

DAFTAR ISI

PERNYATAAN	i
ABSTRAK	ii
KATA PENGANTAR	iv
UCAPAN TERIMAKASIH	v
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR GRAFIK	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR BAGAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Penelitian	1
B. Identifikasi Masalah	7
C. Rumusan Masalah Penelitian	7
D. Tujuan Penelitian	7
1. Tujuan Umum	8
2. Tujuan Khusus	8
E. Manfaat Signifikansi Penelitian	8
1. Manfaat Teoritis	8
2. Manfaat Praktis	8
F. Struktur Organisasi Skripsi	10
BAB II KAJIAN PUSTAKA	12
A. Penelitian Terdahulu yang Relevan	12
1. Kajian yang Relevan	12
2. Posisi Teoritik Peneliti	12
B. Deskripsi Teori	13
1. Tunagrahita	13
a. Pengertian Tunagrahita	13
b. Klasifikasi Siswa Tunagrahita	13
c. Karakteristik Siswa Tunagrahita	13

2. Down Syndrome	18
a. Pengertian Down Syndrome	18
b. Penyebab Down Syndrome	19
c. Ciri-ciri Down Syndrome	20
d. Prevalensi Down Syndrome	21
e. Terapi Bagi Down Syndrome	22
3. Psikomotorik Bagi Siswa Down Syndrome	22
4. Lokomotor Down Syndrome	25
5. Motif Gerak Dasar	26
6. Perkembangan Motorik Bagi Siswa Down Syndrome	28
7. Motorik Kasar Siswa Down Syndrome	31
8. Pembelajaran Seni Tari Bagi Siswa Down Syndrome	32
9. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Seni Tari Pada Siswa Down Syndrome di SLB Purnama Asih Bandung	35
10. Tari Pendidikan atau <i>Educational Dance</i>	38
C. Kerangka Pemikiran	49
BAB III METODE PENELITIAN	50
A. Desain Penelitian.....	50
B. Lokasi, Populasi dan Sampel Penelitian	51
1. Lokasi	51
2. Populasi	51
3. Sampel Penelitian	52
C. Subjek Penelitian	52
D. Teknik Pengumpulan Data.....	53
a. Alat Tes	53
b. Alat Ukur	53
c. Pedoman Observasi	58
d. Pedoman Wawancara	58
e. Validitas	59
E. Prosedur Penelitian	60
a. Langkah-langkah Penelitian.....	60

b. Variabel Penelitian	61
c. Definisi Operasional	64
d. Hipotesis.....	64
e. Asumsi	65
F. Teknik Pengolahan Data dan Analisis Data	65
1. Pengolahan Data	65
2. Analisis Data	66
BAB IV TEMUAN PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	69
A. Temuan Penelitian.....	69
1. Profil SLB C Purnama Asih Bandung	69
2. Visi dan Misi SLB C Purnama Asih Bandung	70
a. Visi	70
b. Misi	70
B. Proses Dari Pengaruh Pendekatan Tari Pendidikan Dalam Meningkatkan Kemampuan Mendemonstrasikan Motif Gerak Dasar Pada Siswa Down Syndrome	70
1. Proses Pada Baseline 1 (A-1)	71
2. Proses Pada Intervensi (B)	72
3. Proses Pada Baseline 2 (A-2)	73
4. Hasil Proses Dari Pengaruh Pendekatan Tari Pendidikan Dalam Meningkatkan Kemampuan Mendemonstrasikan Motif Gerak Dasar Pada Siswa Down Syndrome	73
C. Hasil Dari Pengaruh Pendekatan Tari Pendidikan Dalam Meningkatkan Kemampuan Mendemonstrasikan Motif Gerak Dasar Pada Siswa Down Syndrome	76
1. Data Intervensi (B)	76
2. Data Baseline 2 (A-2)	79
D. Analisis Data	83
1. Analisis Data Dalam Kondisi	83
2. Panjang Kondisi	83
3. Estimasi Kecenderungan Arah	84

4. Kecenderungan Stabilitas	85
E. Jejak Data	89
F. Level Stabilitas dan Rentang	89
G. Perubahan Level	90
H. Analisis Antar Kondisi	90
1. Perubahan Kecenderungan Arah dan Efeknya	90
2. Perubahan Kecenderungan Stabilitas	91
3. Perubahan Level Dari Data Tumpang Tindih (Overlap)	92
I. Pembahasan	95
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI	101
A. Simpulan	101
B. Implikasi dan Rekomendasi	103
1. Implikasi.....	103
2. Rekomendasi.....	104

DAFTAR PUSTAKA