

DAFTAR PUSTAKA

- Achmad, S.W. (2016). *Menulis kreatif itu gampang!*. Yogyakarta. Araska.
- Afandi, dkk. (2016). Implementasi digital – age literacy dalam pendidikan abad 21 di Indonesia, *Jurnal seminar nasional pendidikan sains*. Vol 1 (1), hlm 113 – 120.
- Ahmadi, Nur. & Yuliana. (2017). Implementasi model pembelajaran kooperatif tipe pengaliran program IMAS (*image streaming*) dalam peningkatan pembelajaran menulis karangan naratif pada siswa kelas X SMA Negeri Polut kabupaten Takalar. *Jurnal bahasa sastra dan pengajaran*. Vol 2(1), hlm. 42-56.
- Alin, Puspita Arni. (2016). Dukungan orang tua pada kemampuan menulis kreatif anak. *Psikoborneo ejournal.psikologi,fisip-unmul.ac.id*. Vol 4 (3), hlm. 631-642.
- Amalia, Mustika Nur. (2017). Era baru perencanaan pengajaran bahasa memasuki era abad ke 21. *Jurnal inovasi pendidikan*. Vol 1 (1). Hlm. 21-28.
- Anae, Nicole. (2014). Creative writing as freedom, education as exploration: creative writing as literacy and visual arts pedagogy in the first year teacher – education experience. *Australian journal of teacher education*, Vol. 39 (8), hlm. 122-142.
- Arikunto, S. (2006). *Prosedur penelitian, suatu pendekatan praktek*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Arsyad, Azhar. (2011). *Media pembelajaran*, Jakarta, PT Grafindo Persada.
- Astusi, W. Y & Ali Mustadi. (2014). Effects of the use of animation film media on the narrative text writing skill of grade v students. *Jurnal edukasia*. Vol 2 (2), hlm. 250-262.
- Atmazaki. (1993). *Analisis sajak: teori, metodologi, dan aplikasi*. Bandung: Angkasa.
- Aziz, Rahmat. (2009). Karakteristik pribadi kreatif dan kemampuan menulis kreatif. *Anima Indonesia psychological journal*. Vol 24 (1), hlm. 116-123.
- Aziz, Rahmat. (2009). Pengaruh kegiatan synectics terhadap kemampuan menulis kreatif. *Jurnal keberbakatan dan kreativitas*. Vol 3 (2), hlm. 1-4.
- Bayat, Seher. (2016). The effectiveness of the creative writing instruction program based on speaking activities. *International electronic journal of elementary education*. Vol. 8 (4), hlm 617 – 628.
- Benson, Ambuko. & Odera, Florence. (2013). Selection And Use of Media in Teaching Kiswahili Language in Secondary Schools in Kenya.

International Journal Of Information And Communication Technology Research. Vol (3) No. 1, hlm 12-18.

