

ABSTRAK

PEMBUATAN MULTIMEDIA INTERAKTIF BERBASIS VIDEO TEKNIK PEMASANGAN KERAH JAS

Riska Mediana Rismawan

1306849

riskamedianar@gmail.com

Penelitian ini mengkaji tentang pembuatan multimedia interaktif berbasis video teknik pemasangan kerah jas, yang memuat materi pengertian kerah jas, karakteristik kerah jas, bagian-bagian kerah jas, alat dan bahan yang diperlukan serta video tutorial teknik pemasangan kerah jas. Tujuan dari penelitian ini untuk melakukan studi pendahuluan mengenai media pembelajaran teknik pemasangan kerah jas, mendesain dan membuat multimedia pembelajaran teknik pemasangan kerah jas, melakukan dan mendapatkan hasil validasi oleh ahli materi dan ahli media, menganalisis hasil validasi dan melakukan uji coba multimedia. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode R&D (*Research and Development*). Penelitian ini melibatkan validator ahli materi pembuatan jas dan ahli media mengenai multimedia interaktif berbasis video pembelajaran, serta pengguna yaitu mahasiswa Program Studi Pendidikan Tata Busana, Departemen Pendidikan Kesejahteraan Keluarga, Fakultas Pendidikan Teknologi dan Kejuruan, Universitas Pendidikan Indonesia. Hasil validasi oleh ahli materi mendapatkan nilai rata-rata presentasi pencapaian sebesar 89.2%, oleh ahli media mendapatkan nilai rata-rata presentasi pencapaian sebesar 83.7% dan hasil uji coba pengguna mendapatkan nilai rata-rata presentasi pencapaian sebesar 88.4%. Berdasarkan hasil validasi dan uji coba pengguna dapat disimpulkan bahwa pembuatan multimedia interaktif berbasis video teknik pemasangan kerah jas dikategorikan layak digunakan sebagai media penunjang dalam proses pembelajaran teknik pemasangan kerah jas pada mata kuliah Busana Tailoring.

Kata kunci : Multimedia Interaktif Berbasis Video, Teknik Pemasangan Kerah Jas.

ABSTRACT

THE MAKING OF INTERACTIVE MULTIMEDIA BASED IN TUTORIAL VIDEO OF SUIT'S COLLAR INSTALATION TECHNIQUE

Riska Mediana Rismawan

1306849

riskamedianar@gmail.com

This study examines the making of jacket suit collar installation technique interactive multimedia based on video, which contains materials to understand the definition of jacket suit collar, the characteristics of the collar, parts of the collar suit, tools and materials needed as well as video tutorial of jacket suit collar installation technique. The purpose of this study is to conduct a preliminary study of learning media of collar jacket suit instalation techniques, designing and making learning multimedia of collar jacket suit instalation techniques, performing and obtaining validation results by material experts and media experts, analyzing validation results and performing multimedia test. The method used in this research is the R&D method (Research and Development). This research involves validators expert of suit making and media experts on interactive learning multimedia-based on video, as well as users is students of Fashion Education Studies Program, Departement of PKK, Faculty of Technology and Vocational Education, Indonesia University of Education. The results of validation by the material expert achieved an average achievement score of 89.2%, by the media expert receiving an average achievement score of 83.7% and the results of the user trial achieving an average achievement of 88.4%. Based on the results of validation and user trials can be concluded that the making of interactive multimedia based on video of jacket suit collar instalation are categorized as appropriate to be used as a supporting medium in the learning process of jacket suit collar instalation in Tailoring learning subject.

Keywords : Interactive Multimedia Based Video, Jacket Suit Collar Installation Technique.

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT, karena berkat rahmat dan karunia-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Pembuatan Multimedia Interaktif Berbasis Video Teknik Pemasangan Kerah Jas”. Shalawat serta salam semoga tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW, keluarganya, sahabatnya dan semoga sampai kepada kita selaku umatnya. Aamiin

Skripsi ini mengkaji tentang Pembuatan Multimedia Interaktif Berbasis Video Teknik Pemasangan Kerah Jas yang membahas tentang pengertian kerah jas, karakteristik kerah jas, bagian-bagian kerah jas, alat dan bahan dan video tutorial pemasangan kerah jas serta konsep tentang multimedia video pembelajaran.

Penyusunan skripsi ini sebagai salah satu syarat dalam memperoleh gelar sarjana pendidikan pada Program Studi Pendidikan Tata Busana Universitas Pendidikan Indonesia. Penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini terdapat banyak kekurangan, baik isi maupun sistematika penulisannya. Maka dari itu, kritik dan saran sangat penulis harapkan untuk perbaikan skripsi ini.

