

TWIN - SI JAGOAN BERTOPENG SCREENPLAY

REV.02

VER.02

FADE IN

1. EXT. FOREST OF FANTASY - DAY (CGI-CREATED FOREST OF FANTASY)

Hutan fantasi yang dipenuhi dengan pohon bersulur, daun berbunga, jamur dengan variasi warna, diselimuti kabut yang berwarna, di kedalaman ada seorang anak jagoan sedang tertidur didekat pohon yang mencoba dibangunkan oleh sang adik.

LAYUNG

Ka....Ka....

(berjalan menghampiri Mendung yang sedang tertidur)

MENDUNG

Emmmh...

(pura-pura ga dengar)

LAYUNG

Banguun...!

MENDUNG

Emmmh...

(pura-pura ga dengar)

LAYUNG

Bangun wooy!...Ayooo latihan!

MENDUNG

HAAH

(antisipasi)

Ayooooo"

(aksi)

LAA..TII...HAAN

(reaksi)

(sambil loncat tangan keatas ala superman)

serius nih?

(mata bertanya, kedip-kedip)

LAYUNG

iya ka...!

MENDUNG

ok, ayooooo.....ke tempat guru

(antisipasi)

(aksi)

(reaksi)

Iwan Kurnia, 2017

"TWIN SI JAGOAN BERTOPENG"

VIDEO ANIMASI 3D PENGENALAN TOPENG CIREBON

UNTUK ANAK USIA SEKOLAH DASAR

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Layung dan Mendung berdiri melihat kamera, sedangkan Layung melihat kakanya yang sedang berbicara

CUT TO:

2. **EXT. FOREST OF FANTASY - DAY (CGI-CREATED FOREST OF FANTASY)**

Layung dan Mendung berlari menuju tempat gurunya, mereka bergegas cepat tidak melihat kiri ataupun kanan, mata mereka fokus ke depan.

TRANSITION:

VIDEO TARI TOPENG CIREBON

CUT TO:

LAYUNG

Tunggu Ka tadi apa ya?

MENDUNG

Tadi iklan yi
(dengan gaya khasnya)

3. **EXT. FOREST OF FANTASY - AFTERNOON (THE DEEP FOREST OF FANTASY)**

Sore hari, Halimun sang guru sedang melukis ekspresionis, menggunakan tangan dan dedaunan yang ada di sekitarnya sebagai media melukis, ketika Layung dan Mendung sampai Halimun sudah menyelesaikan lukisannya.

LAYUNG - MENDUNG

Guruu...
(berteriak)
(layung dan Mendung menghampiri)

HALIMUN

Pagi anak-anak, siap latihan kali ini
(sambil berdiri didepan kursi, mata meliat ke arah Layung dan
Mendung)

LAYUNG

Siaaaaap ka, eh... guru

MENDUNG

Siap doong
(dengan gaya khasnya)

HALIMUN

Bagus sekarang kita mulai pemanasan
(tangan mengepal memberikan isyarat tersurat kepada Layung dan
Mendung agar semangat)

CUT TO:

4. EXT. FOREST OF FANTASY - AFTERNOON (THE DEEP FOREST OF FANTASY)

Layung dan Mendung sudah bersiap memulai pemanasan, tetapi sang guru Halimun belum datang, ketika Halimun berjalan menghampiri mereka berdua sudah memasang kuda-kuda

HALIMUN

Anak-anak ayo kita mulai pemanasan
(sambil berjalan menghampiri Layung dan Mendung dengan mengepalkan
tangan

LAYUNG - MENDUNG

Siaaaaap...
(serentak bersamaan, sambil loncat memutar ke atas)

(CONTINUED)

HALIMUN

Layung, kuda-kuda lebih lebar!
(memberikan instruksi)

LAYUNG

Baik, guru
(menganggukkan kepala)

HALIMUN

ok, bagus...
(memberikan ancungan jempol)

Setelah itu Halimun langsung memulai aba-aba untuk latihan...

HALIMUN

Tinju depan...
(sebagai aba-aba tangan kiri bergantian dengan tangan kanan meninju ke depan)

LAYUNG - MENDUNG

Hya...
(serentak tangan kiri dan kanan meninju ke depan bergantian)

HALIMUN

Heup...

LAYUNG - MENDUNG

Hya
(serentak tangan kiri dan kanan meninju ke depan bergantian)

HALIMUN

Heup...

LAYUNG - MENDUNG

Hya
(serentak tangan kiri dan kanan meninju ke depan bergantian)

HALIMUN

Tendang kanan...
(sebagai aba-aba kaki kiri bergantian dengan kaki kanan menendang ke depan)

LAYUNG - MENDUNG

Hya...
(serentak kaki kiri dan kanan menendang ke depan bergantian)

HALIMUN

Heup...

LAYUNG - MENDUNG

Hya
(serentak kaki kiri dan kanan menendang ke depan bergantian)

(CONTINUED)

HALIMUN

Heup...

LAYUNG - MENDUNG

Hya

(serentak kaki kiri dan kanan menendang ke depan bergantian)

HALIMUN

Siku kanan...

(sebagai aba-aba siku kiri bergantian dengan siku kanan menumit ke depan)

LAYUNG - MENDUNG

Hya...

(serentak siku tangan kanan dan kiri mengarah kedepan bergantian)

HALIMUN

Heup...

LAYUNG - MENDUNG

Hya

(serentak siku tangan kanan dan kiri mengarah kedepan bergantian)

HALIMUN

Heup...

LAYUNG - MENDUNG

Hya

(serentak siku tangan kanan dan kiri mengarah kedepan bergantian)

Beberapa menit berlalu, setelah pemanasan...

