

**TRADISI BABARIT DI KACAMATAN BANJARSARI KABUPATÉN CIAMIS
PIKEUN MODÉL AJAR KAARIPAN LOKAL DI SMA**
(Kajian Sémiotik jeung Étnopédagogi)¹

RENI ANGGRAENI²

ABSTRAK

Tujuan ieu panalungtikan nya éta ngadéskripsiun unsur sémiotik, ajén étnopédagogi, jeung larapna hasil panalungtikan dina model ajar kaaripan lokal di SMA. Métode nu digunakan dina ieu panalungtikan nya éta étnografi-déskriptif, kalawan téhnik observasi partisipan, wawancara, jeung dokuméntasi. Instrumén dina ieu panalungtikan nya éta padoman obsérvasi, padoman wawancara, *handphone*, kamera digital, jeung kartu data. Hasil panalungtikan tradisi babarit nya éta nu ditataan ieu. *Kahiji*, unsur sémiotika Roland Barthes nu ngawengku tanda, hubungan simbolik-paradigmatik-sintagmatik, basa-wicara jeung budaya, jeung signifikasi kasampak dina unsur-unsur asal-muasal, palaku, pakakas, kadaharan, jeung prak-prakan tradisi Babarit. *Kadua*, ajén atikan karakter nu nyangkaruk dina unsur-unsur tradisi Babarit aya 15 nya éta ajén réligius, ajén jujur, ajén toléransi, ajén disiplin, ajén leukeun gawé, ajén kréatif, ajén mandiri, ajén démokratis, ajén kahayang nyaho, ajén *semangat kebangsaan*, ajén *cinta tanah air*, ajén *bersahabat/komunikatif*, ajén maliré ka lingkungan sabudeureun, ajén maliré ka lingkungan sosial, jeung ajén tanggung jawab. *Katilu*, hasil ulikan sémiotik jeung étnopédagogi dina tradisi Babarit dijadikeun salah sahiji a lernatif modé尔 ajar kaaripan lokal dina matéri bahasan budaya Sunda di SMA. Salian ti éta, ajén-ajén nu nyangkaruk dina ieu tradisi bisa dijadikeun padoman dina hirup kumbuh sapopoé.

Kecap Galeuh: sémiotik jeung étnopédagogi, tradisi babarit, modé尔 ajar

¹ Dina nyusun ieu tésis diaping ku Dr. Retty Isnendes, M.Hum. jeung Dr. Usep Kuswari, M. Pd.

² Mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa dan Budaya Sunda, Sekolah Pascasarjana, Universitas Pendidikan Indonesia

**TRADISI BABARIT DI KECAMATAN BANJARSARI KABUPATEN CIAMIS
UNTUK MODEL AJAR KEARIFAN LOKAL DI SMA**
(Kajian Semiotik dan Etnopedagogik)¹

RENI ANGGRAENI²

ABSTRAK

Tujuan penelitian ini mendeskripsikan unsur semiotik, nilai etnopedagogik, dan penerapan hasil penelitian tradisi Babarit pada model ajar kearifan lokal di SMA. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah etnografi-deskriptif, dengan teknik observasi partisipan, wawancara, dan dokumentasi. Instrumen penelitian ini adalah pedoman observasi, pedoman wawancara, handphone, kamera digital, dan kartu data. Hasil dari penelitian ini adalah sebagai berikut. **Pertama**, unsur semiotika Roland Barthes meliputi tanda, hubungan simbolik-paradigmatik-sintagmatik, bahasa-wicara dan budaya, dan signifikasi terdapat pada unsur-unsur asal-mula, pelaku, barang-barang, makanan, dan proses pelaksanaan tradisi Babarit. **Kedua**, nilai pendidikan karakter yang terdapat pada unsur-unsur tradisi Babarit ada 15 yaitu nilai religius, nilai jujur, nilai toleransi, nilai disiplin, nilai kerja keras, nilai kreatif, nilai mandiri, nilai demokratis, nilai rasa ingin tahu, nilai semangat kebangsaan, nilai cinta tanah air, nilai bersahabat/komunikatif, nilai peduli lingkungan, nilai peduli sosial, dan nilai tanggung jawab. **Ketiga**, hasil kajian semiotik dan etnopedagogik dalam tradisi Babarit dijadikan salah satu alternatif model bahan ajar kearifan lokal pada materi bahasan budaya Sunda di SMA. Selain itu, nilai-nilai yang terdapat dalam tradisi ini bisa dijadikan sebagai pedoman dalam kehidupan beragama dan bermasyarakat.

Kata Kunci: semiotik dan etnopedagogik, tradisi babarit, model ajar

¹ Penyusunan tesis ini di bawah bimbingan Dr. Retty Isnendes, M.Hum dan Dr. Usep Kuswari, M.Pd.

² Mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa dan Budaya Sunda, Sekolah Pascasarjana, Universitas Pendidikan Indonesia

**THE BABARIT TRADITION
IN SUB DISTRICT OF BANJARSARI IN CIAMIS REGENCY
FOR LEARNING MODEL OF LOCAL WISDOM IN SENIOR HIGH SCHOOL
(A Studies of Semiotic and Ethnopedagogic)¹**

RENI ANGGRAENI²

ABSTRACT

The purpose of this research is to describe the semiotic elements, the ethnopedagogic values, and the research results of the babarit tradition in learning model in Senior High School. The method used in this research is ethnography-descriptive, by taking participant observation, interview, and documentation. The research instrument is supported by several tools, those are, interview guidelines, observation guidelines, a mobile phone, a digital camera, and data card. Furthermore, the results of this research are as follows. First, Roland Barthes's semiotics include symbols, symbolic-paradigmatic-syntagmatic relations, speech-language and culture, and the significance of the elements of origin, actors, goods, foods, and the process of Babarit tradition. Second, the value of character education contained in Babarit tradition elements are 15, these are religion value, honesty value, tolerance value, discipline value, hard working value, creativity value, independence value, democratic value, curiosity value, nationality spirit value, homeland love value, friendship/communicative value, environmental care value, social care value, and responsibility value. Third, the results of semiotic and ethnopedagogic studies in the Babarit tradition serve as an alternative model of teaching material of local wisdom on Sundanese cultural subjects in Senior High School. In addition, the values that contain in this tradition can be used as guidance in religious life and society.

Keywords: semiotic and ethnopedagogic, babarit tradition, learning model

-
- 1 The thesis is guided by Dr. Retty Isnendes, M.Hum. and Dr. Usep Kuswari, M.Pd.
 - 2 The student of Study Program of Sundanese Language and Culture Education, School of Postgraduate, Indonesia University of Education