

### **BAB III**

#### **METODE PENELITIAN**

Dalam bab III ini dijelaskan mengenai prosedur operasional penelitian yang dilakukan mengenai masalah Studi Tentang Pembelajaran Seni Tari Pada Kurikulum 2013 di SMP Pasundan 4 Kota Bandung.

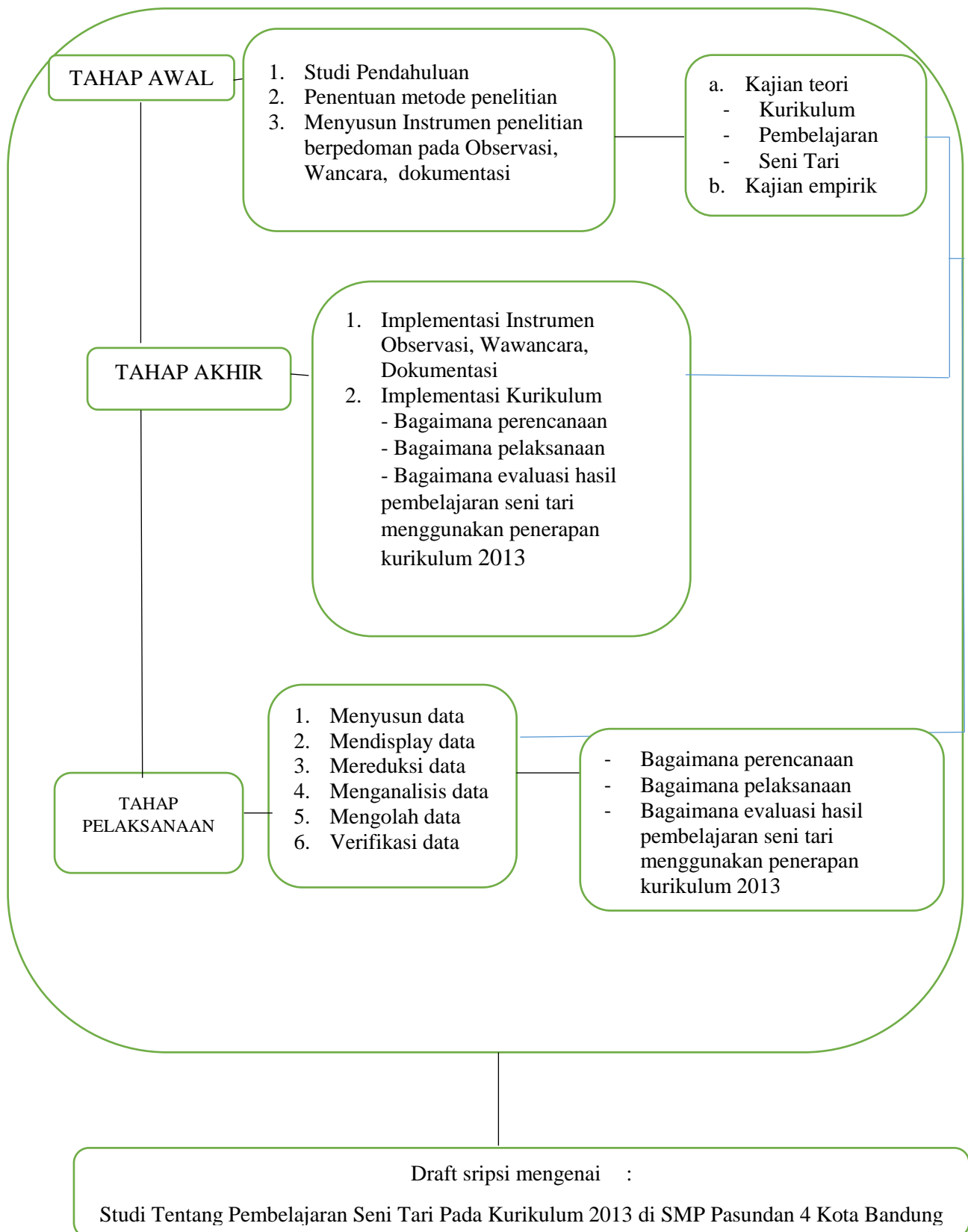
Metode penelitian pada dasarnya merupakan cara ilmiah untuk mendapatkan data dengan tujuan dan kegunaan tertentu (Sugiono, 2012, hlm.2). Metode penelitian merupakan ilmu mengenai jalan yang dilewati untuk mencapai pemahaman, metode penelitian yaitu cara-cara yang dilakukan tentang bagaimana langkah-langkah untuk meneliti suatu masalah.