HALIMUN

Anak-anak sudah cukup pemanasannya, lebih baik kita teruskan dengan latihan tanding !

(mata melihat ke arah Layung dan Mendung yang berada di depannya)

LAYUNG

Gimana raka?

(Layung kebingungan, harus latihan tanding melawan kakanya, Layung bertanya dengan tangan membuka melebar

MENDUNG

kamu harus serius yi...!

(tangan menunjuk ke arah Layung, dengan intonasi suara meninggi)

HALIMUN

Siap?

(memotong pembicaraan Layung dan Mendung)

(CONTINUED)

LAYUNG DAN MENDUNG

Iwan Kurnia, 2017

"TWIN SI JAGOAN BERTOPENG"

VIDEO ANIMASI 3D PENGENALAN TOPENG CIREBON

UNTUK ANAK USIA SEKOLAH DASAR

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Siaaap
(Menjawab serentak bersamaan)

HALIMUN

Baiklah...Gerbang ilusi buka
(tangan mengarah ke depan, sebagai isyarat mengeluarkan ajian, dengan arah tangan memotong membentuk hurup **W**)

Setelah gerakan ajian selesai keluar seperti kaca membentuk hurup **W** yang berfungsi sebagai kunci memasuki dunia ilusi

FADE IN:

5. EXT. ANIMATED WORLD - DAY (CGI-CREATED ILLUSION WORLD)

Dunia Ilusi, dimana tempat tidak ada satupun benda maupun tumbuhan yang terlihat. Dunia yang jauh dari tempat sebelumnya diselimti dengan kabut tebal. Kunci gerbang masih memutar. Halimun menyaksikan, Layung dan Mendung yang berhadapan siap untuk memulai latihan tanding menunggu aba-aba darinya.

HALIMUN

Mulai !

LAYUNG

Hyaaaaa...
(lari saling mendekat)

MENDUNG

Haaaaa...
(lari saling mendekat)

Layung dan Mendung saling bertarung, pukulan beruntun, mengelak, ajian raga sukma, ajian topeng cirebon

LAYUNG

Jurus topeng, buka...
(tangan merapalkan jurus)
Kelana...

Layung berubah sifat menjadi kakek-kakek dan menantang Mendung bertarung

LAYUNG

HUA...HA...HA...HA
(kerasukan)
Mendung
(menunjuk kakanya, yang menghindar terus)

MENDUNG

HAH...?

Iwan Kurnia, 2017

"TWIN SI JAGOAN BERTOPENG"

VIDEO ANIMASI 3D PENGENALAN TOPENG CIREBON

UNTUK ANAK USIA SEKOLAH DASAR

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

(kspresi kaget)
Kelana...?

(CONTINUED)

Baiklah...
Jurus topeng buka,
(tangan merapalkan jurus)
Panji

INSERT :

HALIMUN

Assalamualaikum, hallo semuanya...Tahukah kalian
(masuk narasi)

INSERT :

Topeng yang digunakan layung dan mendung merupakan bagian dari tari topeng Cirebon

Unsur yang terdapat dalam seni tari topeng Cirebon mempunyai arti simbolik dan pesan terselubung

Hal tersebut merupakan upaya para Wali dalam menyebarkan agama Islam dengan menggunakan kesenian Tari Topeng setelah media dakwah kurang mendapat respon dari masyarakat.

Tari topeng Cirebon sendiri dapat digolongkan ke dalam lima karakter pokok topeng yang berbeda yaitu:

Topeng Panji :

Menggambarkan kesucian manusia yang baru lahir Gerakannya halus dan lembut dalam topeng panji tidak seluruh tubuh digerakan.

Topeng Samba atau Pamindo :

Melambangkan kelincahan manusia dimasa kanak-kanak. Sikapnya lincah dan lucu tetapi juga luwes.

Topeng Rumyang :

Menggambarkan kehidupan seorang remaja pada masa akil baligh.

Topeng Tumenggung atau Patih :

Menggambarkan manusia yang sudah menginjak dewasa dan telah menemukan jati dirinya. Sikapnya tegas berkepribadian, dan bertanggung jawab.

Topeng Kelana atau Rahwana :

Topeng ini melambangkan sifat angkara murka yang terdapat dalam manusia

INSERT :

HALIMUN

Sekian informasi dari saya, Wassalamualaikum, Sampai berjumpa kembali di proyek film yang berikutnya.