- Busri, Hasan. (2013). Kreativitas dalam menulis. *Prosiding seminar nasional pendidikan bahasa dan sastra “membedah proses kreatif menulis”*. Vol 1 (1). Hlm 37-46.
- Cahyani, I dan Hodijah. (2007). *Kemampuan berbahasa di sekolah dasar*. Bandung. UPI Press.
- Cahyani, I. (2012). *Pembelajaran menulis berbasis karakter dengan Pendekatan Experiential Learning*. Bandung. Program Studi Pendidikan Dasar Sekolah Pascasarjana Universitas Pendidikan Indonesia
- Cahyani, I. & Rosmana, I. A. (2006). *Pendidikan bahasa indonesia*. Bandung: Upi Press.
- Cheney, Theodore A. Res. (2001). *Writing creative nonfiction fiction techniques for crafting great nonfiction*. Toronto : Teen Speed Press
- Creswell, John. W. (2012). *Educational research: planning, conducting and evaluating quantitative and qualitative research*. Boston: Pearson.
- Daeng Nurjamal, Warta Sumirat, dan Riadi Darwis. (2011). *terampil bernahasa menyusun karya tulis akademik, memandu acara (mc-moderator), dan menulis surat*. Bandung: Alfabeta.
- Dahar, R. W. (2011). *Teori-teori belajar dan pembelajaran*. Jakarta: Erlangga.
- Dalman. (2014). *Keterampilan menulis*. Jakarta : Rajawalipers.
- Departemen Pendidikan Nasional. (2014). *Kamus besar bahasa Indonesia*. [Online]. Tersedia di: <http://badanbahasa.kemdikbud.go.id/kbbi/>. Diakses 13 Maret 2017.
- Depdiknas. (2006). *Kurikulum sekolah dasar madrasah ibtidaiyah 2006 standar kompetensi dan kompetensi dasar*. Jakarta : Depdiknas.
- Echols, John M dan Hassan Shadily. (2003). *Kamus inggris indonesia*. Jakarta : Gramedia.
- Effendy, Onong Uchjana. (2007). *Ilmu, teori dan filsafat komunikasi*. PT Remaja Rosdakarya. Bandung.
- Fuad, A.F. dkk, (2014). Penerapan metode image streaming untuk meningkatkan kemampuan mengarang. *Jurnal Didaktika Dwija Indria*. Vol 2 (10). Hlm 1-6.
- Gerrard, P. (1996). *Creative non-fiction: researching and crafting, stories from real life*, Cincinnati: Story Press.
- Ginnis, Paul. (2008). *Trik dan taktik mengajar*. Jakarta : Indeks
- Harahap, Eddy Pahar. (2011). Peningkatan kemampuan menulis kreatif melalui pembelajaran jurnalistik sastra. *Jurnal Pena*. Vol 1 (1), hlm. 61-67.

Firda Desriyani, 2017

PENERAPAN METODE IMAGE STREAMING BERBANTUAN MEDIA VISUAL TERHADAP KEMAMPUAN MENULIS KARANGAN NARASI

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- Harper, Graeme. (2014). How does creative writing sound?. *Journal new writing : The international journal for practice and theory of creative writing*. Vol. 11 (1), hlm.1-3.
- Herawati, Diah. (2016). Penerapan metode *image streaming* untuk meningkatkan kemampuan menulis karangan narasi pada siswa kelas IV SD Negeri 8 Serang Tahun Ajaran 2015/2016. *Jurnal kalimaya*, vol 4 (2), hlm 1-11.
- Herfanda, Ahmadun Yosi. (2005). *Mengembangkan ide cerita pendek*. <http://rayakultura.net/wmview.php?ArtID=100>. Diunduh 20 Juni 2017.
- Hergenrader, Trent. (2016). Making space for creative writing research in the academy. *Journal of creative writing studies*. Vol. 1 (1), hlm.1-7.
- Hurlock, E.B. (1978). *Perkembangan anak*. Jakarta. Erlangga.
- Isjoni. (2010). *Cooperative learning: efektivitas pembelajaran kelompok*. Bandung: Alfabeta.
- Jabrohim, dll. (2003). *Cara menulis kreatif*. Yogyakarta: Pustaka belajar.
- Jauhari, Heri. (2013). *Terampil mengarang: dari persiapan hingga presentasi, dari karangan ilmiah hingga sastra*. Bandung: Nuansa Cendikia.
- Julaeha, St. (2013). Peningkatan kemampuan menulis kreatif cerpen siswa kelas VIIIA SMPN 2 Rambipuji Jember melalui strategi sugesti imajinasi. *Jurnal Nosi*, Vol. 1 (4), 351-360.
- Jo, Cummins. (2014). Creative writing in ELT: Helping student find their voice. *English australia journal*. Vol. 29 (2), hlm. 59-62.
- Joyce, B, Wil, M, & Colhoun, E. (2009). *Model-model pembelajaran*. (A. Fawaid dan A. Mirza, Trans). Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Keraf, G. (2008). *Diksi dan gaya bahasa*. Jakarta : Gramedia Pustaka Utama.
- Kim, Eun-jun, dan Song, Gi-ho. (2015). The effect of creative writing program on elementary school student's self directed learning. *Journal of the Korean BIBLIA society for library and information science*, Vol 26 (2), hlm. 5-23.
- Kusmana, Suherli. (2014). *Kreativitas menulis*. Yogyakarta : Ombak.
- Kuswana, Wowo Sunaryo. (2012). *Taksonomi Kognitif*. Bandung : Remaja Rosdakarya.
- Linne, Burton. (2008). *Image streaming brain exercise and problem solving techniques*. Three river press: New York.
- Majid, Abdul. (2014). *Strategi pembelajaran*. Bandung: Remaja Rosdakarya
- Mariyani, dkk. (2013). Pengaruh implementasi strategi mind mapping terhadap prestasi belajar menulis kreatif ditinjau dari kreativitas siswa. *Jurnal pendidikan dasar*. Vol 3 (1), hlm. 1-10.