Bandung, Januari 2018

Penulis

UCAPAN TERIMAKASIH

Alhamdulillah Wa Syukurillah,

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT karena berkat rahmat dan karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Pembuatan Multimedia Interaktif Berbasis Video Teknik Pemasangan Kerah Jas” dengan baik. Penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak, maka pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

Dr. Hj. Mally Maelialah, M.Pd selaku dosen pembimbing I dan Dra. Cucu Ruhidawati, M.Si selaku dosen pembimbing II yang telah membimbing dengan penuh keikhlasan, kesabaran, ketelitian dan juga memberikan banyak pengetahuan, masukan, saran serta motivasi berharga kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi. Dra. Katiah, M.Pd selaku dosen partisipan I dan Dra. Hj. Astuti, M.Pd selaku dosen partisipan II yang telah memberikan kritik dan saran dalam penyusunan dan penyempurnaan skripsi. Winwin Wiana, S.Pd, M.Ds selaku dosen pembimbing akademik yang banyak membimbing penulis selama menyelesaikan studi. Dekan FPTK UPI, Pimpinan Departemen PKK dan seluruh dosen di Departemen PKK FPTK UPI, khususnya kepada Dosen Program Studi Pendidikan Tata Busana yang telah membekali penulis dengan berbagai ilmu pengetahuan selama penulis menempuh studi, staf Tata Usaha di Departemen PKK FPTK UPI yang telah membantu kelancaran dalam proses administrasi. Penulis juga mengucapkan terimakasih kepada Dra. Hj. Peni Rudiani dan Ranny Rahmawati, S.Pd selaku validator ahli materi serta Prof. Dr. Munir, M.IT selaku validator ahli media yang telah memberikan masukan pada skripsi dan multimedia.

Teristimewa kepada keluarga tercinta, Bapak, Ibu dan adikku serta semua keluarga besar terima kasih atas do’a, motivasi, semangat dan kasih sayang yang tak terbatas serta dukungan baik secara moril ataupun materil yang diberikan kepada penulis. Semoga semuanya selalu mendapat nikmat Iman dan Islam, kesehatan, keselamatan, kebahagiaan, dan lindungan dari Allah SWT.

Riska Mediana Rismawan, 2017
**PEMBUATAN MULTIMEDIA INTERAKTIF BERBASIS VIDEO
TEKNIK PEMASANGAN KERAH JAS**

universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.eduiv

Ucapan terima kasih juga penulis sampaikan kepada teman/sahabat seperjuangan SMA dan teman/sahabat seperjuangan kuliah sejak awal semester hingga saat ini yang selalu memberikan semangat, motivasi, memberi bantuan dalam penyusunan skripsi dan seluruh sahabat seperjuangan di Program Studi Pendidikan Tata Busana angkatan 2013.

Ucapan terima kasih yang tak terkira kepada semua guru yang telah mengajarkan penulis banyak hal hingga penulis dapat menempuh jenjang pendidikan sampai saat ini, mulai dari Bapak/Ibu guru TK Aisyiyah Bustanul Athfal Tangerang, Bapak/Ibu guru SDN Bekasi Jaya IX, Bapak/Ibu guru SMPN 3 Bekasi dan Bapak/Ibu guru SMAN 1 Tambun Utara.

Tiada kata yang dapat terucap selain ucapan terima kasih dan maaf yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah membantu penulis dalam penyusunan skripsi ini. *Jazakumullah Khairan Katsiran*, semoga Allah SWT membalas semua kebaikan dan semoga semuanya selalu mendapatkan perlindungan dari Allah SWT.

Bandung, Januari 2018

Penulis

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	
LEMBAR PERNYATAAN	
ABSTRAK	i
ABSTRACT	ii
KATA PENGANTAR	iii
UCAPAN TERIMAKASIH	iv
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR BAGAN	viii
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR GAMBAR	x
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Penelitian	1
B. Rumusan Masalah Penelitian	3
C. Tujuan Penelitian	4
D. Manfaat Penelitian	4
E. Struktur Organisasi Skripsi	5
BAB II KAJIAN PUSTAKA	6
A. Konsep Kerah Jas.....	6
B. Konsep Multimedia Interaktif Berbasis Video	28
BAB III METODE PENELITIAN	36
A. Desain Penelitian	36
B. Partisipan Penelitian.....	36
C. Subjek Penelitian	36
D. Instrumen Penelitian	36
E. Prosedur Penelitian	38
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN	42
A. Temuan	42
B. Pembahasan	57
BAB V SIMPULAN DAN REKOMENDASI	61
A. Simpulan	61
B. Rekomendasi.....	62
DAFTAR PUSTAKA	63