END

SMD, NOV 16
IWAN



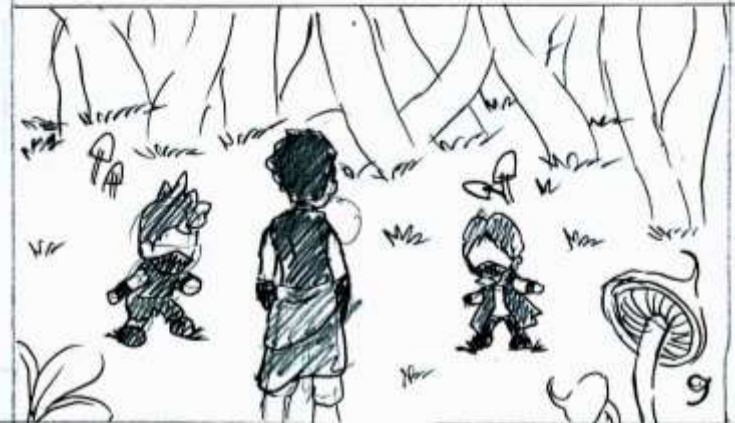
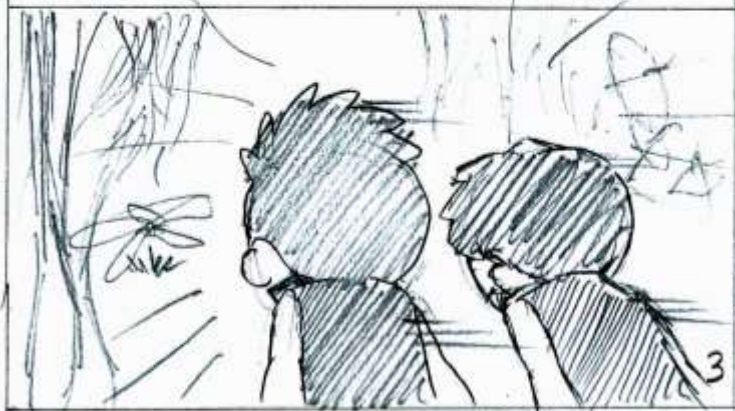
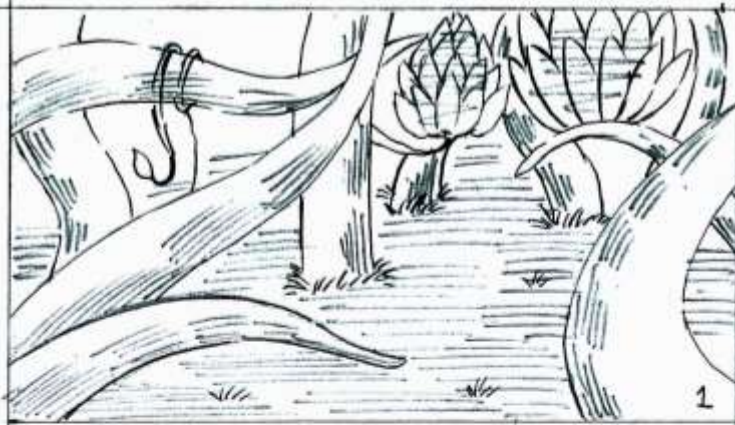
Iwan Kurnia, 2017

