

DAFTAR PUSTAKA

- Ade, O., & Okunoye. (2008). *Introduction to Literature and Literary Criticism*. Nigeria: National Open University of Nigeria.
- Alawiyah, N.L, Royani, A., & Nawawi, M. (2016). Analisis Terjemahan Teks Akademik Mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Arab. *Arabiyat: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab dan Kebahasaaraban*, 3(2), pp. 217-230. Retrieved from journal.uinjkt.ac.id/index.php/arabiyat/article/download/4642/pdf
- Aminuddin. (2009). *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru Algesindo.
- Arikunto, S. (2010). *Metodologi Penelitian*. Yogyakarta: Bina Aksara.
- Budianta, Melani, & dkk. (2008). *Membaca Sastra*. Magelang: Indonesia Tera.
- Darmawati, U. (2010). *Bahasa Indonesia*. Klaten: Intan Pariwara.
- Dirga, R.N. (2016). Inovasi Pembelajaran Sastra Pada Mata Pelajaran Bahasa Jerman di SMA. *CENDEKIA: Journal of Education and Teaching*, 10 (1), pp. 101-108. Retrieved from staff.uny.ac.id/sites/default/files/132303691/Allemania.pdf
- Deskharina. (2012). *Analisis Tokoh Antagonis dalam Sastra Anak Jenis Dongeng Karya Charles Perrault* (Skripsi, Universitas Pendidikan Indonesia, 2012). Tidak diterbitkan.
- Dufourd, G. (2017.). *Le conte à l'école*. Retrieved February, 2017, from http://www.ac-grenoble.fr/ien.annemasse2/IMG/pdf/Le_contes_a_l_ecole.pdf
- Ekladata. (2017). *Structure du conte*. Retrieved March, 2017, from http://ekladata.com/x9luOzkksX_Eg057zKnaIp-gXhw.pdf
- Espace Français. (2017). *Les éléments constitutifs du roman*. Retrieved August, 2017, from <http://www.espacefrancais.com/les-elements-constitutifs-du-roman/>
- Éduscol. (2013, Februari). *Ressources pour la classe de première* . Retrieved March, from Ministère de l'éducation nationale: http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Francais/57/1/RESS-LyceesGT-FR-1ere-Perso_roman_Pistes_final_240571.pdf

- Febriyanti, A. L. (2017). *Laskar Pelangi: Teladan Pembiasaan Berperilaku Baik. Pendidikan Bahasa dan Sastra sebagai Media Revolusi Mental Generasi Masa Depan* (pp. 207-213). *Appi-Bastra*. Retrieved from appi-bastra.or.id/index.php/download/category/6-prosiding?download=11:15
- Freyja. (2006, Oktober 15). *Distribuez les rôles à vos personnages*. Retrieved March, 2017, from <http://www.derniermot.net/distribuez-les-roles-a-vos.html>
- Groton. (2017.) *Static and dynamic characterizations*. Retrieved February, 2017, from <https://www.groton.k12.ct.us/cms/lib2/CT01001200/Centricity/ModuleInstance/7923/Static%20and%20Dynamic%20Characterization.pdf>
- Harimansyah, G. (2017). *Linguistik Sastrawi*. Retrieved March 2017, from Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa: <http://badanbahasa.kemdikbud.go.id/lamanbahasa/artikel/1676>
- Huck, C. S., & dkk. (1987). *Children Literature in the Elementary School*. USA: Holt, Rinehart and Winston Inc.
- Isnaini, F. (2015, Juni 24). *Perbedaan Sastra dan Nonsastra*. Retrieved March, 2017, from Kompasiana Beyond Blogging: http://www.kompasiana.com/immawan.faisal/perbedaan-sastra-dengan-nonsastra_551aad04a33311ee21b6591d
- Kamalia, N., Pratiwi, Y., & Sulistyorini, D. (2013). Karakteristik Tokoh dan Penokohan dalam Cerpen Karya Buruh Migran Indonesia di Hongkong, pp. 1-12. Retrieved from <http://jurnal-online.um.ac.id/data/artikel/artikel78445B8DA27A45BDEAE0A9E95A64BBEB.pdf>
- Kemendikbud. (2016). *Silabus Mata Pelajaran Bahasa dan Sastra Perancis SMA/MA*. Jakarta.
- Kamus Besar Bahasa Indonesia. (2017). Retrieved August, from <https://kbbi.web.id/>
- Lampungsai. (2017, January 14). *Kemendikbud Tanamkan Pendidikan Karakter Melalui Sastra*. (S. Nugroho, Editor) Retrieved August 5, 2017, from

Lampungsai.com: <http://lampungsai.com/nasional/kemendikbud-tanamkan--pendidikan-karakter-melalui-sastra/>

