

DAPTAR PUSTAKA

- Alwasilah, Adéng Chaedar. (2011). *Etnopedagogik*. Bandung: Kiblat Buku Utama
- Arikunto, Suharsimi. (2010). *Prosedur Penelitian*. Jakarta: PT Asdi Mahastya.
- Aziz, E. Aminudin (2015). “Bahasa Sunda Diujung Tanduk: Kajian Konsep Nilai Budaya Inti Orang Sunda”. Dalam Ruhaliah (Editor). *Pendidikan Karakter dalam Budaya Sunda dan Jepang: Sebuah Kajian Perbandingan (Character Education in the Sundanese and Japanese Cultures; A Comparating Study)* (Kc. 1-18). Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia.
- Danadibrata, R.A. (2006). *Kamus basa Sunda*. Bandung: Kiblat.
- Danandjaja, James. (2007). *Foklor Indonesia ilmu gossip, dongéng dan lain-lain*. Jakarta: PT.Temprint.
- Fajarini, Ulfah. (2014). “Peranan Kearifan Lokal dalam Pendidikan Karakter”. *Sosio Didaktika: Vol. 1, No. 2. Pp. 124-130*.
- Faturohman, Taufik. (1983). *Ulikan Sastra*. Bandung: Djatmika.
- Haerudin, Dingding. (2013). *Panganteur Talaah Buku Ajar*. Bandung: JPBD FPBS UPI
- Hoed, Benny Hoendoro. (2011). *Semiotik dan Dinamika Sosial Budaya*. Depok: Komunitas Bambu.
- Iskandarwassid. (2010). *Kamus istilah sastra: Pangdeudeul pangajaran sastra Sunda*. Bandung: Geger Sunten.
- Irwanto, D. (2012). Kendala dan Alternatif Penggunaan Tradisi Lisan dalam Penulisan sejarah Lokal di Sumatera Selatan. *Jurnal Forum Sosial*, 2 (5)
- Ismawati, Esti. (2013). *Pengajaran Sastra*. Yogyakarta: Penerbit Ombak.

- Julaeha, Astri (2015). *Dongéng-Dongéng Sasakala dina Manglé Taun 2014 pikeun Bahan Pangajaran Maca Dongéng di SMP (Ulikan Struktural jeung Étnopedagogik)*. (Tesis). Sekolah Pascasarjana, Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.
- Koswara, Dedi. (2007). *Racikan sastra (diktat)*. Bandung: Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah FPBS UPI.
- Madjid, Abdul. (2007). *Perencanaan Pembelajaran*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Musanna, A. (2012). Artikulasi Pendidikan Guru Berbasis Kearifan Lokal untuk Mempersiapkan Guru yang Memiliki Kompetensi Budaya. *Jurnal Pendidikan dan Kebudayaan*, 3 (18)
- Nurgiyantoro, Burhan. (2010). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Puspitasari, P. (2013). Penelitian terhadap Struktur Cerita, Konteks, Ko-Teks, Proses Pewarisan, Fungsi, Nilai-Nilai, dan Ancangan Model Revitalisasi Tradisi Lisan Jemblung Jawa Timur. *Jurnal ilmiah kode ISSN 1412-565 X*
- Priansyah, Luxaz. 2011. *Efektifitas Media Komik Pikeun Ngaronjatkeun Kamampuh Maca Pamahaman Dongeng (Studi Kuasi Eksperimen ka Siswa X-2 SMAN Pasundan Bandung)*. Skripsi FPBS JPBD UPI Bandung: Tidak Diterbitkan.
- Rachmah, Huriyah. (2013). “Nilai-nilai dalam Pendidikan Karakter Bangsa yang Berdasarkan Pancasila dan UUD 1945”. *E-Journal WIDYA Non-Eksakta Vol. 1. Pp. 7-14*.

Faryono, 2017

DONGENG SI KABAYAN KARANGAN M.O.KOESMAN

PIKEUN BAHAN PANGAJARAN MACA DONGENG DI SMA

- Ratna, Nyoman Kutha. (2012). *Téori, metode, dan tehnik penelitian sastra dari Strukturalisme hingga Poststrukturalisme Presfektif Wacana Naratif*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Ratna, Nyoman Kutha. (2013). *Téori, metode, dan tehnik penelitian sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Rusyana, Yus. (1982). *Metode pengajaran sastra*. Bandung: Gunung Larang.
- Rosidi, Ajip. (2013). *Mengenal Kesusastraan Sunda*. Bandung: Dunia Pustaka Jaya
- Sanjaya, Wina. (2008). *Kurikulum dan pembelajaran: Teori dan praktek pengembangan kurikulum tingkat satuan pendidikan (KTSP)*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Stanton, Robert. (2012). *Teori fiksi Robert Stanton*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sudaryat, spk. (2007). *Makaya Basa*. Bandung: Sonagar Press.
- Sudaryat, Yayat. (2015). *Wawasan kesundaan*. Bandung: Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah FPBS UPI.
- Suwarto, R.S. (2014). *Ajen Budaya dina dongéng-dongéng anu aya di Kabupatén Cianjur pikeun mekarkeun atikan karakter*. (Tesis). Sekolah Pascasarjana, Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.
- Tarigan, H.G. (1993). *Strategi Pangajaran dan Pembelajaran Bahasa*. Bandung: Angkasa.
- Teeuw, A. (2003). *Sastra dan ilmu sastra*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Tim Penyusun UPI. (2016). *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah*. Bandung: UPI.

Faryono, 2017

DONGENG SI KABAYAN KARANGAN M.O.KOESMAN

PIKEUN BAHAN PANGAJARAN MACA DONGENG DI SMA

Warnaen, Suarsih. (1987). *Pandangan hidup orang Sunda seperti tercermin dalam tradisi lisan dan sastra Sunda*. Bandung: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Provinsi Jawa Barat

Yohana, N. (2015). Kaidah Interaksi Komunikasi Tradisi Lisan Basiacuang dalam Adat Perkawinan Melayu Kampar Riau. *Jurnal Penelitian Komunikasi*, 1 (18)

Faryono, 2017

DONGENG SI KABAYAN KARANGAN M.O.KOESMAN

PIKEUN BAHAN PANGAJARAN MACA DONGENG DI SMA

universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu