

**DAMPAK BUDAYA POPULER ANIME JEPANG DALAM ERA DIGITAL  
TERHADAP RASA KEBANGSAAN WARGANEGARA MUDA  
INDONESIA**

*Diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar Magister  
di Universitas Pendidikan Indonesia*

Dosen Pembimbing:  
Prof. Dr. Karim Suryadi, M.Si



Oleh:

**Wisnu Hatami**

NIM 1502490

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN KEWARGANEGARAAN  
SEKOLAH PASCASARJANA  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA  
BANDUNG  
2017**



**Dampak Budaya Populer *Anime* Jepang dalam Era Digital Terhadap Rasa  
Kebangsaan Warganegara Muda Indonesia**

Oleh

Wisnu Hatami

150290

Sebuah Tesis yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar  
Magister pada Sekolah Pascasarjana Universitas Pendidikan Indonesia

© Wisnu Hatami 2017

Universitas Pendidikan Indonesia

Agustus 2017

Hak Cipta dilindungi undang-undang.

Tesis ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,  
dengan dicetak ulang, difotocopy, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis

TESIS

**DAMPAK BUDAYA POPULER *ANIME* JEPANG DALAM ERA DIGITAL  
TERHADAP RASA KEBANGSAAN WARGANEGARA MUDA  
INDONESIA**

**Wisnu Hatami  
NIM. 1502490**

**disetujui dan disahkan oleh:**

**Pembimbing**



**Prof. Dr. Karim Suryadi, M.Si  
NIP. 19700814 199402 1 001**

**Mengetahui,  
Ketua Departemen Pendidikan Kewarganegaraan,**



**Prof. Dr. H. Sapriya, M.Ed.  
NIP. 19630820 198803 1 001**

Tesis ini telah diuji pada

Hari/Tanggal : Kamis, 31 Agustus 2017

Tempat : Gedung FPIPS UPI

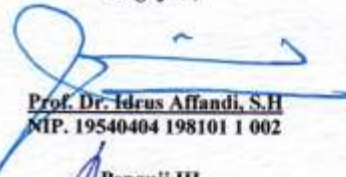
Penguji :

Penguji I,



Prof. Dr. Karim Suryadi, M.Si  
NIP. 19700814 199402 1 001

Penguji II,



Prof. Dr. Idrus Affandi, S.H  
NIP. 19540404 198101 1 002

Penguji III,



Prof. Dr. H. M. Nu'man Somantri, M.Sc  
NIP. 13014650800

Penguji IV



Prof. Dr. Udin. S. Winataputra, M.A  
NIP. 19451007 197302 1 001