- McMillan, J. dan Schumacher, S. (2001). *Research in education*. New York: Longman.
- Mukhadis, Amat. (2013). Sosok manusia Indonesia unggul dan berkarakter dalam bidang teknologi sebagai tuntunan hidup di era globalisasi. *Jurnal pendidikan karakter*. Vol 3 (2). Hlm. 115-137.
- Muliawan, J.S. (2016). *Mengembangkan imajinasi dan kreatifitas anak*. Yogyakarta. Gava Media.
- Mulyasa. E. (2009). *Standar kompetensi dan sertifikasi guru*. Bandung. Rosda
- Munandar, U.S. (2014). *Pengembangan kreativitas anak berbakat*. Jakarta. Rineka Cipta.
- Mursini, (2010). Metode *image streaming* terhadap peningkatan menulis cerpen remaja. *Jurnal Bahasa* 19 (04). ISSN 0852-8535. (online 14 Februari 2017)
- Nurmina. (2014). Menulis kreatif cerita fiksi anak. *Jurnal Pendidikan Dasar*, Vol. 1(2), hlm. 10 -14.
- Nurgiyantoro, B. (2010). *Teori kajian fiksi*. Yogyakarta : Gajah Mada Press.
- Nurgiyantoro, B. (2011). *Penilaian otentik dalam pembelajaran bahasa*. Yogyakarta : Gajah Mada University Press.
- Nurgiyantoro, B. (2016). *Penilaian pembelajaran bahasa berbasis kompetensi*. Yogyakarta : BPFY-Yogyakarta
- Percy, B. (1993). *The power of creative writing*. Englewood Cliffs, NJ: Prentice Hall International, Inc.
- Pranowo. (2014). *Teori belajar bahasa untuk guru bahasa dan mahasiswa jurusan bahasa*. Yogyakarta: Pustaka pelajar
- Punowo, Joni dkk. (2014). Penggunaan media audio visual pada mata pelajaran ilmu pengetahuan alam di sekolah menengah pertama negeri 1 pacitan. *Jurnal teknologi pendidikan dan pembelajaran*. Vol 2 (2), hlm 127 -144.
- Pusat Bahasa. (2008). *Kamus besar bahasa indonesia*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Rahim, A. Rahman., & Paelori, Thamrin. (2013). *seluk beluk bahasa dan sastra indonesia*. Surakarta: Romiz Aisy.
- Rohani, A. (1997). *Media instruksional edukatif*. Jakarta: Rineka Cipta
- Rusli, Edial. (2016). Imajinasi ke imajinasi visual fotografi. *Jurnal rekam*. Vol 12 (2). Hlm. 91 -105.
- Sani, Ridwan Abdullah. (2013). *Inovasi pembelajaran*. Jakarta : Bumi Aksara.
- Sanjaya, Wina. (2007). *Strategi pembelajaran, berorientasi standar proses pendidikan*. Bandung: Kencana Prenada Media