Dalam melakukan sebuah penelitian, seorang peneliti alangkah baiknya menggunakan metode yang tepat dan sesuai dengan penelitian yang akan di ambil. Mengingat metode penelitian merupakan salah satu kunci bagi peneliti untuk memperoleh gambaran serta hasil yang sesungguhnya dan kesimpulan dari objek yang di teliti, oleh karena itu metode yang di pergunakan harus tepat dengan jenis penelitian yang diteliti sehingga peneliti akan lebih efektif da efisien.

Penelitian ini peneliti menggunakan metode deskriptif analisis dengan pendekatan kualitatif. Pemilihan desain penelitian ini bertujuan untuk menjawab pertanyaan yang menjadi dasar penelitian, terutama masalah Studi Tentang Pembelajaran Seni Tari Pada Kurikulum 2013 di SMP Pasundan 4 Kota Bandung. Bagaimana perencanaan studi pembelajaran seni tari pada penerapan kurikulum 2013 di SMP Pasundan 4 Kota Bandung, Bagaimana pelaksanaan studi pembelajaran seni tari pada penerapan kurikulum 2013 di SMP Pasundan 4 Kota Bandung dan Bagaimana hasil evaluasi studi pembelajaran seni tari pada penerapan kurikulum 2013 di SMP Pasundan 4 Kota Bandung.

Adapun di bawah ini adalah Desain Penelitian yang peneliti buat yang merupakan tahapan-tahapan penelitian yang dilakukan peneliti :

### 3.1. Desain penelitian



Gambar Bagan (3.1) desain penelitian mengenai Studi Tentang Pembelajaran Seni Tari Pada Kurikulum 2013 di SMP Pasundan 4 Kota Bandung.

Terdiri dari tahap kegiatan awal, tahap pelaksanaan, dan tahap akhir dengan rincian sebagai berikut :

#### 1. Tahap Kegiatan Awal

Dalam kegiatan awal peneliti melakukan studi pendahuluan mengenai Studi tentang pembelajaran seni tari pada kurikulum 2013 di SMP Pasundan 4 Kota Bandung. Setelah melakukan studi pendahuluan, selanjutnya peneliti menentukan metode dan rumusan masalah penelitian yang telah disusun yaitu mengenai Bagaimana perencanaan pembelajaran seni tari pada kurikulum 2013, Bagaimana proses pelaksanaan pembelajaran seni tari pada kurikulum 2013, dan Bagaimana evaluasi hasil pembelajaran seni tari pada kurikulum 2013. Selanjutnya peneliti melakukan penyusunan instrumen penelitian dengan mengacu kepada observasi, wawancara dan dokumentasi. Setelah menyusun kegiatan awal yang telah disebutkan peneliti melakukan kajian teori mengenai kurikulum, dan pembelajaran seni tari. Lalu kajian teori tersebut di perkuat dengan kajian empirik.

#### 2. Tahap Pelaksanaan

Tahap pelaksanaan, peneliti melakukan implementasi instrumen penelitian yang mengacu kepada observasi, wawancara dan dokumentasi. Adapun data observasi, wawancara, dan dokumentasi yang di gali merupakan data mengenai Studi tentang pembelajaran seni tari menggunakan penerapan kurikulum 2013,

Mengenai perencanaan pembelajaran seni tari menggunakan penerapan kurikulum 2013, bagaimana pelaksanaan pembelajaran seni tari menggunakan penerapan kurikulum 2013, dan bagaimana evaluasi hasil pembelajaran seni tari pada penerapan kurikulum 2013.

#### 3. Tahap Akhir

Setelah di dapatkan data-data penelitian mengenai studi tentang pembelajaran seni tari menggunakan penerapan kurikulum 2013 yang

