

## DAFTAR ISI

	<b>halaman</b>
HALAMAN JUDUL .....	i
LEMBAR PENGESAHAN .....	ii
PERNYATAAN .....	iii
KATA PENGANTAR .....	iv
UCAPAN TERIMA KASIH .....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	vii
ABSTRAK .....	viii
DAFTAR ISI .....	x
DAFTAR TABEL .....	xiii
DAFTAR BAGAN .....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN .....	xv

### **BAB I PENDAHULUAN**

A. Latar Belakang Penelitian.....	1
B. Batasan Masalah Penelitian.....	7
C. Masalah Penelitian.....	8
D. Tujuan Penelitian .....	8
E. Manfaat Penelitian .....	9
F. Definisi Operasional .....	10
G. Struktur Organisasi Penelitian .....	11

### **BAB II KAJIAN TEORI IKHWAL LITERASI HUMOR DAN KAJIAN KILIR LIDAH SERTA PENGEMBANGAN BAHAN AJARNYA**

A. Literasi Humor	
1. Teori Humor dan Kajiannya .....	13
2. Teori Linguistik Humor .....	18
B. Gejala Kilir Lidah .....	23
C. Ikhwal Struktur dan Gejala Humor dalam Komedi Tunggal .....	29

D. Pembelajaran Teks Anekdot	
1. Teks Anekdot .....	34
2. Pengembangan Bahan Ajar Teks Anekdot .....	38

### **BAB III METODOLOGI PENELITIAN**

A. Desain Penelitian .....	48
B. Sumber Data dan Data .....	48
C. Teknik dan Alat Pengumpulan Data (Instrumen)	
1. Teknik Pengumpulan Data .....	49
2. Alat Pengumpulan Data .....	51
D. Pengujian Keabsahan Data .....	58
E. Teknik Analisis Data .....	58

### **BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**

A. Transkripsi dan Deskripsi Data	
1. Transkripsi dan Deskripsi Data Gejala Kilir Lidah .....	62
2. Transkripsi dan Deskripsi Data Gejala Humor .....	66
B. Analisis Data dan Pembahasan	
1. Analisis Data Jenis Kilir Lidah yang Dituturkan oleh Para Komika dalam Tayangan SUCA .....	69
2. Analisis Data Unit Kilir Lidah yang Dituturkan oleh Para Komika dalam Tayangan SUCA.....	81
3. Analisis Data Penyebab Kilir Lidah yang Dituturkan oleh Para Komika dalam Tayangan SUCA.....	87
4. Analisis Data Strategi Tutur yang Digunakan oleh Para Komika dalam Tayangan SUCA.....	93
5. Analisis Data Struktur dan Konteks Humor dalam Anekdot Komedi Tunggal oleh Para Komika dalam Tayangan SUCA.....	111

**BAB V IMPLEMENTASI KAJIAN KILIR LIDAH DAN GEJALA HUMOR  
PADA TAYANGAN KOMEDI TUNGGAL DALAM PEMBELAJARAN  
BAHASA INDONESIA**

A. Landasan Teoretis Pengembangan Modul Teks Anekdot .....	130
B. Rekomendasi Penyusunan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) Teks Anekdot serta Pengaplikasiannya pada Modul <i>Kreatif Memproduksi dan Menyampaikan Anekdot</i> .....	141
C. Hasil Analisis Angket Kelayakan Bahan Ajar <i>Kreatif Memproduksi dan Menyampaikan Anekdot</i> .....	169

**BAB VI PENUTUP**

A. Simpulan .....	183
B. Saran .....	185

DAFTAR PUSTAKA .....	187
----------------------	-----

LAMPIRAN .....	192
----------------	-----

## DAFTAR TABEL

	halaman
Tabel 2.1 Struktur Isi Teks Anekdote.....	32
Tabel 3.1 Kisi-kisi Instrumen kelayakan bahan ajar.....	49
Tabel 3.2 Kisi-kisi instrumen guru dan siswa terhadap bahan ajar.....	50
Tabel 3.3 Instrumen 1 berupa transkripsi tuturan ikhwal gejala kilir lidah .....	46
Tabel 3.4 Instrumen 2 berupa klasifikasi tuturan ikhwal gejala kilir lidah.....	46
Tabel 3.5 Instrumen 3 berupa klasifikasi tuturan ikhwal gejala humor.....	47
Tabel 3.6 Tahapan penyusunan dan pengambilan data ikhwal kelayakan modul .....	56
Tabel 4.1 Data jumlah tuturan yang mengandung gejala kilir lidah.....	63
Tabel 4.2 Data jumlah tuturan ikhwal jenis kilir lidah.....	64
Tabel 4.3 Data jumlah tuturan ikhwal unit kilir lidah.....	65
Tabel 4.4 Data jumlah tuturan ikhwal jenis kilir lidah.....	65
Tabel 4.5 Data jumlah tuturan ikhwal jenis strategi bertutur.....	66
Tabel 4.6 Data jumlah jenis struktur anekdot dalam konteks komedi tunggal .....	68
Tabel 4.7 Data jumlah tuturan ikhwal konteks humor.....	68
Tabel 5.1 Langkah-langkah inquiri terbimbing ( <i>guided inquiry</i> ).....	138
Tabel 5.2 Teknis pembelajaran inkuiri terbimbing ( <i>guided inquiry</i> ).....	139
Tabel 5.3 Hasil Pendapat Siswa terhadap Kelayakan Modul).....	171

## DAFTAR BAGAN

	halaman
Gambar 2.1 Alur dan hubungan literasi humor dengan pembelajaran.....	12
Gambar 2.2 Faktor Munculnya Gejala Humor .....	28
Gambar 2.3 Gambaran umum struktur anekdot komedi tunggal.....	29
Gambar 2.4 Contoh <i>Bit</i> dan komponennya .....	29
Gambar 2.5 Contoh <i>double punchlines</i> ( <i>bit ganda</i> ).....	30
Gambar 2.5 Pola umum untuk menemukan makna dan fungsi humor .....	46

## DAFTAR LAMPIRAN

	halaman
Lampiran 1 Kartu data I hasil transkripsi data berupa tuturan dalam konteks kilir Lidah .....	192
Lampiran 2 Kartu data II lasifikasi tuturan dalam konteks kilir lidah.....	204
Lampiran 3 Kartu data III ikhwal klasifikasi tuturan dalam konteks gejala humor.....	240
Lampiran 4 Berkas-berkas Penting dan Sampel Instrumen Penelitian .....	286
Lampiran 5 Modul <i>Kreatif Memproduksi dan Menyampaikan Teks Anekdote</i> .....	312