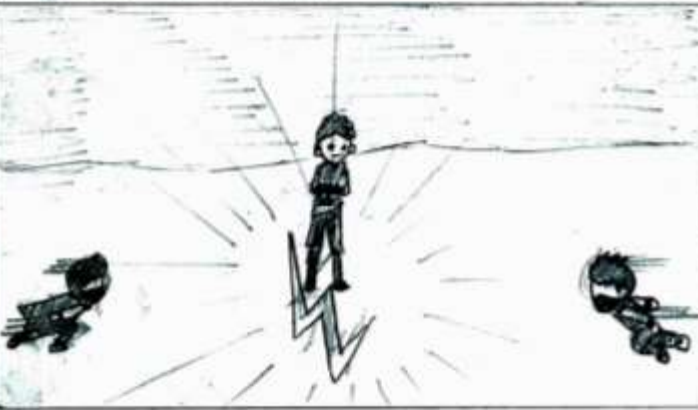
“TWIN SI JAGOAN BERTOPENG”

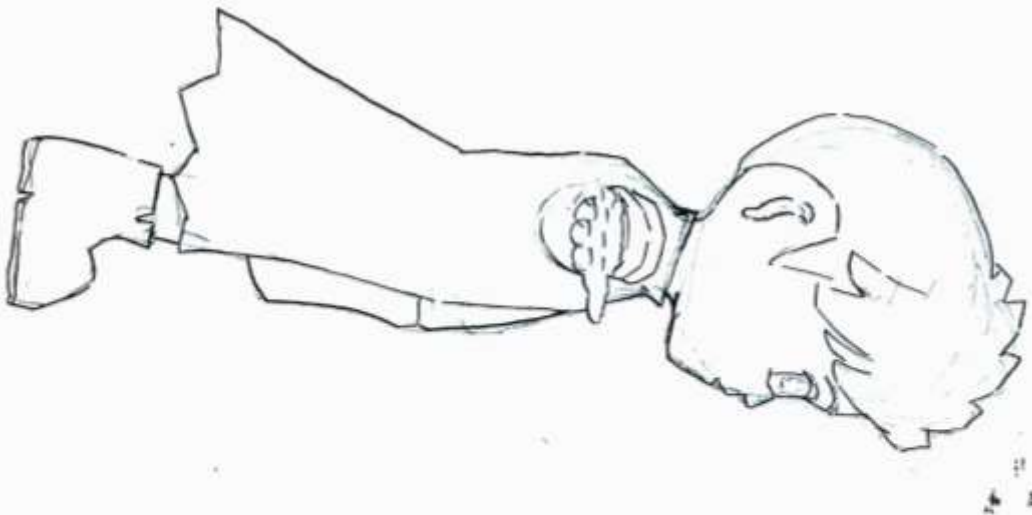
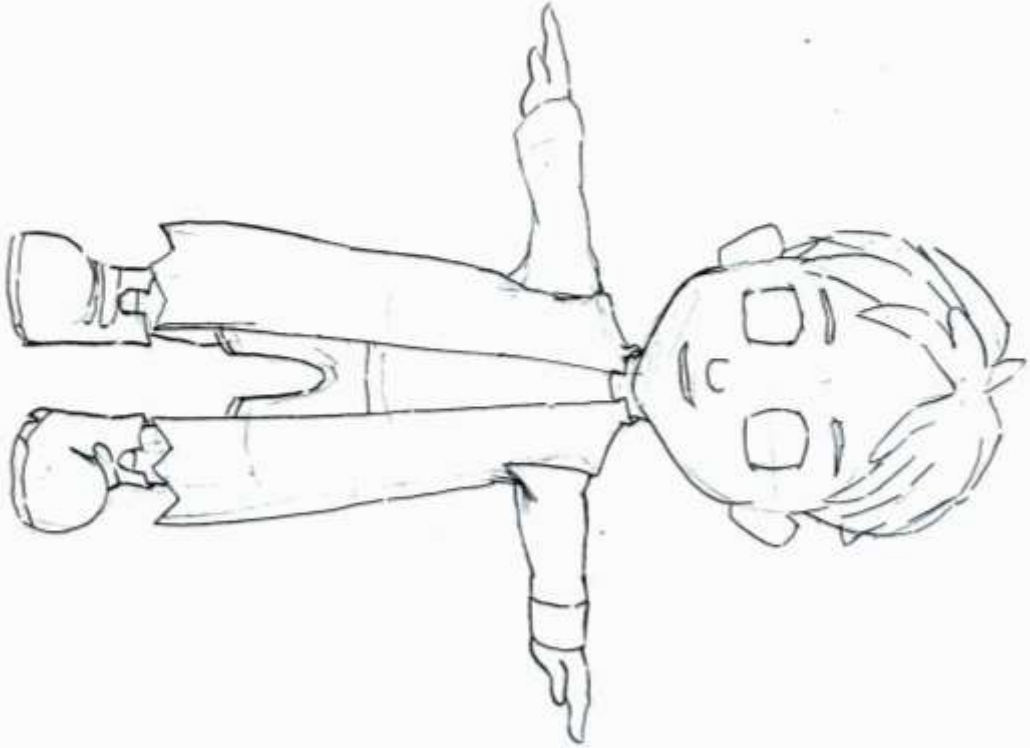
VIDEO ANIMASI 3D PENGENALAN TOPENG CIREBON

