

**PENGARUH PENDEKATAN TARI PENDIDIKAN DALAM
MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENDEMONSTRASIKAN MOTIF
GERAK DASAR PADA SISWA *DOWN SYNDROME*
(*Study Eksperiment Single Subject Research* di SLB C Purnama Asih Bandung)**

SKRIPSI

**Diajukan Guna Memenuhi Sebagian Dari Syarat Untuk Memperoleh Gelar
Sarjana Pendidikan Seni Tari**



Oleh:

Rizky Nurul Khotimah

1205411

**DEPARTEMEN PENDIDIKAN SENI TARI
FAKULTAS PENDIDIKAN SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
2016**

LEMBAR PENGESAHAN

SKRIPSI

**PENGARUH PENDEKATAN TARI PENDIDIKAN DALAM
MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENDEMONSTRASIKAN MOTIF
GERAK DASAR PADA SISWA *DOWN SYNDROME*
(*Study Eksperiment Single Subject Research di SLB C Purnama Asih Bandung*)**

Oleh :
**Rizky Nurul Khotimah
(1205411)**

DISETUJUI DAN DISAHKAN OLEH PEMBIMBING:

Pembimbing I

**Dr. Heni Komalasari, M.Pd
NIP. 19710915 200112 2 001**

Pembimbing II

**Beben Barnas, M.Pd
NIP. 19711206 200112 1 001**

**Mengetahui,
Ketua Jurusan Pendidikan Seni Tari**

**Dr. Frahma Sekarningsih, S.Sen, M.Si.
NIP. 19571018198503 2 001**

**PENGARUH PENDEKATAN TARI PENDIDIKAN DALAM
MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENDEMONSTRASIKAN MOTIF
GERAK DASAR PADA SISWA *DOWN SYNDROME*
(*Study Eksperiment Single Subject Research* di SLB C Purnama Asih Bandung)**

Oleh
Rizky Nurul Khotimah
NIM. 1205411

Skripsi diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan pada Departement Pendidikan Seni Tari
Fakultas Pendidikan Seni dan Desain

© Rizky Nurul Khotimah 2016
Universitas Pendidikan Indonesia
Oktober 2016

Hak cipta dilindungi undang-undang
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
dengan dicetak ulang, difotokopi atau cara lainnya tanpa izin dari penulis.