

## DAPTAR EUSI

<b>Abstrak</b> .....	i
<b>Pangjajap</b> .....	ii
<b>Tawis Nuhun</b> .....	iii
<b>Daptar Eusi</b> .....	vi
<b>Daptar Tabél</b> .....	ix
<b>Daptar Gambar</b> .....	x
<b>Daptar Lampiran</b> .....	xi
<b>BAB I BUBUKA</b> .....	1
1.1 Kasang Tukang.....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	4
1.3 Tujuan Panalungtikan .....	5
1.3.1 Tujuan Umum .....	5
1.3.2 Tujuan Husus .....	5
1.4 Mangpaat Panalungtikan .....	6
1.4.1 Mangpaat Tioritis .....	6
1.4.2 Mangpaat Praktis .....	6
1.5 Raraga Tulisan .....	6
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA</b> .....	8
2.1 Kajian Pustaka .....	8
2.1.1 Wangenan Kasenian .....	8
2.1.2 Tujuan Kasenian .....	9
2.1.3 Fungsi Kasenian .....	10
2.2 Éstétika .....	11
2.2.1 Wangenan Éstétika.....	11
2.2.2 Unsur – unsur Éstétika .....	13
2.2.3 Éstétika jeung Seni .....	14

2.2.4 Ajén Estétika jeung Ajén Seni .....	15
2.2.4.1 Ajén Estétis .....	16
2.2.4.2 Ajén Seni .....	17
2.3 Penca Silat .....	17
2.3.1 Wangenan Penca Silat.....	17
2.3.2.1 Sejarah Kamekaran Penca Silat di Jawa Barat.....	19
2.6 Aliran Jeung Paguron Penca Silat di Indonesia .....	21
2.7 Fungsi jeung Tujuan Penca Silat.....	23
2.4 Bahan Pangajaran.....	24
2.4.1 Wangenan Bahan Pangajaran .....	24
2.4.2 Bahan Pangajaran Maca .....	25
2.4.2.1 Kamampuh Maca .....	25
2.4.3 Tujuan Pangajaran Maca .....	27
2.4.4 Kriteria Milih Bahan Ajar .....	27
2.4.5 Bédana Bahan Pangajaran jeung Buku Téks .....	29
2.4.6 Mangpaat Bahan Pangajaran .....	31
2.5 Panalungtikan Saméméhna .....	31
2.6 Kalungguhan Tiori .....	32
<b>BAB III METODE PANALUNGTIKAN .....</b>	<b>34</b>
3.1 Desain Panalungtikan.....	35
3.2 Lokasi jeung Sumber Data Panalungtikan .....	37
3.2.1 Lokasi.....	37
3.2.2 Subjek Panalungtikan .....	37
3.2.3 Sumber Data .....	38
3.3 Ngumpulkeun Data .....	38
3.3.1 Instrumén Panalungtikan .....	39
3.3.2 Téhnik Ngumpulkeun Data .....	42
3.3.2.1 Téhnik Wawancara .....	42
3.3.2.2 Téhnik Observasi .....	43

3.3.2.3 Téhnik Dokuméntasi .....	43
3.3.2.4 Téhnik Catetan Lapangan .....	43
3.4 Téhnik Analisis Data .....	43
<b>BAB IV HASIL PANALUNGTIKAN JEUNG PEDARAN .....</b>	<b>44</b>
4.1 Hasil Panalungtikan .....	45
4.1.1 Wujud jeung Kamekaran Paguron Mekar Pusaka Wangi .....	45
4.1.1.1 Wujud Kasenian Paguron Mekar Pusaka Wangi .....	45
4.1.1.2 Kamekaran Penca Silat Paguron Mekar Pusaka Wangi .....	46
4.1.2 Prak-prakan Kasenian Penca Silat Paguron Mekar Pusaka Wangi .....	47
4.1.2.1 Tempat Midang Penca Silat Paguron Mekar Pusaka Wangi .....	47
4.1.2.2 Prak-Prakan Kasenian Penca Silat Paguron Mekar Pusaka Wangi .....	48
4.1.3 Istilah –Istilah Propertina Kasenian Penca Silat Mekar Pusaka Wangi ..	49
4.1.3.1 Istilah – Istilah Dina Kasenian .....	51
4.1.3.2 Unsur – Unsur Seni Nu Nyampak Dina Kasenian Penca Silat Paguron Mekar Pusaka Wangi .....	63
4.1.3 Unsur, Fungsi jeung Ajén Estétis Dina Kasenian Penca Silat Paguron Mekar Pusaka Wangi .....	67
4.1.3.1 Unsur Estétika Dina Kasenian Penca Silat Paguron Mekar Pusaka Wangi .....	67
4.1.3.2 Ajén Estétika Dina Kasenian Penca Silat PMPW .....	68
4.1.3.3 Fungsi Kasenian Penca Silat PMPW .....	71
4.1.4 Larapna Hasil Panalungtikan Penca Silat PMPW Pikeun Bahan Pangajaran Maca Bahasan di SMA Kelas XII .....	72
4.1.4.1 Matéri Pangajaran .....	72
4.1.4.2 Evaluasi Pangajaran .....	77
4.1.4.3 Silabus .....	80
4.1.4.4 Contoh Rencana Pelaksanaan Pembelajaran .....	81
4.2 Hasil Pedaran .....	86
4.2.1 Pedaran Sejarah Lahirna Paguron Penca Silat Mekar Pusaka Wangi .....	86

**Firman Sidik, 2017**

*ÉSTÉTIKA DINA KASENIAN PENCA SILAT PAGURON MEKAR PUSAKA WANGI DI KELURAHAN  
GEGERKALONG KECAMATAN SUKASARI KOTA BANDUNG PIKEUN BAHAN PANGAJARAN MACA BAHASAN  
DI SMA KELAS XII*

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

4.2.2 Pedaran Prak-Prakan Kasenian Penca Silat Paguron Mekar- Pusaka Wangi .....	88
4.2.3 Pedaran Istilah jeung Deskripsi Dina Kasenian Penca Silat- Paguron Mekar Pusaka Wangi .....	91
4.2.4 Pedaran Ngeunaan Unsur, Fungsi jeung Ajén Estétika Dina- Kasenian Penca Silat Paguron Mekar Pusaka Wangi (PMPW) .....	94
4.2.5 Pedaran Kana Déskripsi Larapna Hasil Panalungtikan Kasenian- Penca Silat Paguron Mekar Pusaka Wangi Pikeun Bahan- Pangajaran Maca Bahasan di SMA Kelas XII .....	96
<b>BAB V KACINDEKAN JEUNG REKOMENDASI .....</b>	<b>97</b>
5.1 Kacindekan .....	97
5.2 Rékomendasi .....	100
<b>DAPTAR PUSTAKA .....</b>	<b>101</b>
<b>RIWAYAT HIRUP .....</b>	<b>103</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b>	