

DAFTAR RUJUKAN

- Abed, S., Davoudi, A.H.M., & Hoseinzadeh, D. (2015). The effect of synectics pattern on increasing the level of problem solving and critical thinking skills in students of Alborz province. *WALIA Journal*, 3 (1), hlm. 110-118.
- Alwasilah, A.C. & Suzanna, S. (2012). *Pokoknya menulis*. Bandung: Kiblat Buku Utama.
- Aminuddin. (2009). *Pandai memahami dan menulis cerita pendek*. Bandung: PT. Pribumi Mekar.
- Anae, N. (2014). Creative writing as freedom, education as exploration: creative writing as literary and visual arts pedagogy in the first year teacher-education experience. *Australian Journal of Teacher Education*, 39 (8), tanpa halaman.
- Anca. (2015). The significance of language as a tool of communication. *Mircea cel Batran. Journal*, 18 (2), tanpa halaman.
- Arikunto, S. (2013). *Prosedur penelitian: suatu pendekatan dan praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Birgili, B. (2015). Creative and critical thinking skills in problem-based learning environments. *Journal of Gifted Education and Creativity*, 2 (2), hlm. 71-80.
- Bloomfield, L. (1995). *Language*. Diterjemahkan oleh I. Sutikno. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Eragamreddy, N. (2013). Teaching creative thinking skills. *International Journal of English Language and Translation Studies (IJ-ELTS)*, 1 (2), tanpa halaman.
- Fatemipour, H., & Kordnaeej, M. (2014). The effect of synectics and journal creative writing techniques on efl students creativity. *International Journal of Language Learning and Applied Linguistics World (IJLLALW)*, 7 (3), hlm. 412-424.
- Fauzi, A. (2016). "Menyoal Kabar Peringkat Kemampuan Membaca dan Menulis Indonesia di Urutan Buncit". [Online]. Diakses dari: <http://www.kompasiana.com/tigaputri/menyoal-kabar-peringkat->

kemampuan-membaca-dan-menulis-indonesia-di-urutan-
buncit_571e397d0f977316088b45c8

- Fraenkel dkk. (2012). *How to design and evaluate research in educationalI*. New York: McGraww-Hill.
- Hairston, M. (1982). The winds of change: Thomas Kuhn and the revolution in the teaching of writing. *National Council of Teachers of English Journal*, 33 (1), hlm. 76-88.
- Hake, R. R. (1999). *Analyzing change/gain scores*. [Online], Diakses dari <http://www.physics.indiana.edu/~sdi/AnalyzingChange-Gain.pdf>
- Hamdu & Agustina. (2011). Pengaruh motivasi belajar siswa terhadap prestasi belajar IPA di sekolah dasar. *Tasikmalaya: Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Tasikmalaya. Jurnal*: 12 (1), tanpa halaman.
- Hidayah, R. (2009). *Penerapan model sinektik untuk meningkatkan keterampilan menulis puisi siswa SMA negeri 1 Purwonegoro Kabupaten Banjarnegara*. Universitas Negeri Semarang.
- Hidayat, A. A. (2014). *Filsafat bahasa: mengungkap hakikat bahasa, makna dan tanda*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Iskandarwassid & Sunendar, D. (2015). *Strategi pembelajaran bahasa*. Bandung: Sekolah Pascasarjana Universitas Pendidikan Indonesia dan Remaja Rosdakarya.
- Irshad, A. & Ahmed, M. (2015). The structural analysis of “take pity”: a short story by Bernard Malamud. *Progressive Academic Publishing, UK. Journal*: 2 (1), hlm. 26-31.
- Jerome, N. (2013). Application of the Maslow’s hierarchy of need theory; impacts and implications on organizational culture, human resource and employee’s performance. *International Journal of Business and Management Invention (IJBMI)*, 2 (3), hlm. 39-45.
- Johnson, E. B. (2014). *Contextual teaching and learning*. Diterjemahkan oleh: Ibnu Setiawan. Bandung: Kaifa.
- Johnson, K. (2004). On the systematicity of language and thought. *The Journal of Philosophy*, CI (3), hlm. 111-139

