

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

1. KESIMPULAN

Pelatihan gitar menggunakan Tablature pada software Guitar Pro merupakan media yang tepat pada era ini, karena media Tablature yang bersahabat dengan latar belakang peserta didik yang tidak paham tentang musik terlebih melodi gitar sehingga memudahkan peserta didik untuk belajar melodi pada gitar. Selain itu adanya perkembangan teknologi yang maju sangat pesat sehingga bermanfaat dalam pelatihan. Peserta didik tidak perlu bersusah payah mencari guru musik atau sulit-sulit mencari blog atau link belajar melodi. Dalam Guitar Pro sudah terdapat konten untuk berlatih melodi dalam *smartphone*. Tablature memang mudah untuk dipelajari terutama untuk peserta didik yang tidak tahu musik karena membaca angka yang terletak pada senar gitar dan angka tersebut menentukan fret namun kekurangan dari Tablature adalah tidak adanya nilai dari not tersebut sehingga peserta didik kesulitan mengetahui ketukan dari lagu tersebut, namun dengan adanya audio dari Guitar Pro memudahkan peserta didik untuk mengetahui ketukan dari lagu tersebut. Selain itu dalam memainkan lagu dengan menggunakan notasi Tablature menggunakan Guitar Pro peserta didik dibantu memainkan notasi tersebut dengan adanya audio.

Perencanaan yang dibuat, dibuat secara sistematis dan mengetahui bobot dari materi tersebut. Dari yang paling dasar lalu ketika melihat perkembangan dan penerapan dilanjutkan pada materi selanjutnya sehingga tercapai setiap perencanaan materi dan tentunya hasil dari perencanaan materi tersebut. Alasan perencanaan materi pun meninjau kemampuan awal peserta didik sebelum adanya pelatihan melodi gitar menggunakan Tablature pada software Guitar Pro. Setelah meninjau sejauh mana kemampuan peserta didik, barulah perencanaan dibuat dengan harapan adanya perkembangan dan perubahan yang terjadi pada peserta didik. Perencanaan materi harus inovatif dan tidak membosankan peserta didik

Febriyani Sitepu, 2017

PENGGUNAAN SOFTWARE GUITAR PRO

UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN BERMAIN GITAR MELODI DI GEREJA GEKARI TESALONIKA BANDUNG

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

untuk berlatih. Maka dari itu peneliti meninjau perkembangan zaman saat ini yang sangat dominan peranannya pada *gadget*.

Proses pelatihan yang berhubungan dengan kemampuan peserta didik dalam menyerap atau menerima yang diajarkan. Artinya proses ini adalah fleksibel tidak memaksakan kurikulum tetapi melihat suasana dan situasi proses pelatihan yang sedang berlangsung.

Hasil dari perencanaan yang telah dibuat adalah hasil pelatihan tersebut. Hasil yang dilihat tidak hanya kemampuan namun perubahan yang terjadi pada peserta didik. Kemampuan peserta didik sudah berkembang yang tadinya hanya sekedar bermain melodi saja penjarian ketepatan nada yang tidak sesuai, kini dengan adanya Tablature memudahkan peserta didik bermain melodi gitar dan software Guitar Pro sebagai media untuk berlatih. Percaya diri peserta didik meningkat karena adanya pengetahuan dan kemampuan baru yang peserta didik miliki saat ini. Minatnya meningkat untuk berlatih karena adanya kemampuan dan pengetahuan baru yang peserta didik miliki.

2. SARAN

Saran yang diberikan adalah untuk lebih menginovasikan setiap materi dalam pelatihan dengan perkembangan pada era ini. Untuk digereja tempat berlatih musik sarana prasana diperhatikan untuk mendukung pelatihan yang berlangsung. Melampirkan setiap materi yang diajarkan sebagai referensi untuk pelatihan generasi selanjutnya.