

KISI-KISI INSTRUMEN PENELITIAN VARIABEL KREATIVITAS GURU MENGAJAR (X)

Sebelum uji validitas

Variabel	Dimensi	Indikator	Kisi-kisi	No item	Opsi
Kreativitas Guru Mengajar (X)	Berpikir kreatif (<i>aptitude</i>)	a. Orisinalitas, kemampuan guru untuk membuat sesuatu yang baru dan unik	Ketika membuka pelajaran guru tidak hanya menyampaikan salam kemudian mengajar tetapi memberikan <i>games</i>	1	1,2,3,4,5
			Guru menggunakan media power point dengan tambahan musik	2	1,2,3,4,5
			Guru menggunakan metode bermain peran dalam menjelaskan materi	3	1,2,3,4,5
			Guru mencairkan suasana dengan memberikan <i>ice breaking</i> ketika mengajar	4	1,2,3,4,5
			Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk menjelaskan materi	5	1,2,3,4,5
			Ketika mengajar guru memperdengarkan suaranya melalui rekaman sebagai pengganti ceramahnya di dalam kelas	6	1,2,3,4,5
			Pada saat ujian atau ulangan bentuk soal yang dibuat guru unik seperti; soal dalam bentuk teka-teki, <i>games</i> , dan lainnya	7	1,2,3,4,5
			Guru membuat suasana ulangan atau ujian belajar berbeda dari sebelumnya. Misalnya mengubah posisi duduk dan lainnya	8	1,2,3,4,5
		b. Fleksibilitas, kemampuan guru untuk melakukan pendekatan sesuai dengan tingkat kemampuan siswa	Guru memberikan contoh soal yang berbeda bagi siswa yang sulit memahami materi	9	1,2,3,4,5
			Ketika mengajar guru tidak terpaku terhadap satu siswa	10	1,2,3,4,5
			Guru menjelaskan kembali materi sampai siswa mengerti	11	1,2,3,4,5

Variabel	Dimensi	Indikator	Kisi-kisi	No item	Opsi	
			Guru memberikan pertanyaan-pertanyaan yang berbeda	12	1,2,3,4,5	
			Guru tidak melanjutkan pelajaran jika masih ada siswa yang belum mengerti	13	1,2,3,4,5	
		c. Kelancaran, kemampuan guru untuk menciptakan banyak ide, atau jawaban ketika mengajar	Ketika siswa bertanya guru menjawab dengan bahasa yang mudah dimengerti	14	1,2,3,4,5	
			Guru memanfaatkan media belajar yang tersedia jika media belajar yang hendak digunakan tidak dapat digunakan	15	1,2,3,4,5	
			Guru melanjutkan pelajaran walaupun banyak gangguan ketika mengajar	16	1,2,3,4,5	
			Guru tidak kehabisan jawaban ketika siswa terus-menerus bertanya	17	1,2,3,4,5	
			d. Elaborasi, kemampuan guru untuk mengemas pembelajaran sehingga lebih menarik	Guru membuat saya tertarik terhadap apa yang disampaikan	18	1,2,3,4,5
		Ketika mengajar guru tidak selalu menjelaskan kemudian tugas		19	1,2,3,4,5	
		Guru membawa contoh nyata ketika mengajar. Misalnya, ketika menjelaskan giro guru membawa bentuk giro yang sebenarnya		20	1,2,3,4,5	
		Guru tidak selalu ceramah dalam mengajar		21	1,2,3,4,5	
		Guru menjelaskan materi dengan metode berbeda-beda. Misalnya, jika pertemuan hari ini ceramah pertemuan berikutnya ceramah dan diskusi		22	1,2,3,4,5	
		Guru tidak hanya menggunakan media yang sama dalam menjelaskan materi		23	1,2,3,4,5	
		Sikap kreatif (<i>non aptitude</i>)	a. Rasa ingin tahu, guru memiliki rasa ingin tahu terhadap berbagai situasi ketika mengajar	Guru peduli terhadap kondisi siswa ketika mengajar	24	1,2,3,4,5
				Guru menanyakan aktivitas apa yang dilakukan ketika siswa tidak memperhatikan	25	1,2,3,4,5
	Guru menanyakan sudah sejauh mana pemahaman siswa atas materi yang telah disampaikan			26	1,2,3,4,5	
	b. Bersifat imajinatif, guru		Guru mengaitkan pengalaman sehari-hari dengan materi yang akan	27	1,2,3,4,5	

Variabel	Dimensi	Indikator	Kisi-kisi	No item	Opsi
		mengaitkan materi dengan kehidupan sehari-hari atau menciptakan contoh-contoh soal maupun materi yang tidak atau belum pernah dilakukan	disampaikan		
			Guru memberikan gambaran awal materi yang diajarkan dengan menerapkannya menjadi sebuah permainan sederhana yang menyenangkan	28	1,2,3,4,5
			Guru memberikan contoh yang dekat dengan kehidupan siswa	29	1,2,3,4,5
			Guru menjelaskan contoh berbeda dari yang ada di buku	30	1,2,3,4,5
		c. Merasa tertantang oleh kemajemukan, guru terdorong untuk menyelesaikan masalah dengan cara yang berbeda	Guru membuat siswa menjadi tidak bosan ketika belajar dengan cara misalnya, mengajak siswa belajar di luar kelas	31	1,2,3,4,5
			Ketika banyak siswa yang tidak memperhatikan guru mengajak siswa untuk melakukan hal yang tidak biasa	32	1,2,3,4,5
			Guru membuat siswa yang pasif menjadi aktif dengan cara misalnya, siswa yang pasif disuruh untuk bertanya atau mengerjakan soal di depan kelas	33	1,2,3,4,5
		d. Berani mengambil resiko, guru memiliki sikap untuk tidak takut salah terhadap jawabanya atau tidak takut dikritik	Guru tidak berubah pikiran pada keputusan yang telah dibuat	34	1,2,3,4,5
			Guru terlihat yakin terhadap jawaban-jawaban yang diberikan	35	1,2,3,4,5
			Ketika mengajar guru terlihat yakin terhadap apa yang dilakukan	36	1,2,3,4,5
		e. Sifat menghargai, guru menghargai kemampuan siswanya	Guru tidak menyamaratakan penilaian terhadap siswa yang aktif dan pasif	37	1,2,3,4,5
			Guru mengapresiasi siswa yang aktif selama pembelajaran	38	1,2,3,4,5
			Ketika siswa bertanya guru menghargai pertanyaan siswa	39	1,2,3,4,5
			Guru tidak marah terhadap jawaban siswa jika jawabannya belum sesuai	40	1,2,3,4,5