

CHAPITRE 1

INTRODUCTION

1.1 Contexte

La langue est un moyen de communication des humains dans le monde et transmet toutes les pensées, les idées de base et les sentiments. Avec le langage nous pouvons bien communiquer avec les autres. Il est utilisé aussi pour transformer des informations qui sont reçues d'une personne à une autre.

Pour maîtriser une langue, surtout une langue étrangère, il y a quatre compétences linguistiques qui doivent être maîtrisées. Ces compétences sont la compréhension écrite, la production écrite, la compréhension orale, et la production orale.

La production orale est l'une des compétences les plus difficile dans l'enseignement de la langue française. Les élèves ne peuvent pas souvent exprimer leurs sentiments parce qu'ils ont peur, ou sont timides. Dans l'enseignement de la langue étrangère, surtout la langue française, les professeurs doivent être en mesure de choisir un support d'enseignement qui convient à l'objectif d'apprentissage et ils doivent stimuler les élèves pour qu'ils comprennent bien et qu'ils puissent exprimer leurs sentiments dans la langue française. Beaucoup de supports ont pour but d'améliorer la compétence de la production orale, mais tous ne conviennent pas convenables à une utilisation dans l'enseignement de la production orale. L'utilisation de supports authentiques dans le processus d'apprentissage permet de rendre plus facile la transmission d'informations et de varier l'apprentissage.

La carte d'identité est un support d'apprentissage qui peut être une bonne alternative pour les enseignants dans la classe de la production orale. Ce support est un support actif : faire une carte d'identité française. Ce support est très utile pour améliorer compétence de la production orale.

En se basant sur les idées ci dessus, ce mini-mémoire s'intitule : **“L'utilisation de la carte d'identité comme support authentique pour améliorer la compétence de la production orale.”**

1.2 Problématique

En se fondant sur contexte ci - dessus, nous précisons la problématique de ce mini – mémoire:

- a. Quelle est l'utilisation de la carte d'identité comme support dans l'enseignement de la production orale?
- b. Quels sont les avantages et les inconvénients de la carte d'identité comme support dans l'apprentissage de la langue française pour améliorer la compétence de la production orale?

1.3 But du Mini Mémoire

Selon les problématiques ci-dessus, nous précisons que les buts du mini-mémoire sont d'écrire :

- a. Décrire l'utilisation de la carte d'identité comme support dans l'enseignement de la production orale.
- b. Connaître les avantages et les inconvénients de la carte d'identité comme support dans l'apprentissage de la langue française pour améliorer la compétence de la production orale.