

STORYBOARD

PEMBUATAN MULTIMEDIA INTERAKTIF BERBASIS VIDEO

TEKNIK PEMASANGAN KERAH JAS

Mata kuliah	: Busana Tailoring
Aspek Pembelajaran	: Keterampilan
Materi Pembelajaran	: Teknik Pemasangan Kerah Jas
Tingkatan	: Tingkat 3 (tiga) / Semester V (lima)
Tujuan Pembelajaran	: Mahasiswa memiliki pengetahuan dan kemampuan, teori maupun praktek dalam proses pemasangan kerah jas
Penulis Naskah	: Riska Mediana Rismawan
Penelaah Materi	:
Tim Media	: Riska Mediana Rismawan

SINOPSIS

Multimedia interaktif berbasis video menyajikan tayangan mengenai teknik pemasangan kerah jas, mulai dari tahapan awal berupa menyiapkan bahan utama dan furing yang telah terjahit dan telah dilapisi oleh interfacing, proses pemasangan kerah jas hingga tahapan penyelesaian (*finishing*). Multimedia interaktif berbasis video menampilkan layar judul sebagai *opening slide* dan layar menu yang menampilkan konten-konten dari multimedia interaktif berbasis video.

Layar judul menampilkan judul penelitian, logo UPI, Universitas/ Program Studi, nama penulis dan tombol akses (*icon button*) untuk menuju menu/*start*, yang diiringi dengan instrumen musik. Main Menu menampilkan lima konten/*icon button* yaitu: konten pertama berisi tentang tujuan pembelajaran, konten kedua berisi tentang materi pembelajaran konten ketiga berisi tentang, konten keempat berisi tentang

Riska Mediana Rismawan, 2017

PEMBUATAN MULTIMEDIA INTERAKTIF BERBASIS VIDEO

TEKNIK PEMASANGAN KERAH JAS

universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

video tutorial teknik pemasangan kerah jas dan konten kelima berisi tentang profil penulis. Berikut penjelasan isi dari multimedia interaktif, yaitu:

- a. *Icon button* tujuan pembelajaran menampilkan tujuan dari pembelajaran yang akan dicapai mahasiswa.
- b. *Icon button* materi pembelajaran menampilkan, teori kerah jas, karakteristik kelepak jas dan bagian-bagian kerah jas.
- c. *Icon button* alat dan bahan menampilkan alat dan bahan yang digunakan dalam proses pemasangan kerah jas.
- d. *Icon button* video tutorial menampilkan video tahapan proses pemasangan kerah jas mulai dari tahapan awal hingga tahapan akhir (*finishing*).
- e. *Icon button* profil penulis menampilkan biodata dari penulis skripsi.

TREATMENT

1. Tayangan pertama menampilkan *opening slide* yang berisi judul penelitian, logo UPI, Universitas/ Program Studi, nama penulis dan tombol akses (*icon button*) untuk menuju menu/*start*, yang diiringi dengan instrumen musik.
2. Tayangan kedua menampilkan main menu yang berisi lima konten/*icon button* yaitu: konten pertama berisi tentang tujuan pembelajaran, konten kedua berisi tentang materi pembelajaran konten ketiga berisi tentang, konten keempat berisi tentang video tutorial teknik pemasangan kerah jas dan konten kelima berisi tentang profil penulis dan diiringi oleh instrumen musik.
3. Tayangan ketiga berisi penjabaran materi tentang teori kerah jas, karakteristik kelepak jas dan bagian-bagian kerah jas. Materi ditampilkan dalam bentuk teks yang dilengkapi narasi dan disertai dengan gambar sebagai penunjang penjelasan materi.
4. Tayangan keempat menampilkan alat dan bahan yang digunakan dalam proses pemasangan kerah jas. Materi alat dan bahan ditampilkan dalam bentuk teks yang dilengkapi narasi dan disertai dengan gambar sebagai penunjang penjelasan materi.

5. Tayangan kelima menampilkan video tutorial, tahapan proses pemasangan kerah jas mulai dari tahapan awal hingga tahapan akhir (*finishing*) yang dipraktekkan oleh peraga secara perlangkah disertai narasi sebagai penunjang kejelasan dari video tutorial.
6. Tayangan keenam menampilkan profil penulis yang berisi biodata penulis skripsi dan diiringi oleh instrumen musik.
7. Secara umum tampilan multimedia interaktif dilengkapi dengan keterangan teks, narasi dan diiringi dengan instrumen musik.