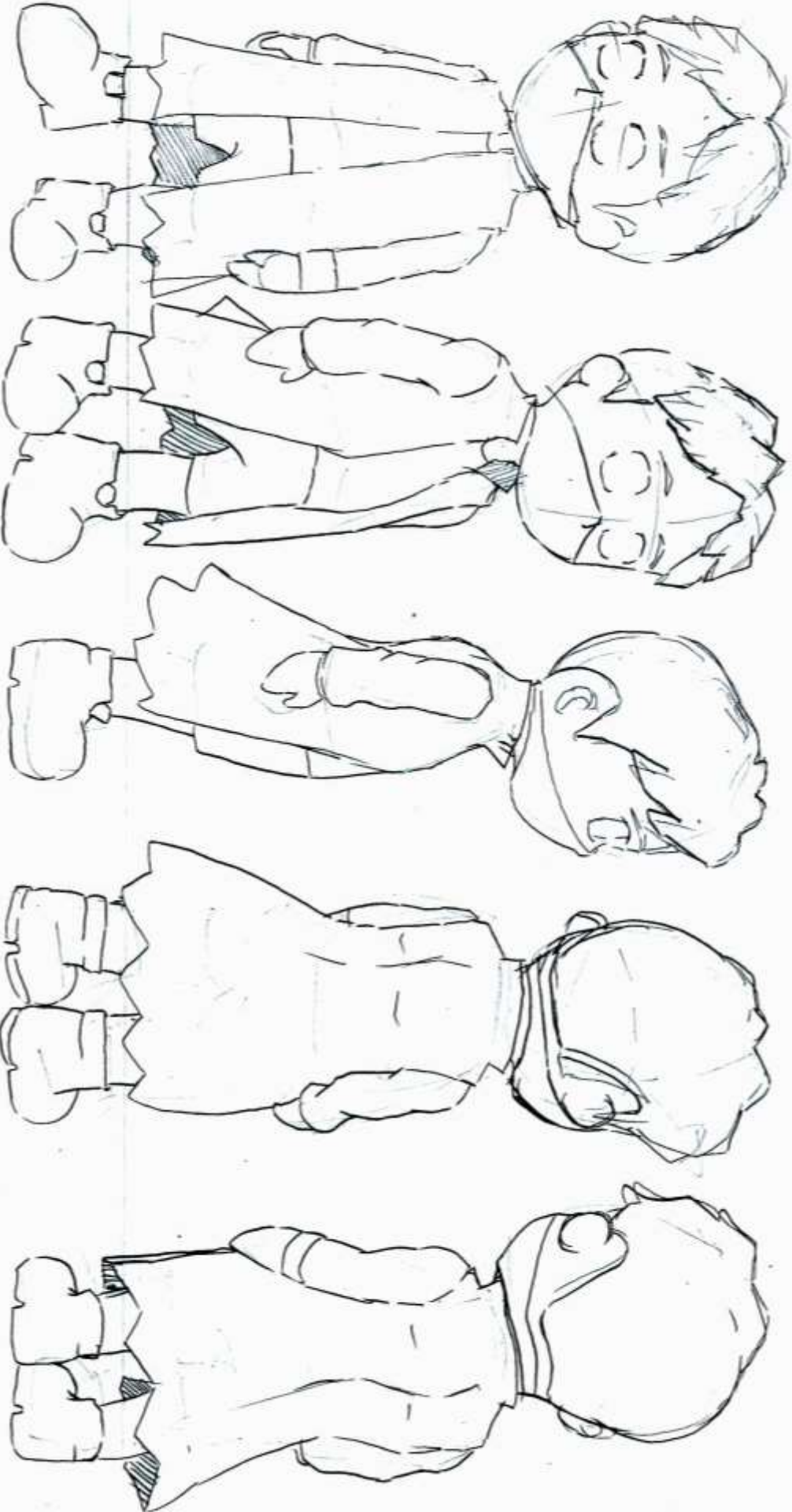
UNTUK ANAK USIA SEKOLAH DASAR

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

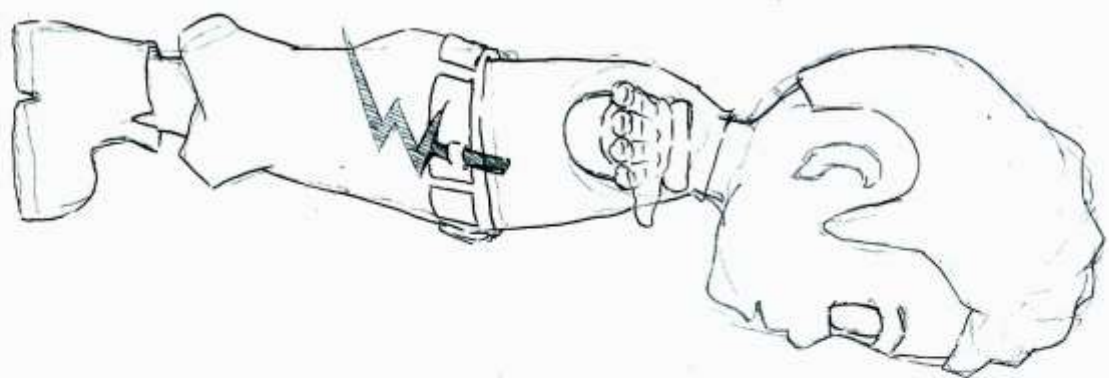
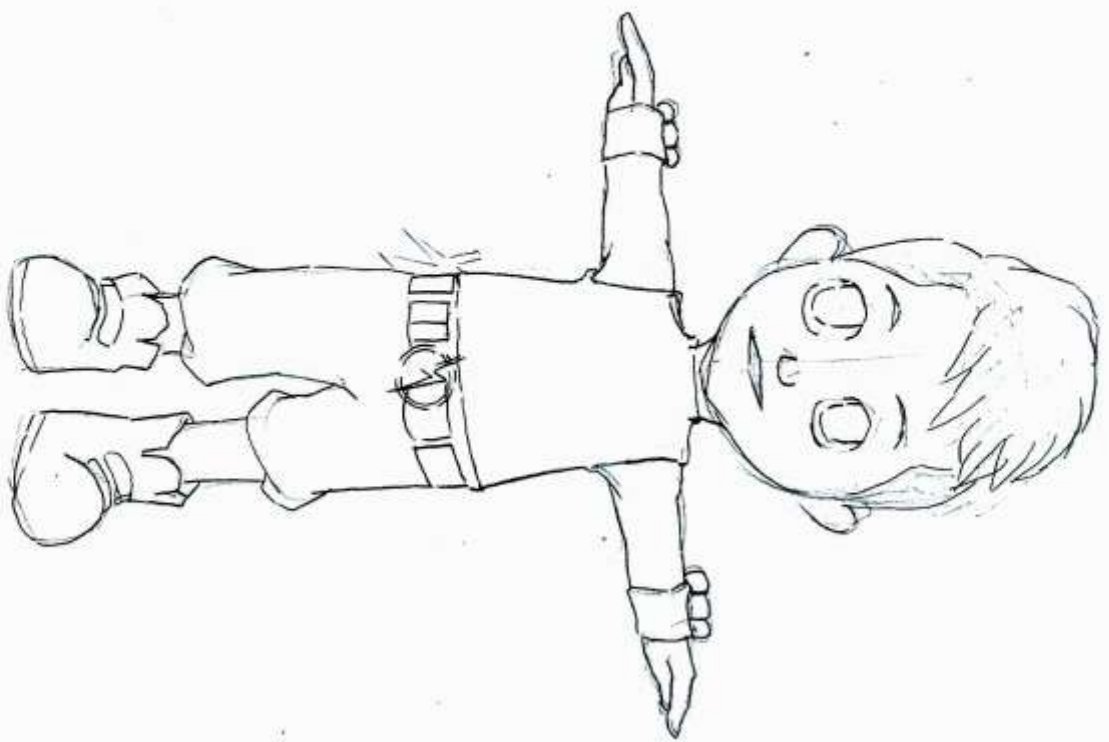


