

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	i
UCAPAN TERIMA KASIH.....	ii
ABSTRAK	iv
ABSTRACT	v
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR TABEL.....	viii
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR LAMPIRAN	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang Penelitian	1
1.2. Rumusan Masalah Penelitian	4
1.3. Tujuan Penelitian.....	4
1.4. Manfaat Penelitian.....	4
1.5. Struktur Organisasi Skripsi	5
BAB II KAJIAN PUSTAKA	6
2.1. Kajian Teoritik	6
2.1.1. Pencahayaan Alami	6
2.1.2. Teknik Pencahayaan Alami di Dalam Ruangan.....	12
2.1.3. <i>Skylight</i>	15
2.1.3.1. Pengertian dan Fungsi <i>Skylight</i>	15
2.1.3.2. Macam dan Jenis <i>Skylight</i>	16
2.1.3.3. Posisi dan Peletakan <i>Skylight</i>	16
2.1.4. Pencahayaan Buatan.....	19
2.1.5. Lampu Listrik dan Karakteristiknya.....	19
2.1.6. Kebutuhan Pencahayaan.....	20

2.1.7. Standar Iluminansi Pada Bidang Kerja	22
2.1.8. Teori Dasar Cahaya	24
2.1.9. Studio Gambar Manual	25
2.2. Kajian Empirik	28
BAB III METODE PENELITIAN.....	31
3.1. Desain Penelitian.....	31
3.2. Lokasi dan Waktu Penelitian.....	31
3.3. Identifikasi Variabel	32
3.4. Instrumen Penelitian.....	32
3.4.1. Pengukuran Luxmeter	32
3.4.2. Penentuan Titik Pengukuran	33
3.4.3. Penentuan Waktu Pengukuran.....	33
3.5. Analisis Data	34
3.6. Prosedur Penelitian.....	35
3.7. Kerangka Penelitian	36
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN	37
2.1. Deskripsi Data	37
2.2. Pengukuran Pencahayaan Alami	46
2.3. Pengukuran Pencahayaan Buatan.....	52
2.4. Pembahasan Hasil Penelitian.....	58
2.4.1. Evaluasi Intensitas Pencahayaan	58
2.4.2. Evaluasi Dimensi dan Orientasi Bukaan	61
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI	64
5.1. Simpulan.....	64
5.2. Implikasi.....	65
5.3. Rekomendasi	66
DAFTAR PUSTAKA	69

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Standar Iluminansi Pada Bidang Kerja	23
Tabel 2.2 Standar Ruang Studio Gambar Manual	25
Tabel 3.1 Pengukuran Luxmeter	31
Tabel 3.2 Prosedur Penelitian	35
Tabel 4.1 Bukaan Jendela	41
Tabel 4.2 Hasil Pengukuran Luxmeter Pencahayaan Alami	48
Tabel 4.3 Hasil Pengukuran Luxmeter Pencahayaan Buatan	54
Tabel 4.4 Standar Iluminansi Pada Bidang Kerja	59
Tabel 4.5 Rata-rata Hasil Pengukuran	61
Tabel 4.6. Standar Kebutuhan Ruang Studio Gambar	62
Tabel 4.7 Bukaan Jendela	63

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1. Denah Lantai 1 SMK PU N Bandung	3
Gambar 1.2 Denah Lantai 2 SMK PU N Bandung	3
Gambar 2.1. Sumber Cahaya Alami	9
Gambar 2.2. <i>Skylight</i>	9
Gambar 2.3. <i>Clerestory</i>	10
Gambar 2.4. <i>Sawtooth Clerestory</i>	10
Gambar 2.5. <i>Double Clerestory</i>	11
Gambar 2.6. <i>Overhang Soffits</i>	11
Gambar 2.7. Awning	12
Gambar 2.8. Diagram Matahari	12
Gambar 3.1. Alat Pengukur Intensitas Cahaya Luxmeter	32
Gambar 3.2. Prosedur Penelitian.....	36
Gambar 4.1. Peta Kota Bandung.....	37
Gambar 4.2. Peta Daerah Karees	37
Gambar 4.3. Lokasi SMK PU N Bandung	37
Gambar 4.4. Batas-Batas SMK PU N Bandung.....	38
Gambar 4.5. Denah Lantai 1 SMK PU N Bandung	39
Gambar 4.6. Denah Lantai 2 SMK PU N Bandung	39
Gambar 4.7. Batas-Batas Ruang Studio Gambar Manual.....	40
Gambar 4.8. Denah Ruang Studio Gambar Manual	41
Gambar 4.9. Kondisi Bukaannya Cahaya di Sisi Utara	42
Gambar 4.10. Kondisi Bukaannya Cahaya di Sisi Barat	43
Gambar 4.11. Kondisi Bukaannya Cahaya di Sisi Selatan	43
Gambar 4.12. Kondisi Kursi dan Meja Gambar Menghadap Timur.....	43

Gambar 4.13 Denah Ruang Studio Gambar Manual	44
Gambar 4.14. Potongan A-A Ruang Studio Gambar Manual.....	44
Gambar 4.15. Potongan B-B Ruang Studio Gambar Manual	45
Gambar 4.16. Potongan C-C Ruang Studio Gambar Manual	45
Gambar 4.17. Denah Titik Lampu Ruang Studio Gambar Manual	46
Gambar 4.18. Kondisi Ruangan Ketika Lampu Dimatikan dan Dinyalakan.....	46
Gambar 4.19. Denah Titik Ukur Penelitian	47
Gambar 4.20 Kondisi Pencahayaan Alami Pada Jam 07.00 dan jam 09.00	49
Gambar 4.21. Kondisi Pencahayaan Alami Pada Jam 11.00 dan jam 13.00	50
Gambar 4.22. Kondisi Pencahayaan Alami Pada Jam 15.00	51
Gambar 4.23. Kondisi Pencahayaan Alami Pada Jam 17.00	52
Gambar 4.24. Denah Titik Ukur Penelitian	53
Gambar 4.25. Kondisi Pencahayaan Buatan Pada Jam 07.00.....	55
Gambar 4.26. Kondisi Pencahayaan Buatan Pada Jam 09.00, Jam 11.00, Jam 13.00, dan Jam 15.00.....	57
Gambar 4.27. Kondisi Pencahayaan Buatan Pada Jam 17.00.....	58
Gambar 4.28. Pembagian Ruangan	60
Gambar 4.29 Rata-rata Hasil Pengukuran.....	61
Gambar 5.1. Denah Peletakan Genteng Kaca	66
Gambar 5.2. Penggunaan Genteng Kaca Pada Area Selatan Ruangan.....	67

DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN 1

- Hasil Pengukuran
- Standar Lampu Untuk Penerangan Ruang Bagian Dalam

LAMPIRAN 2

- Pengukuran Intensitas Penerangan Di Tempat Kerja

LAMPIRAN 3

- Surat Tugas Dosen Pembimbing
- Surat Rekomendasi Sidang
- Lembar Usulan Perbaikan Draft Seminar
- Berita Acara Notulensi Ujian
- Kartu Bimbingan