Firda Desriyani, 2017

PENERAPAN METODE IMAGE STREAMING BERBANTUAN MEDIA VISUAL TERHADAP KEMAMPUAN MENULIS KARANGAN NARASI

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- Sanjaya, Wina. (2007). *Kajian Kurikulum dan Pembelajaran*. Bandung: UPI
- Saputra, Dudu Suhandi. (2016). Pengaruh metode pembelajaran dan berpikir kritis terhadap menulis argumentasi. *Jurnal pendidikan dasar*. Vol 7 (1). Hlm 1-12.
- Schunk. D.H. (2012). *Learning theories an educational persective*. Yogyakarta : Pustaka Belajar.
- Setiawati. Ika. (2016). Strategi meningkatkan kemampuan menulis karangan kreatif pada siswa kelas 4 dan 5. *Jurnal Dinamika penelitian*. Vol 16 (1). Hlm. 107-127.
- Santrock, J.W. (2012). *Perkembangan masa hidup edisi ketigabelas jilid 1*. (Terjemahan Benedictine Widayasinta). Jakarta : Erlangga.
- Siregar, M. (2013). Penerapan metode pembelajaran imaji (image streaming) dalam meningkatkan kemampuan menulis karangan narasi siswa kelas X SMA Negeri 7 Medan tahun pembelajaran 2013/2014. www.portalgaruda.org/article.php, hlm. 1-10
- Slamet. (2008). *Dasar-dasar pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia di sekolah dasar*. Surakarta: UNS Press.
- Steele, Jamie Simpson. (2016). Becoming creative practitioners: elementary teachers tackle artful approaches to writing instruction. *Journal teaching education*. Vol 27 (1), hlm. 72-87.
- Stukenberg, J. (2016). Deep habits: workshop as critique in creative writing. *University of Wisconsin – Marathon county USA Sage*, 0(0), hlm. 1-16..
- Sudjana, Nana. (2005). *Dasar – dasar proses belajar mengajar*, Bandung: Sinar Baru Algesindo.
- Susilana, R&Riyana, C. (2008). *Media pembelajaran (hakikat pengembangan, pemanfaatan, dan penilaian)*. Bandung : Jurusan Kurikulum dan Teknologi Pendidikan FIP – Universitas Pendidikan Indonesia.
- Sutikno, M. Sobri, (2009). *Belajar dan pembelajaran: upaya kreatif dalam mewujudkan pembelajaran yang berhasil*, Bandung: Prospect.
- Tarigan, Henry Guntur. (1993). *Menulis sebagai suatu keterampilan berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Tarigan, Henry Guntur. (1993). *Pengajaran wacana*, Bandung : Angkasa
- Tabrani, Akhmad. (2013). Pengarang, penulis dahulu dan sekarang, *Prosiding seminar nasional pendidikan bahasa dan sastra “membedah proses kreatif menulis”*. Vol 1 (1). Hlm 28 – 36.
- Torkildsen, Janne Von Koss dkk. (2015). The dynamics of narrative writing in primary grade children : writing process factors predict story quality. *Reading and writing journal*. Vol 29 (3), hlm. 529-554.

- Wahyuni, Sri. (2013). Proses menemukan, mengelola, dan mengembangkan ide menulis secara kreatif. *Prosiding seminar nasional pendidikan bahasa dan sastra "membedah proses kreatif menulis"*. Vol 1 (1). Hlm 9-27.
- Wahyuningsih, Nur Adha. (2017). Peningkatan keterampilan menulis syair tembang macapat menggunakan metode contextual teaching and learning (ctl) melalui media gambar siswa kelas xi man kutowinangun tahun pelajaran 2016/ 2017. *Jurnal Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Jawa_ Universitas Muhammadiyah Purworejo*. Vol 10 (1). Hlm. 65-75.
- Wenger, Win. (2004). *Beyond teaching & learning memadukan quantum teaching dan learning (terjemahan Ria Sirait)*. Cetakan kedua. Bandung : Nuansa.
- Wenger, Win (2015). *Cara dahsyat mengajar & belajar : beyond teaching and learning*. Cetakan kesatu. Bandung: Nuansa
- Wijaya, Etistika. (2016). Transformasi pendidikan abad 21 sebagai tuntutan pengembangan sumber daya manusia di era global. *Prosiding Seminar nasional pendidikan matematika*. Vol 1 (1), hlm 263 – 278.
- Yunus, Syarifudin. (2015). *Kompetensi menulis kreatif*. Jakarta: Ombak.
- Yusuf, S dan Sugandhi, N. (2012). *Perkembangan peserta didik*. Jakarta: PT. Raaj Grafindo Persada.