- Lestari, S., Rakhmawati, A., & Rohmadi, M. (2016). Analisis Unsur Intrinsik dan Ekstrinsik pada Kumpulan Cerpen Pilihan Kompas 2014 serta Relevansinya sebagai Materi Pembelajaran Sastra di Sekolah Menengah Atas. *BASASTRA*, 4(1), pp. 183-202. Retrieved from jurnal.fkip.uns.ac.id/index.php/bhs_indonesia/article/download/9982/7373
- Lexicales, C. N. (2012). *Portail lexical*. Retrieved March, 2017, from Ortolang: <http://www.cmrtl.fr/>
- Lustyantie, N. (2014). Kedudukan Mata Pelajaran Bahasa Prancis dalam Kurikulum 2013, Retrieved from <http://pps.unj.ac.id/publikasi/dosen/ninuk.lustyantie/07.pdf>, pp. 1-16
- _____. (2012). Peranan Bahasa Indonesia Dalam Karya Sastra Terjemahan, Retrieved from <http://pps.unj.ac.id/publikasi/dosen/ninuk.lustyantie/07.pdf>, pp. 1-9
- Nazir, M. (2003). *Metode Penelitian*. Jakarta: Ghalia Indonesia
- Nurgiyantoro, B. (2009). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Nurhanifah, N. (2012). Representasi Unsur Religi dalam Novel Gadis Pantai Karya Pramoedya Ananta Toer (Sebuah Kajian Sosiologi Sastra dengan Penekanan Teori Sosiologi Agama Clifford Geertz). *Students e-Journal*, 1(1), 3. Retrieved from jurnal.unpad.ac.id › Beranda › Vol 1, No 1 (2012) › Nurhanifah
- Overblog. (2013). *Personnages Plats et Personnages Ronds*. Retrieved March, 2017, from Personnages de la serie baoliandeng.overblog.com: <http://personnages-de-la-serie-baoliandeng.overblog.com/petit-lexique>
- Pandiangan, R. (2014). Analisis Karakter Tokoh Utama Dalam Novela The Strange Case Of Dr. Jekyll And Mr. Hyde Karya Robert Louis Stevenson. *JURNAL ELEKTRONIK FAKULTAS SASTRA UNIVERSITAS SAM RATULANGI*, 2(2). Retrieved from <https://ejournal.unsrat.ac.id/index.php/jefs/article/view/5111>

- Paruntu, K.E.N. (2016). Analisis Karakter Tokoh Utama dalam Novel *If I stay* Karya Gyle Forman. *JURNAL ELEKTRONIK FAKULTAS SASTRA UNIVERSITAS SAMRATULANGI*, 2(2). Retrieved from <https://ejournal.unsrat.ac.id/index.php/jefs/article/view/5111>
- Pranowo, D.J. (2013). Implementasi Pendidikan Karakter Kepedulian dan Kerja Sama pada Mata Kuliah Keterampilan Berbicara Bahasa Perancis dengan Metode Bermain Peran. *Jurnal Pendidikan Karakter*, 2(2), pp 218-230. Retrieved from <https://journal.uny.ac.id/index.php/jpka/article/download/1442/1232>
- Priyono, K. (2006). *Terampil Mendongeng*. Jakarta: Grasindo.
- Ratna, N. K. (2013). *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Resmini, N. (2012.). *Sastra Anak dan Pengajarannya di Sekolah Dasar*. Retrieved, February, 2017, from Direktori UPI : http://file.upi.edu/Direktori/FPBS/JUR._PEND._BHS._DAN_SASTRA_IN_DONESIA/196711031993032-NOVI_RESMINI/SASTRA_ANAK_DAN_PENGAJARANNYA.pdf
- Risnawati, B., Suyanto, E. (2015). Penokohan Pada Novel *Syahadat dari Negeri Sutra* Karya Fitri Nurhati dan Pembelajarannya. *Jurnal Kata (Bahasa, Sastra, dan Pembelajarannya)*, 3(6), pp. 1-7. Retrieved from <download.portalgaruda.org/article.php?...PENOKOHAN%20PADA%20NOVEL%20S>.
- Rosdahlia, W. (2013). Analisis Tema dan Amanat dalam Novel *Habibie dan Ainun* Karya Bachruddin Jusuf Habibie. Retrieved from <http://jurnal.umrah.ac.id/wp-content/uploads/2013/08/WA-ROSDAHLIANA-090388201380.pdf>
- Saenal, M. (2015). Perbandingan Karakter Tokoh dalam Novel *Jangan Bercerai Bunda* Karya Asma Nadia dengan *Putri Kecilku dan Astrocytoma* Karya Dr. Elia Barasila, Mars dan Dr. Sanny Santana, Sp. Og. *JURNAL HUMANIKA*, 3(16). Retrieved from <http://ojs.uho.ac.id/index.php/HUMANIKA/article/view/749>

- Santoso, I., Marzuki, A., & Haryati, I. Pemanfaatan Teks Sastra dalam Pembelajaran Bahasa Jerman di Sekolah Menengah Atas. *Allemania*, vol. I, no. 1, pp. 73-86. Retrieved from <http://staff.uny.ac.id/sites/default/files/132303691/Allemania.pdf>
- Satori, D., Komariah, A. (2013). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Penerbit Alfabeta
- Setiawan, B., & Nazaruddin, K. (2016). Penokohan pada Novel Pak Guru Karya Awang Surya dan Rancangan Pembelajaran SMA. *Jurnal Kata (Bahasa, Sastra, dan Pembelajarannya)*, 4(1), pp. -10. Retrieved from RB SAPUTRA - digilib.unila.ac.id
- Siswandarti. (2009). *Panduan Belajar Bahasa Indonesia untuk SMA Kelas XI*. Yogyakarta: Dinas Pendidikan Menengah dan Non Formal Kabupaten Bantul.
- Soemargono, F. (2009). *Kamus Saku Perancis Indonesia*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Sugiyono. (2014). *Metode Penelitian Pendidikan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Penerbit Alfabeta.
- Triyanto, A. (2007). *Pembahasan Tuntas Kompetensi Bahasa Indonesia untuk SMP dan MTS Kelas VII*. Jakarta: Esis.
- William. (2015, May 29). *L'antagoniste-Part 1*. Retrieved March, 2017, from SCENAR Mag: <http://www.scenarmag.fr/lantagoniste-part-1/>
- Yunus, M. (2015, Septemeber 2). *Implementasi Pembelajaran Sainifik 5M*. Retrieved August, 2017, from http://www.kompasiana.com/m_yunus/implementasi-pembelajaran-sainifik-5m_55e6c43d9297737a14185a74
- Zainnurahman. (2011). *Menulis sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.