- Joyce, B., Weil, M., & Emily C. (2009). *Models of teaching: model-model pengajaran*. Diterjemahkan oleh Achmad Fawaid dan Ateilla Mirza. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Juidah, I. (2015). Pembelajaran menulis puisi dengan model sinektik pada siswa kelas X SMA Negeri 1 Sindang Indramayu. *Jurnal*: 3 (18), tanpa halaman.
- Kaur, A. (2013). Maslow's need hierarchy theory: applications and criticism. *Research India Publications: Global Journal of Management and Business Studies*, 3 (10), hlm. 1061-1064.
- Kemendikbud. (2015). "Empat Kementerian Luncurkan Kajian Kebijakan Pendidikan di Indonesia". [Online]. Diakses dari: <http://www.kemdikbud.go.id/main/blog/2015/03/empat-kementerian-luncurkan-kajian-kebijakan-pendidikan-di-indonesia-3977-3977-3977>
- Lo, J. & Hyland, F. (2007). Enhancing students' engagement and motivation in writing: the case of primary students in Hong Kong. *Elsevier: Journal of Second Language Writing*, 16 (4), hlm. 219-237.
- Maslow, A. (1993). *Motivasi dan kepribadian: teori motivasi dengan pendekatan hierarki kebutuhan manusia*. Diterjemahkan oleh Nurul Imam. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Misiak, H. & Sexton, V. S. (2009). *Psikologi, fenomenologi, eksistensial, dan humanistik: suatu survei historis*. Diterjemahkan oleh E. Koswara. Bandung: Refika Aditama.
- Monks, F.J, Knoers, A.M.P, & Haditono, S. R. (1992). *Psikologi perkembangan: pengantar dalam berbagai bagiannya*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Munandar, U. (2014). *Kreativitas dan keberbakatan: strategi mewujudkan potensi kreatif dan bakat*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Peden, W. (1971). *Short fiction: shape and substance*. Boston: Houghton Mifflin Company.
- Pratt, M.L. (1981). *The short story: the long and the short of it*. Diterbitkan oleh: North-Holland Publishing Company.

- Rahayu, Y.S. (2016). *Penerapan model sinektik berorientasi berpikir kreatif dalam pembelajaran menulis teks deskripsi siswa SMP*. Universitas Pasundan Bandung.
- Rahman & Phillips. (2006). Hubungan antara kesadaran metakognisi, motivasi, dan pencapaian akademik pelajar universiti. *Universiti Kebangsaan Malaysia. Jurnal Pendidikan*, 31, tanpa halaman.
- Reboul, A.C. (2015). Why language really is not a communication system: a cognitive view of language evolution. *Front Psychol Journal*, 6, tanpa halaman.
- Sadiku, L.M. (2015). The importance of four skills reading, speaking, writing, listening in a lesson hour. *European Journal of Language and Literature Studies*, 1 (1) hlm. 29-31.
- Sinaga, A. (2016). “Tingkat Kemampuan Membaca dan Menulis Indonesia Urutan 60 dari 61 Negara!”. [Online]. Diakses dari: <http://pekanews.com/2016/04/tingkat-kemampuan-membaca-dan-menulis-indonesia-urutan-60-dari-61-negara/>.
- Siregar, E. & Nara, H. (2014). *Teori belajar dan pembelajaran*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Stanton, R. (2012). *Teori fiksi Robert Stanton*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Sukarmi, P., Darminto, B.P., & Purwoko, R.Y. (2012). *Peningkatan motivasi dan hasil belajar matematika menggunakan pendekatan teori Maslow*. Universitas Muhammadiyah Purworejo.
- Sumardjo, J. (2004). *Seluk-beluk dan petunjuk menulis cerita pendek*. Bandung: Pustaka Latifah.
- Sumiyadi. (2010). *Kriteria penilaian menulis cerpen*. [Online]. Diakses dari: <https://www.scribd.com/doc/48942978/KRITERIA-PENILAIAN-MENULIS-CERPEN>
- Sumiyadi & Durachman, M. (2013). *Sanggar sastra pengalaman artistik dan estetika sastra*. Bandung: Sekolah Pascasarjana Universitas Pendidikan Indonesia

- Suriasumantri, J. S. (2012). *Ilmu dalam perspektif: sebuah kumpulan karangan tentang hakekat ilmu*. Jakarta: Pustaka Obor Indonesia.
- Suryana, A. (2013). *Keefektifan model sinektik berorientasi berpikir imajinatif dalam pembelajaran menulis puisi*. Universitas Pendidikan Indonesia.
- Tarigan, H.G. (2008). *Menulis sebagai suatu keterampilan berbahasa*. Bandung: Angkasa
- Thahar, H. E. (2008). *Menulis kreatif: panduan bagi pemula*. Padang: UNP Press.
- Yousefi, A. (2014). The effects of synectics teaching model in fostering creativity. *Journal*: 3 (7), hlm. 1225-1231.