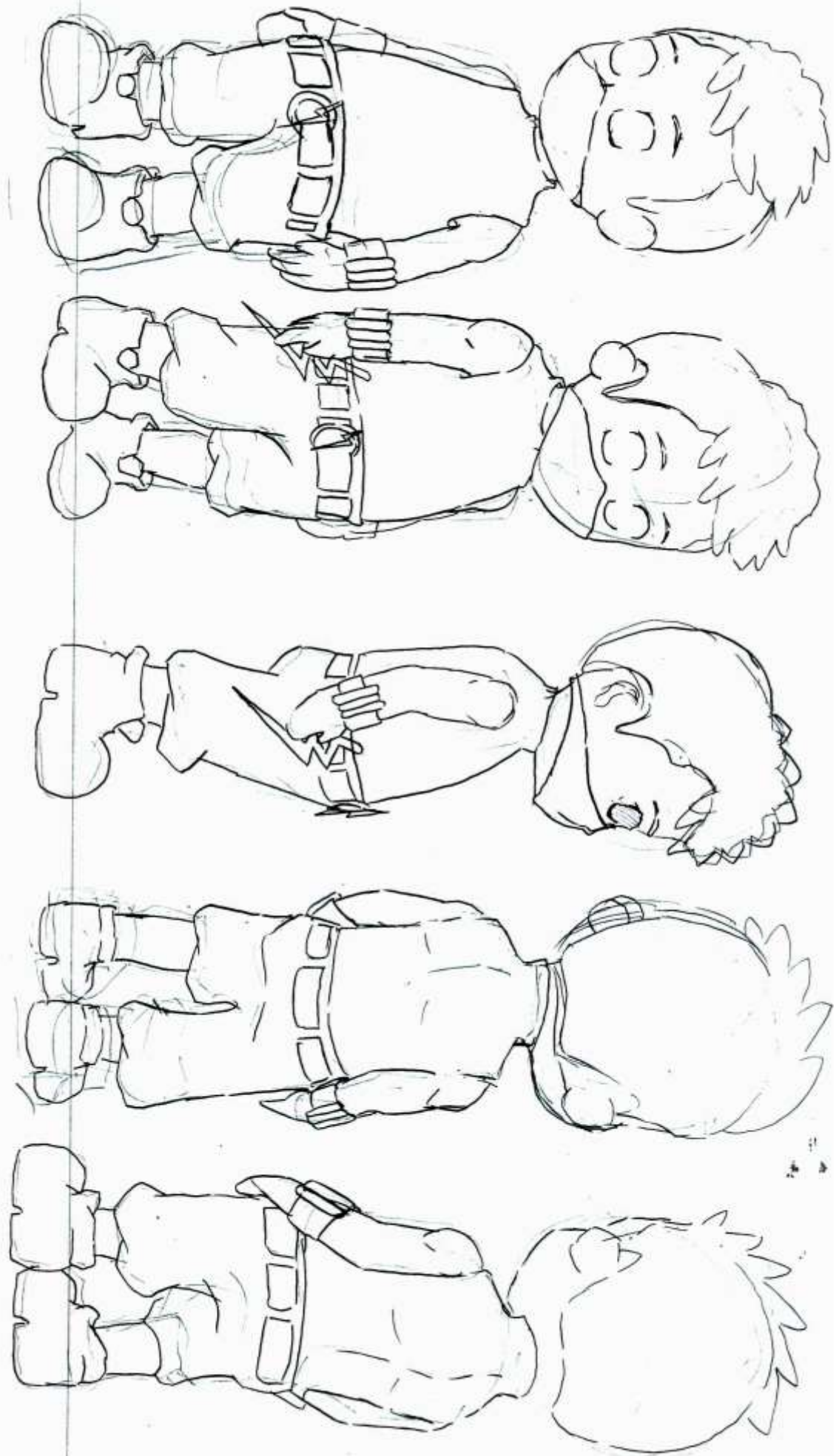




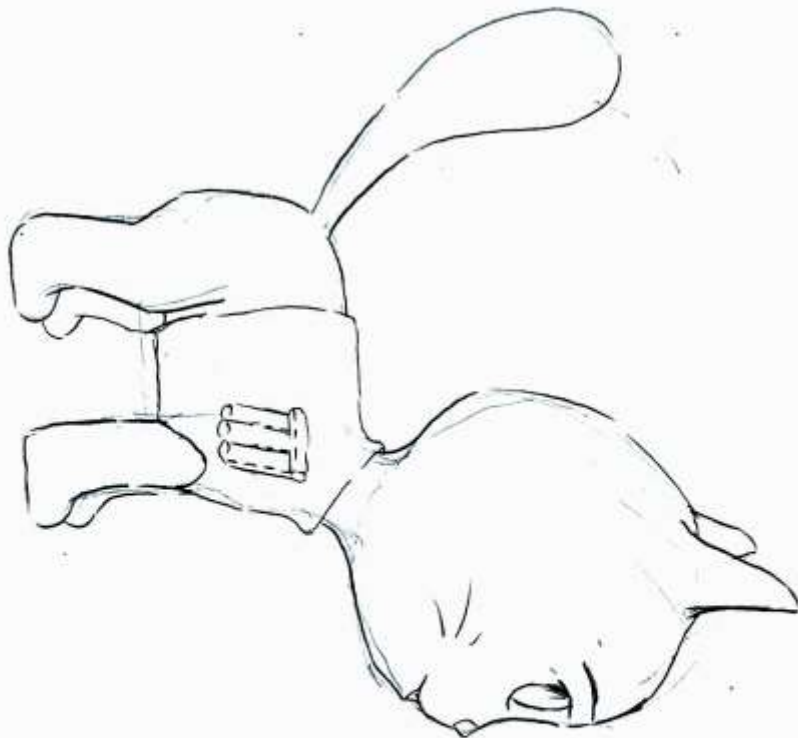
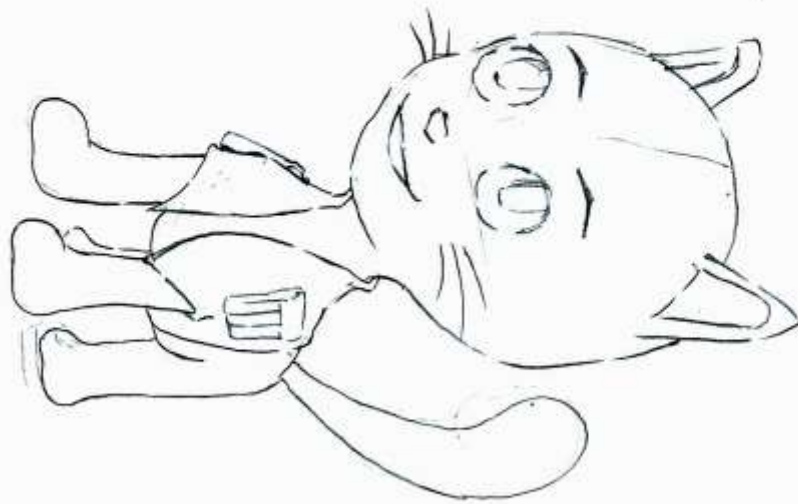


