

CHAPITRE IV

CONCLUSION

Dans l'apprentissage de langue, il y a quatre compétences linguistiques. Et on doit avoir l'une de ces compétences, surtout pour la production orale. C'est la plus importante des compétences, parce qu'elle peut aider les apprenants à transmettre ou à exprimer, leurs idées, leurs avis, et aussi des informations.

L'objectif essentiel de classe est la pratique de la communication. Nous avons vu que la communication de langue a besoin de stratégies de communication. La méthode *Two Stay-Two Stray* est une stratégie d'enseignement appropriée pour développer la compétence langagière des élèves.

Basé sur la description des supports pédagogiques, la méthode *Two Stay- Two Stray* et la Production Orale dans le chapitre 2, on peut conclure que :

1. L'objectif principal de parler est communiquer ou la communication. Afin de transmettre les pensées efficacement, alors les locuteurs doivent comprendre le sens de tout ce qui veut être communiqué ou remis, les locuteurs doivent être en mesure d'évaluer les effets de la communication et de la nécessité de connaître les principes qui sous-tendent toutes les discussions, à la fois générales et individuelles.
2. La méthode *Two Stay-Two Stray* peut être utilisée dans l'apprentissage de la production orale car il peut stimuler les élèves à parler et à penser, et aussi pour développer la connaissance des élèves.

Les enseignants de français peuvent utiliser cette méthode comme une stratégie alternative qui est utilisée surtout dans le cours de production orale.