terdiri dari perencanaan, pelaksanaan dan evaluasi hasil, maka selanjutnya peneliti melakukan penyusunan data penelitian. Setelah data disusun, kemudian peneliti mendisplay data penelitian. Setelah data di display, peneliti mereduksi data penelitian sehingga tersisa data-data yang relevan dan kemudian di analisis. Setelah di analisis data diolah dan kemudian di verifikasi sehingga di dapatlah hasil implementasi instrumen,observasi, wawancara, dokumentasi dan didapatlah hasil Studi tentang pembelajaran seni tari pada kurikulum 2013 di SMP Pasundan 4, bagaimana perencanaan studi pembelajaran seni tari pada penerapan kurikulum 2013 di SMP Pasundan 4 Kota Bandung, Bagaimana pelaksanaan studi pembelajaran seni tari pada penerapan kurikulum 2013 di SMP Pasundan 4 Kota Bandung dan Bagaimana hasil evaluasi studi pembelajaran seni tari pada penerapan kurikulum 2013 di SMP Pasundan 4 Kota Bandung. Dan di dapatlah draft skripsi mengenai Studi tentang pembelajaran seni tari pada kurikulum 2013 di SMP Pasundan 4.

Secara keseluruhan tahapan awal merupakan kajian teori atau bab 2 berkaitan dengan tahapan pelaksanaan yang merupakan operasional penelitian. Tahapan awal dan tahapan pelaksanaan berkaitan dengan tahapan akhir yang merupakan hasil penelitian dan kesimpulan. Setelah itu semua tahapan tergabung menjadi satu yang kemudian disebut sebagai draft skripsi. Draft skripsi selanjutnya di seminasikan melalui sidang skripsi yang kemudian draft skripsi berubah menjadi skripsi.

## **3.2. Partisipan dan Tempat Penelitian**

### **3.2.1. Partisipan Penelitian**

Partisipan penelitian yang peneliti pilih adalah sebagai narasumber-narasumber dianggap dapat memberikan informasi mengenai penelitian Studi Tentang Pembelajaran Seni Tari pada kurikulum 2013 di SMP Pasundan 4 Kota Bandung, salah satunya adalah Guru mata pelajaran Seni Budaya di SMP Pasundan 4 Kota Bandung.

### **3.2.2. Tempat Penelitian**

Tempat penelitian yang dipilih oleh peneliti adalah SMP Pasundan 4 Kota Bandung, SMP Pasundan 4 Kota Bandung berlokasi di Jl. Kebon Jati aNo. 11, Kb. Jeruk, Andir, Kota Bandung, Jawa Barat 40181.

### **3.3. Teknik Pengumpulan data**

Teknik pengumpulan data merupakan cara-cara yang dilakukan oleh peneliti untuk mendapatkan hasil penelitian. Dalam mengumpulkan data, peneliti melakukan penelitian secara bertahap dan peneliti mengkaji data-data yang diperoleh hingga hasil yang di dapatkan jenuh/tidak memiliki informasi lebih jauh lagi. Langkah-langkah pengumpulan data yang digunakan oleh peneliti adalah Observasi, Studi Literatur, Wawancara, Dokumentasi. Berikut tahapan yang dilakukan oleh peneliti:

a. Observasi

Observasi atau pengamatan merupakan suatu teknik atau cara mengumpulkan data dengan jalan mengadakan pengamatan terhadap kegiatan yang sedang berlangsung (Sukmadinata, 2009, hlm.220). Dalam teknik pengumpulan data tahap ini, peneliti melakukan observasi secara langsung di lapangan dengan tujuan untuk membaca situasi pada populasi penelitian, kemudian mengungkapkan seluruh apa yang dilihat, dialami dan dirasakan langsung oleh peneliti. Observasi ini dilakukan di SMP Pasundan 4 Kota Bandung. Kegiatan observasi dilakukan dengan tujuan untuk menggali data penelitian mengenai Implementasi kurikulum 2013 pada mata pelajaran seni tari.

b. Studi Literatur

Studi literatur bertujuan untuk mencari tahu mengenai teori penguat dari sumber bacaan serta hal-hal penunjang lain yang berkaitan dengan penelitian mengenai Studi tentang pembelajaran seni tari pada kurikulum 2013 di SMP Pasundan 4 Kota Bandung. Studi literatur ini ada sebagai dasar pedoman penelitian yang dilakukan peneliti agar tidak melenceng dalam melakukan penelitian.

c. Wawancara

Wawancara dilakukan oleh peneliti kepada partisipan penelitian untuk menggali dan mencari tahu informasi secara lebih mendalam mengenai hal-hal yang berkaitan dengan penelitian mengenai Studi tentang pembelajaran seni tari pada kurikulum 2013 di SMP Pasundan 4 Kota Bandung. Narasumber wawancara peneliti adalah Ibu Salsa, guru mata pelajaran seni budaya di SMP Pasundan 4 Kota Bandung dengan mengajar seni tari. Adapun pertanyaan wawancara yang diajukan kepada narasumber merupakan pertanyaan mengenai perencanaan pembelajaran guru pada mata pelajaran seni tari dengan penerapan kurikulum 2013, mengenai proses pelaksanaan pembelajaran seni tari pada penerapan kurikulum 2013, dan mengenai evaluasi hasil pembelajaran seni tari pada kurikulum 2013.