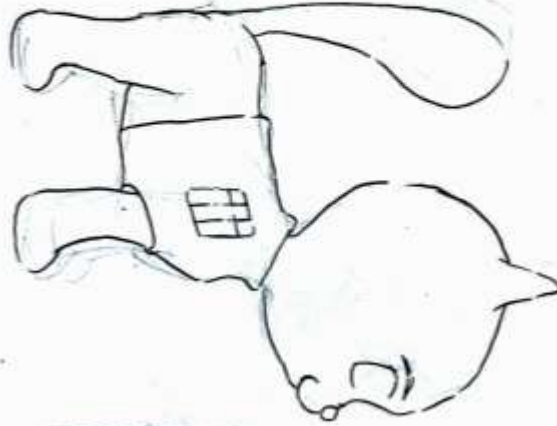
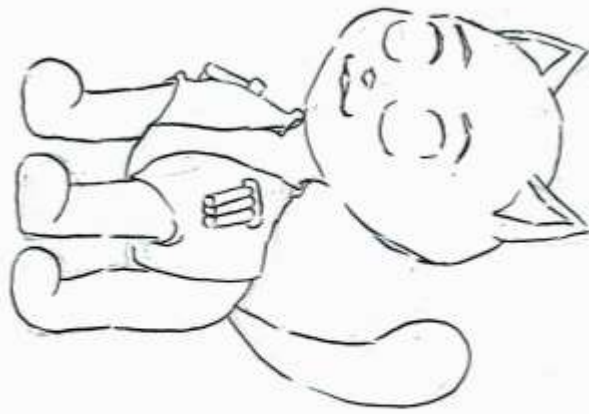
Iwan Kurnia, 2017
"TWIN SI JAGO"
VIDEO ANIMASI.
UNTUK ANAK US,
Universitas Pendidil

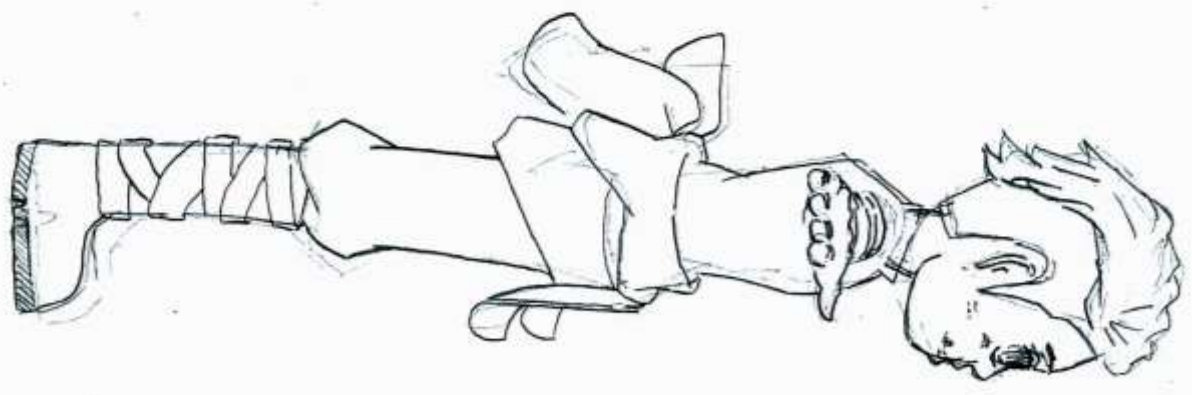
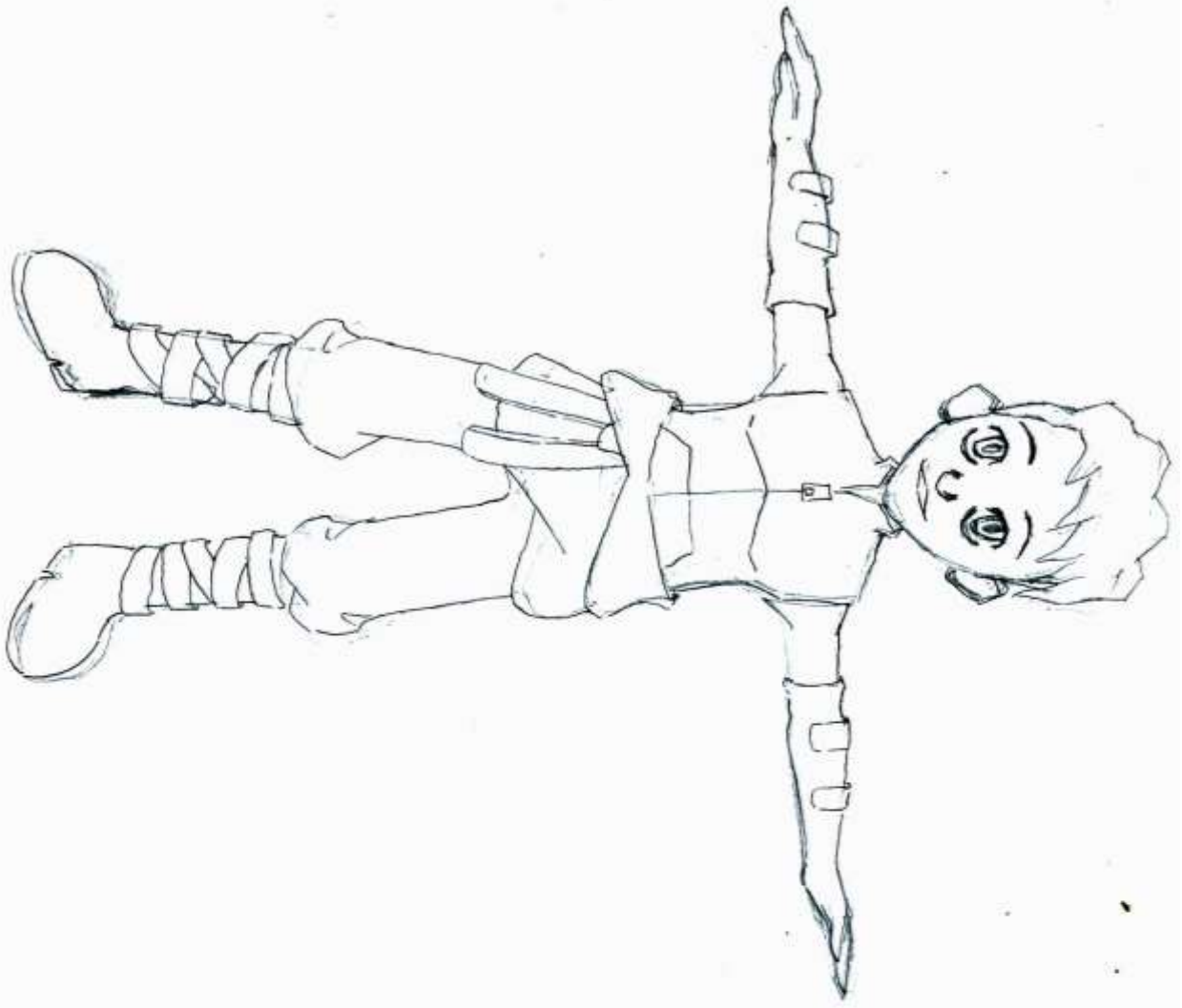


