج. صياغة المشكلات

ان المشكلات في البحث عموما هي كيف تمكن تعليم الأصوات لتعليم اللغة العربية على ترقية مهارة قراءة القرآن. والمشكلات خصوصا تسأل الباحثة سؤالا لتكتشف بيانات مهمة في جواب مشكلات البحث. و سؤلها كما يلي:

1. كيف تخطيط عملية تمكن تعليم الأصوات العربية لترقية مهارة قراءة

القرآن؟

2. كيف أداء تمكين تعليم الأصوات العربية لترقية مهارة قراءة القرآن؟
3. ما عوائق المعلم في تمكين تعليم الأصوات العربية لترقية مهارة قراءة القرآن؟
4. كيف محاولات المعلم في تمكين تعليم الأصوات العربية لترقية مهارة قراءة القرآن؟
5. كيف ترقية مهارة التلاميذ في قراءة القرآن بعد تمكين تعليم الأصوات العربية؟

د. أهداف البحث

هذا البحث يهدف إلى :

عاما: لمعرفة تمكين الأصوات للغة العربية في ترقية مهارة قراءة القرآن.

خاصا:

1. لمعرفة تخطيط عملية تمكين تعليم الأصوات العربية لترقية مهارة قراءة القرآن
2. لمعرفة أداء تمكين تعليم الأصوات العربية لترقية مهارة قراءة القرآن
3. لمعرفة عوائق المعلم في تمكين تعليم الأصوات العربية لترقية مهارة قراءة القرآن
4. لمعرفة محاولات المعلم في تمكين تعليم الأصوات العربية لترقية مهارة قراءة القرآن

5. لمعرفة حواصل ترقية مهارة التلاميذ في قراءة القرآن بعد تمكين تعليم الأصوات العربية

٥. منهجية البحث

1. طريقة البحث

تستخدم الباحثة البحث الإجرائي في الفصل الدراسي. تدرس الباحثة أفعالاً و تعطى اختباراً مدرّجاً لمعرفة الضعف و تنتج حلاً راجياً لإتمام المشكلات و وصف عملية.

2. موقع البحث و موضوعه

موقع البحث في المدرسة الدينية الأولية المباركة جليموس, باندونج Cilimus, Bandung. و الموضوع هو الفرقة الثالثة.

3. أدوات البحث

الأدوات المستخدمة في هذا البحث هي دليل الملاحظة و اختبار قراءة القرآن و دفتر الملاحظة اليومية و آلة التصوير.

4. طريقة جمع البيانات

كانت طريقة جمع البيانات في هذا البحث هي ملاحظة و وصف اختبار مدرج.

5. طريقة تحليل البيانات

كانت طريقة تحليل البيانات المستخدمة في هذا البحث هي تخفيض البيانات و وصف البيانات و اختبار فرضية الإجراء.

و. فوائد البحث

تبحث الباحثة هذا البحث راجية إعطاء الفائدة النافعة لكل الأطراف المعنية بتعليم اللغة العربية و في حفظ معنى القرآن خصوصا. و هي:

نظريا: لتمكين نظرية تعليم اللغة العربية في أصواتها خاصة لترقية مهارة قراءة القرآن عند الأولاد.

عمليا:

1. يسيطر البحث على مشكلات المدرسين في ترقية مهارة قراءة القرآن للأولاد بتعليم اللغة العربية عن أصواتها خاصة.
2. يساعد البحث مدرسي اللغة العربية للحصول على الأهداف لترقية مهارة قراءة أصوات القرآن للأولاد.
3. يسهل البحث التلاميذ على ترقية مهارتهم في قراءة القرآن.

ز. تعريف الإصطلاحات

(أ) تعريف التمكين

تمكين من مكن-يمكّن-تمكين-مكنه من النجاح: جعله متمكّن و له قدرة. تعريف التمكين في نبوة (2013) تعني كلمة التمكين لغة التقوية أو التعزيز، إن مفهوم التمكين حديث، فلم يكن له إصدارات من قبل، وبدأ

في الظهور في التسعينيات وأصبحت الخدمة الاجتماعية تستخدمه في مجالاتها المختلفة، وقد تعددت وجهات النظر حول تعريفه، فهناك من يرى أنه "إستراتيجية لتمكين الفقراء في حقّ تقرير مصيرهم بأنفسهم من خلال المشاركة في اتّخاذ القرار على المستوى المحلي، وما قد يواجه ذلك من تعارض للمصالح بين بناء القوة والفقراء وتنظيمهم واتفاقهم حول أهداف ومصالح مشتركة، وتدعيم مشاركتهم في المنظمات الشعبية والحكومية ليتحاولوا من متلقين للخدمات إلى مطالبين بها".

(ب) تعريف علم الأصوات

يعرف علم الأصوات بعلم الفونولوجيا Fonologi وهو علم يبحث عن كل ناحية من فنولوجيا للغة العربية خاصة. قال فوزان في كتابه (2007) إن علم الأصوات هو العلم الذي يبحث في الأصوات المنطوقة من حيث نطقها وإنتقالها وأثر بعضها على بعض إذا تجاوزت.

(ج) قراءة القرآن

علمنا بإصطلاح علم التجويد في قراءة القرآن. ان علم التجويد هو فرع العلوم يناظم كفيّة قراءة القرآن حسنة و صحيحة. يكمل علم التجويد بعلم الفونولوجيا القرآني كما علم الأصوات في عمليتها. قال نسوتيون Nasution (2012) إن فنولوجيا القرآن هو اصوات القرآن التي لها معان و وظائف معينة.

ح. نظام الرسالة

تتركب كتابة هذا البحث الى خمسة أبواب و هي الباب الأول يتضمّن فيه المقدمة من تمهيد المشكلات و صياغة المشكلات و أهداف البحث و فوائد البحث. الباب الثاني يتضمّن فيه النظريات من مفاهيم و نظريات و دلائل و أحكام و نماذج و رموز أساسية و فروعها في البحث. يتركب هذا البحث من بعض النظريات من تعريف علم الأصوات و فائدته في اللغة العربية و الفروق و المساوية بين علم الأصوات و علم التجويد و تعليم القرآن. الباب الثالث يتضمن فيه منهجية البحث المستخدمة. يتكون هذا الباب من موقع البحث و موضوعه و تصميم البحث و طريقة جمع البيانات و تحليل البيانات . الباب الرابع يتضمّن فيه نتائج البحث و مناقشتها. يتكون هذا الباب وصف حواصل البحث و تفسيرها في كل مراحل البحث. الباب الخامس يتضمن فيه الخلاصة و الإقتراحات.