

## BAB V

### SIMPULAN DAN REKOMENDASI

#### A. Kesimpulan

Berdasar hasil perolehan data dari peneliti dapat menarik kesimpulan pembelajaran tari soja melalui metode *cooperative learning* untuk pemahaman identitas seni Kabupaten Karawang, tingkat pemahaman siswa akan identitas seni daerahnya menjadi meningkat melalui pembelajaran tari soja. Hal ini terbukti dengan meningkatnya pemahaman setelah dilakukannya tes sebelum dan sesudah diterapkannya tari soja.

Awal penelitian peneliti melakukan observasi kepada peserta didik tentang pemahaman identitas seni Kabupaten Karawang yang hasilnya sebagian besar peserta didik tidak mengetahui identitas seni daerah nya banyak siswa yang tidak mengetahui tari soja. Dalam proses penelitian peneliti menggunakan metode *cooperatove learning* karna metode ini metode kelompok yang membantu peserta didik memahami identitas seni dengan signifikan.

Melalui penelitian ini tingkat pemahaman identitas seni peserta didik meningkat yang dilihat dari gerak, penyajian tari dan musik juga makna melalui tari soja dapat terolah, sehingga tingkat pemahaman siswa akan identitas seni daerah nya pun terus meningkat. Dengan demikian pembelajaran tari soja memberikan manfaat dan pengalaman bagi siswa. Pengujian terhadap proses dan *post-test* membuktikan bahwa pemahaman siswa terus meningkat. Dengan data nilai rata-rata *pre-test* yaitu 78 dan nilai rata-rata *post-test* yaitu 93,78. Nilai terendah sebelum posttest adalah 74 dan meningkat menjadi 89. Pada nilai tertinggi, peningkatan nilai siswa yaitu dari 85 menjadi 96.

Berdasarkan data hasil perhitungan yang telah dilakukan diatas, telah didapatkan nilai  $t_{hitung}$  yaitu 15 dan nilai  $t_{tabel}$  di dapatkan dari tabel distribusi-t dengan ketentuan  $db = N - 1 = 13$ . Taraf signifikan yang digunakan yaitu  $\alpha = 5\% = 0,05$ , maka  $t_{tabel} = 1,833$ . Adapun pengambilan keputusan dilakukan dengan

membandingkan  $t_{\text{hitung}}$  dan  $t_{\text{tabel}}$  adalah  $T_{\text{hitung}} > t_{\text{tabel}}$  yaitu  $15 > 1,833$  maka,  $H_a$  diterima.

Dari hasil penelitian, didapat data hasil belajar siswa sebagai tolak ukur keberhasilan bahwa meningkatnya pemahaman terhadap pemahaman identitas seni daerah melalui tari soja, hasil belajar siswa diperoleh bahwa setelah diketahui nilai pada tes dengan perhitungan posttest signifikan, dikarenakan nilai  $t_{\text{hitung}} > t_{\text{tabel}}$  atau  $15 > 1,833$ . Dilihat dari data hasil belajar siswa menunjukkan bahwa pemahaman akan identitas seni daerah siswa meningkat melalui pembelajaran tari soja.

## **B. Rekomendasi**

Berdasarkan hasil penelitian dan kesimpulan diatas, peneliti bermaksud menyampaikan rekomendasi dalam bentuk saran khususnya untuk:

### 1. Pelatih Sanggar

Menambah wawasan tentang identitas Karawang. Pemberian materi pembelajaran yang tidak hanya mengikuti zaman namun bisa menerapkan tari yang sudah bersejarah untuk melestarikannya.

### 2. Mahasiswa

Semoga skripsi ini dapat bermanfaat, menambah wawasan serta dapat dikembangkan lagi dengan lebih detail dan dengan subjek yang lain. Dan semoga skripsi ini dapat dijadikan acuan dalam memberikan materi pelajaran khususnya pada pembelajaran seni tari disanggar ataupun disekolah.

### 3. Lembaga UPI

Semoga dengan skripsi ini bisa menambah pembendaharaan di perpustakaan upi khususnya di Fakultas Pendidikan Seni dan Desain (FPSD) untuk menambah wawasan para mahasiswa, khususnya untuk jurusan seni tari.