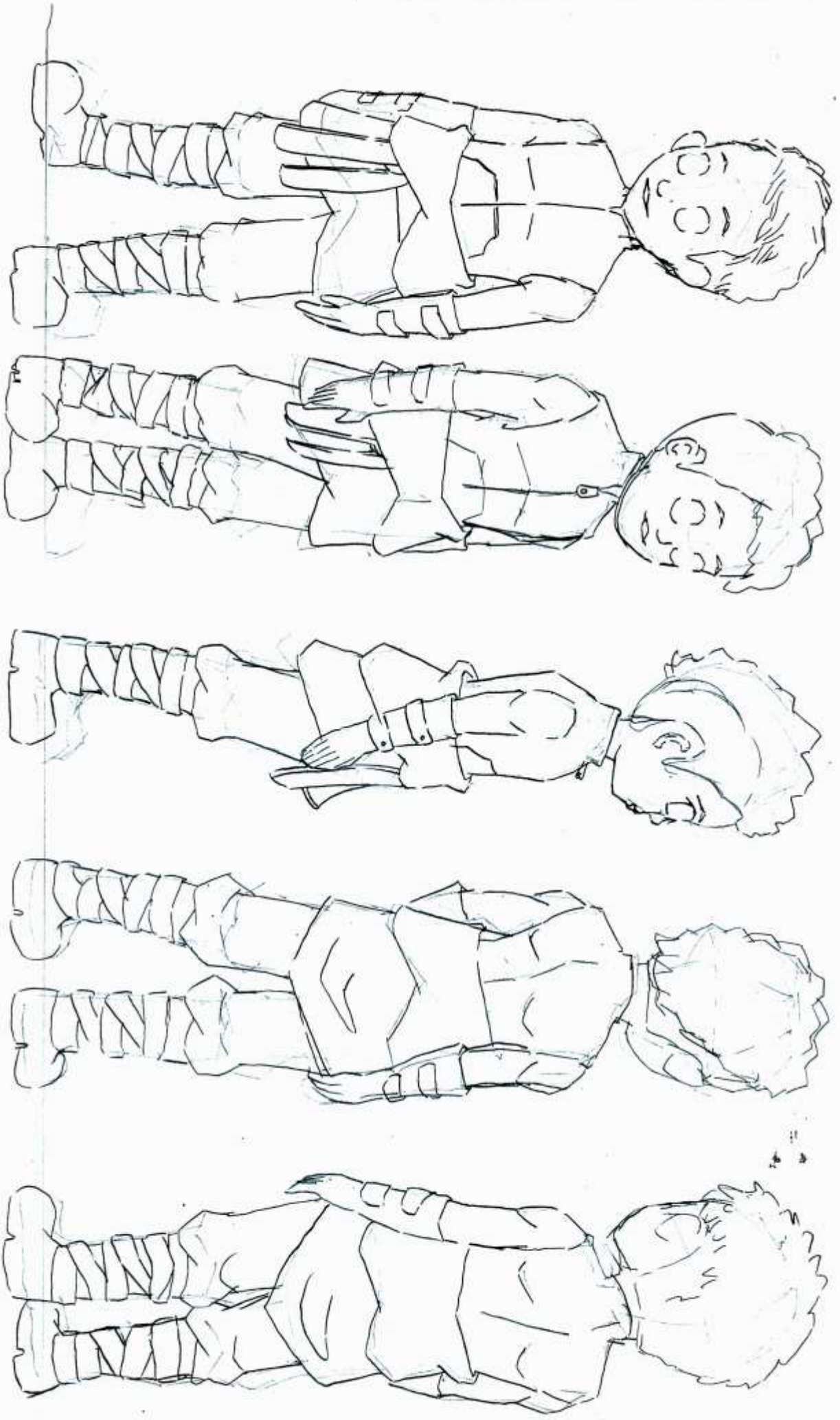


Iwan Kurnia, 20
"TWIN SI JAGO"
VIDEO ANIMA
UNTUK ANAK
Universitas Pend









Iwan Kurn
"TWIN SI."
VIDEO AN
UNTUK A
Universitas







