

- Ali, Muhamad dkk. (2007). *Ilmu dan Aplikasi Pendidikan*. Bandung: Pedagogiana Press.
- Arikunto, Suharsimi. (2002). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Astuti, Farida. (2006). *"Kemandirian Guru Kesenian Dalam Penerapan Kurikulum SeniTari"*. Bandung: UPI
- Depdiknas. (1998) *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta Balai Pustaka.
- _____, (2003). *Kurikulum Berbasis Kompetensi Pendidikan Seni*. Jakarta: Dirjen Pendidikan Nasional.
- _____, (2006). *Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan Seni*. Jakarta: Dirjen Pendidikan Nasional.
- Djamarah. (1994). *Prestasi Belajar dan Kompetensi Guru*. Surabaya : Usaha Nasional.
- _____. (1996). *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Fathurrohman, Sutikno, dan M.Sobry. (2008). *Strategi Belajar Mengajar*. Bandung: Jakarta.Reflika Aditama.
- Jazuli, M. (2001) *Paradigma Seni Pertunjukan, Sebuah Wacana Seni Tarian yang dan Seniman*. Yogyakarta: Yayasan Lentera Budaya.
- Kartini, Kartono. (1990). *Psikologi Anak (Psikologi Perkembangan)*. Bandung : CV Mandar Maju.
- Majid, Abdul. (2005). *Perencanaan Pembelajaran nmengembangkan Standar Kompetensi Guru*. Bandung: RemajaRosda karya.
- Maleong Lexy. (2007). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosda Karya.
- MuhibbinSyah. (2000). *Psikologi Pendidikan Dengan Pendekatan Baru*. Bandung: Remaja Rosda karya.
- Mulyasa, E. (2006). *Implementasi Kurikulum 2004 (Kurikulum Berbasis Kompetensi)*. Bandung: PT Remaja Rosda Karya.
- _____ (2011). *Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan*. Bandung: PT.Remaja Rosda Karya.

- _____ (2012). *Standar Kompetensi dan Sertifikasi Guru*. Bandung: PT. Remaja Rosda Karya.
- Nasution, S. (1996). *Metode Penelitian Naturalistik-Kualitatif*. Bandung: Tarsito
- _____. (2003). *Berbagai Pendekatan dalam Proses Belajar Mengajar*. Jakarta: PT Bumi Angkasa.
- Nazir, Moh. (2011). *Metode Penelitian*. Bogor :Ghalia Indonesia.
- Ngalim, M. (1992). *Ilmu Pendidikan Teoritis dan Praktek*. Bandung: PT Remaja Rosda Karya.
- Prihatin, Eka. (2009). *Guru sebagai Fasilitator*. Bandung: PT Karsa Mandiri Persada
- Sagala, Syaiful. (2005). *Konsep Dan Makna Pembelajaran Untuk Membantu Memecahkan Problematik Belajar Dan Mengajar*. Bandung: CV Alfabeta.
- Slameto, (2003). *Belajar dan Faktor-Faktor yang Mempengaruhinya*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Sugiyono. (2011). *Metode Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif dan R&D*. Bandung: ALFABETA
- Sudirman. (1991). *Ilmu Pendidikan*. Bandung: Remaja Rosda Karya.
- Suherman, Uman. (2002). *Psikologi Pendidikan Membangun Membangun Interaksi Pembelajaran Optimal*. Bandung :Fakultas Ilmu Pendidikan UPI Sukmadinata, Nana Syaodih. (2008). *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: PT Remaja Rosda Karya.
- Surakhmad, Winarno. (1994). *Pengantar Penelitian Ilmiah. Dasar, Metoda, Teknik*. Bandung : Tarsito.
- Tim Dosen MKDK *Kurikulum dan Pembelajaran*. (1996). *Kurikulum dan Pembelajaran*. Bandung :Fakultas Ilmu Pendidikan IKIP Bandung.
- Tim Penyusun UPI. (2006). *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah*. Bandung: UPI
- Uzer, M. (1996). *Menjadi Guru Profesional*. Bandung: PT Remaja Rosda Karya.
- Widawati, W. (2004). *“Implementasi Kurikulum Berbasis Kompetensi Seni Tari pada Siswa Kelas 1 di SLTPN 13 Bandung”*. Bandung: UPI.