d. Dokumentasi

Dokumentasi dilakukan oleh peneliti untuk mendokumentasikan data dengan cara mengabadikan data tersebut baik berbentuk tulisan, audio, visual, audio visual sebagai bukti untuk menunjang/ memperkuat hasil penelitian.

### **3.4. Teknik Analisis Data**

Analisis data merupakan proses dimana data yang telah diperoleh oleh peneliti dikaji agar peneliti dapat melihat/menentukan hasil dan menarik kesimpulan dari penelitian yang dilakukan oleh peneliti. Analisis data dalam penelitian kualitatif dilakukan saat pengumpulan data berlangsung, dan setelah selesai pengumpulan data dalam periode tertentu (Sugiyono, 2013, hlm. 337).

Teknik analisis data yang digunakan oleh peneliti yaitu dengan menggunakan teknik Analisis Model Miles and Huberman (Sugiyono, 2013, 339). Miles dan Huberman mengemukakan bahwa aktivitas dalam analisis data kualitatif dilakukan secara interaktif dan berlangsung secara terus menerus sampai tuntas, sehingga datanya sudah jenuh. Langkah-langkah analisis data model Miles dan Huberman adalah data reduction, data display, dan conclusion drawing.

a. Data Reduction/ Reduksi data

Data reduction atau reduksi data berarti merangkum, memilih hal-hal pokok, memfokuskan pada hal-hal yang penting, di cari tema dan polanya, dan membuang yang tidak perlu (Dalam Sugiyono, 2013, hlm ,338). Dengan cara ini, data yang dihasilkan memiliki bayangan/gambaran yang lebih jelas sehingga apabila ada data yang kurang maka peneliti dapat dengan cepat menggali informasi yang dibutuhkan, dan mempermudah peneliti untuk melanjutkan pada tahap berikutnya. Adapun data-data yang di reduksi merupakan data yang menjadi pertanyaan penelitian, yaitu: Perencanaan pembelajaran, proses pembelajaran dan hasil pembelajaran menggunakan penerapan kurikulum 2013.

b. Data Display

Data display atau penyajian data adalah cara dimana data yang telah di reduksi kemudian disajikan dalam bentuk penyajian yang disesuaikan dengan hasil yang di peroleh. Dalam penelitian kualitatif, penyajian data bisa dilakukan dalam bentuk uraian singkat, bagan, hubungan antar kategori, flowchart dan sejenisnya, namun yang paling sering digunakan untuk menyajikan data dalam penelitian kualitatif adalah dengan teks yang bersifat naratif (dalam Sugiyono,2013, hlm. 341). Data yang didisplay merupakan payung penelitian yaitu Studi tentang pembelajaran seni tari pada kurikulum 2013 di SMP Pasundan 4 Kota Bandung, yang kemudian difokuskan kedalam rumusan masalah dan pertanyaan penelitian mengenai perencanaan pembelajaran seni tari menggunakan penerapan kurikulum 2013, pelaksanaan pembelajaran seni tari menggunakan penerapan kurikulum 2013, dan evaluasi hasil pembelajaran seni tari menggunakan penerapan kurikulum 2013.

c. *Conclusion Drawing and Verification*/penarikan kesimpulan dan Verifikasi

*Conclusion Drawing and Verification* atau penarikan kesimpulan dan verifikasi merupakan langkah terakhir dalam tahapan analisis data Model Miles dan Huberman, merupakan penarikan kesimpulan dari data penelitian yang telah di reduksi dan disajikan. Kesimpulan dalam

penelitian kualitatif yang diharapkan merupakan temuan baru yang belum ada sebelumnya, data berupa hubungan kausal atau interaktif, hipotesis, atau teori (dalam Sugiyono,2013, hlm.345). Data yang diverifikasi merupakan data penelitian yang menjadi pertanyaan penelitian, yaitu bagaimana perencanaan pembelajaran, pelaksanaan pembelajaran dan evaluasi hasil pembelajaran seni tari menggunakan penerapan kurikulum 2013.