

DISPLAY DATA

INTERAKSI MASYARAKAT DENGAN WARIA DI KARANG PAMULANG MANDALAJATI KOTA BANDUNG

Rumusan Masalah	Indikator yang Diteliti	Temuan Penelitian	Pembahasan
1. Bagaimana natanggapan masyarakat mengenai waria yang ada di Desa Karang Pamulang Mandalajati Kota Bandung ?	<ol style="list-style-type: none">1. Tanggapan masyarakat terhadap waria.2. Simpati dan empati.	<ol style="list-style-type: none">1. Tanggapan masyarakat Desa Karang Pamulang terhadap kaum waria terbagi dalam tanggapan positif, dan tanggapan negatif.2. Ditemukan adanya simpati terhadap waria karna sebagian masyarakat tau bahwa tidak ada orang yang menginginkan menjadi seperti itu. Empati yang ditunjukkan masyarakat berupa sikap terhadap waria itu sendiri.	Tanggapan positif yang muncul akibat adanya kepedulian dan masyarakat yang mau untuk memahami waria secara mendalam dan kemudian tanggapan negatif yang terbentuk akibat cara pandang waria dengan sebelah mata tanpa mempertimbangkan faktor-faktor seseorang menjadi waria. Namun dengan demikian, banyak waria yang berusaha senantiasa menganggap waria itu sebagai masyarakat pada umumnya.
2. Bagaimana proses interaksi masyarakat dengan waria yang ada di Desa Karang Pamulang Mandalajati Kota Bandung ?	<ol style="list-style-type: none">1. Interaksi masyarakat dengan waria.2. Peran sosial yang dijalankan oleh keduanya.3. Masalah dalam berinteraksi	<ol style="list-style-type: none">1. Diketahui bahwa interaksi masyarakat terhadap waria sangat diharapkan untuk terjalannya proses sosial lainnya di lingkungan masyarakat. Hal ini disebabkan oleh karna waria yang senantiasa cenderung menutup diri dari	Interaksi waria dengan masyarakat akan terjadi ketika masyarakat sebagai mayoritas memulai dalam proses interaksi tersebut. Dengan demikian waria dapat mempunyai peran dalam bersosialisasi di lingkungan masyarakat. Hal itupun

<p>3. Bagaimana solusi untuk memecahkan masalah mengenai waria yang ada di desa Karang Pamulang Mandalajati Kota Bandung ?</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Solusi dari permasalahan yang ada 2. Kendala dalam memecahkan masalah 3. Upaya dalam mengatasi kendala-kendala 	<p>masyarakat.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Peran sosial di Desa Karang Pamulang didominasi oleh masyarakat. 3. Masalah interaksi kaum waria dengan masyarakat berupa kurangnya proses interaksi yang disebabkan oleh waria yang tertutup. <ol style="list-style-type: none"> 1. Melakukan musyawarah untuk memecahkan masalah. 2. Musyawarah terkendala dengan kesibukan yang dijalani waria kegiatan yang sulit ditinggalkan. 3. Masyarakat berusaha memahami sebagai mayoritas penduduk Desa Karang Pamulang. 	<p>dilakukan untuk mengurangi masalah dalam berinteraksi kaum waria dengan masyarakat yang senganantiasa menutup dirinya dari masyarakat.</p> <p>Ketika ada suatu masalah di lingkungan masyarakat Desa Karang Pamulang yang berkaitan dengan kaum waria, senantiasa dilakukan musyawarah. Namun, jarang nya masyarakat menemui kaum waria karena kesiukan waria tersebut, menjadi kendala tersendiri bagi masyarakat ataupun aparat Desa.</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------