LAMPIRAN

Riska Mediana Rismawan, 2017
*PEMBUATAN MULTIMEDIA INTERAKTIF BERBASIS VIDEO
TEKNIK PEMASANGAN KERAH JAS*

universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu/vi

- A. Surat-surat
- B. *Storyboard*
- C. *Storyline*
- D. Kartu Bimbingan
- E. Lembar Validasi Materi
- F. Lembar Validasi Media
- G. Lembar Uji Coba Pengguna
- H. Profil Penulis

DAFTAR BAGAN

	Hal
Bagan 2.1 Komponen Multimedia Interaktif Berbasis Video.....	30
Bagan 3.1 Prosedur Penelitian Pembuatan Multimedia Interaktif	38

DAFTAR TABEL

	Hal
Tabel 2.1 Bagian Kerah Jas.....	10
Tabel 2.2 Alat Jahit	14
Tabel 2.3 Bahan Utama dan Bahan Pelengkap	16
Tabel 3.1 Skala Presentasi Kelayakan	40
Tabel 4.1 Hasil Validasi oleh Ahli Materi	54
Tabel 4.2 Hasil Validasi oleh Ahli Multimedia	55
Tabel 4.3 Hasil Uji Coba oleh Pengguna	56

DAFTAR GAMBAR

	Hal
Gambar 2.1 Karakteristik Kelepak Jas	7
Gambar 2.2 <i>Notch Lapel</i>	8
Gambar 2.3 <i>Peak Lapel</i>	8
Gambar 2.4 <i>Shawl Lapel</i>	9
Gambar 2.5 Bagian-bagian Kerah Jas	10
Gambar 2.6 Contoh Bahan Pelapis (Interfacing)	13
Gambar 2.7 Contoh Bahan Pelapis (Lining)	14
Gambar 2.8 Proses Penyiapan Bagian Badan	18
Gambar 2.9 Proses Penyiapan Bagian Kerah.....	19
Gambar 2.10 Proses Penyematan Kerah	19
Gambar 2.11 Proses Penjahitan Sisi Kerah.....	19
Gambar 2.12 Proses Penipisan Kampuh	20
Gambar 2.13 Proses Membalikkan Kerah Pada Posisi Baik Kain.....	20
Gambar 2.14 Pengepresan Kerah Jas	20
Gambar 2.15 Menjelujur Permukaan Kerah	21
Gambar 2.16 Penyatuan Bagian Badan (Bahan Utama dan Furing).....	21
Gambar 2.17 Proses Penyatuan Kerah dengan Bagian Kerung Leher.....	22
Gambar 2.18 Proses Penyematan Kerah pada Kerung Leher	22
Gambar 2.19 Proses Penjelujuran Kerah	22
Gambar 2.20 Proses Penjahitan Kerah.....	23
Gambar 2.21 Proses Penipisan Kampuh pada Kerung Leher	23
Gambar 2.22 Proses Pembalikkan Ke Posisi Baik Kain	23
Gambar 2.23 Proses Pemasangan Kerah Jas Selesai	24
Gambar 2.24 Proses Penyiapan Bahan.....	25
Gambar 2.25 Proses Pemasangan Kerah Jas.....	25
Gambar 2.26 Proses Penjelujuran Kedua Bagian	26
Gambar 2.27 Bagian Badan Bahan Utama dan Furing Terjahit	26
Gambar 2.28 Proses Penipisan Kampuh Kerah Jas	27
Gambar 2.29 Bagian Kerung Leher yang Ditusuk Balut	27
Gambar 2.30 Proses Pembalikkan Ke Posisi Baik Kain	28
Gambar 2.31 Pemasangan Kerah Jas Selesai.....	28
Gambar 4.1 Kamera DSLR.....	45
Gambar 4.2 <i>Laptop</i>	45
Gambar 4.3 Printer.....	46
Gambar 4.4 <i>Flashdisk</i>	46
Gambar 4.5 DVD	46
Gambar 4.6 <i>CorelDraw X6</i>	47
Gambar 4.7 <i>Adobe Photoshop CS3</i>	47

Riska Mediana Rismawan, 2017

PEMBUATAN MULTIMEDIA INTERAKTIF BERBASIS VIDEO

TEKNIK PEMASANGAN KERAH JAS

universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Gambar 4.8 <i>Wondershare filmora</i>	48
Gambar 4.9 <i>Microsoft Office PowerPoint</i>	48
Gambar 4.10 Tampilan <i>Opening</i>	49
Gambar 4.11 Tampilan Menu Utama.....	50
Gambar 4.12 Tampilan Sub Menu Tujuan Pembelajaran.....	50
Gambar 4.13 Tampilan Sub Menu Materi Pembelajaran.....	51
Gambar 4.14 Tampilan Sub Menu Alat dan Bahan	51
Gambar 4.15 Tampilan Sub Menu Video Tutorial	51
Gambar 4.16 Tampilan Sub Menu Profil Penulis	52