

## DAFTAR PUSTAKA

- Budisantoso, S. (1994). *Journal Seni Kesenian Dan Kebudayaan*. Surakarta: Sekolah Tinggi Seni Indonesia.
- Djelantik, A. (1999). *Estetika : Sebuah Pengantar Masyarakat Seni Pertunjukan Indonesia*. Yogyakarta: Bandung Budaya.
- Fikri, A. (2010). *Seni Karawitan*. Katalog Dalam Terbitan.
- Indonesia, K. B. (2005). Jakarta Selatan: Departemen Pendidikan Dan Kebudayaan.
- Mulyati, Y. (2016). *Pertunjukan Kesenian Genjring Grup Kuda Putra Di Desa Padahaten Kecamatan Sukahaji KABUPATEN Majalengka*. Skripsi UPI Bandung: Tidak di Terbitkan.
- Murgiyanto, S. (2016). *Pertunjukan Budaya Dan Akal Sehat*. Jakarta: Fakultas Seni Pertunjukan Institut Seni Jakarta.
- Soedarso. (1990). *Tinjauan Seni (Sebuah Pengantar Untuk Apresiasi Seni)*. Yogyakarta: Suku Dayar Sana Yogyakarta.
- Soemardjo, J. (2001). *Seni Pertunjukan Indonesia Suatu Pendekatan Sejarah*. Bandung.
- Soepandi, A. (1975). *Dasar-dasar Teori Karawitan* . Bandung: Lembangga Kesenian Bandung.
- Sukardi. (t.thn.). *Metodelogi Penelitian Pendidikan Kompetensi Dan Praktiknya*. Jakarta.
- W, & S. (1983). *Pengetahuan Karawitan Sunda*. Jakarta: Pendidikan dan Kebudayaan.

Sumber *online* dan bentuk lain:

<http://andwinasekar.blogspot.co.id/2012/pengertian-bentuk-dan-fungsi-karawitan.html>