

DAFTAR ISI

Halaman

JUDUL	
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	
LEMBAR HAK CIPTA	
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN KARYA TULIS	
KATA PENGANTAR.....	i
ABSTRAK	iv
ABSTRACT	v
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Penelitian	1
1.2 Rumusan Masalah Penelitian	4
1.3 Tujuan Penelitian	5
1.4 Manfaat Penelitian	5
1.4.1. Manfaat Teoritis	5
1.4.2. Manfaat Praktis.....	5
1.5 Struktur Organisasi Penelitian.....	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA	7
2.1. Media Sosial	7
2.1.1. Pengertian Media Sosial	7
2.1.2. Jenis-jenis Media Sosial	7
2.1.3. Aplikasi <i>WhatsApp</i>	8
2.2. Keterampilan Menulis.....	12
2.2.1. Pengertian Menulis	12
2.2.2. Tujuan Menulis	13
2.2.3. Proses Menulis	13
2.2.4. Penilaian Keterampilan Menulis	14
2.3. Gaya Bahasa	17
2.3.1. Gaya Bahasa Resmi (Formal).....	20
2.3.2. Gaya Bahasa Tidak Resmi (Non-Formal)	20
2.3.3. Percakapan	21
2.3.4. Bilingualisme (Dwibahasawan).....	22
2.3.5. Gaya Bahasa Sarkasme	22
2.4. Karakteristik Bahasa Anak Kelas V Sekolah Dasar	22
2.4.1. Karakteristik Usia Anak Kelas V	22
2.4.2. Karakteristik Bahasa Anak	25
2.4.3. Karakteristik Bahasa Berdasarkan Gender	27
BAB III METODE PENELITIAN	29
3.1. Desain Penelitian	29
3.2. Tempat dan Partisipan Penelitian.....	30
3.3. Pengumpulan Data	32
3.3.1. Kuisisioner	32

3.3.2. Observasi	33
3.3.3. Wawancara	34
3.3.4. Penilaian Hasil Menulis Siswa	35
3.3.5. Dokumentasi	35
3.4. Instrumen Penelitian	36
3.5. Analisis Data	37
3.6. Isu Etik	38
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN	40
4.1. Temuan	40
4.1.1. Profil Responden Penelitian	40
4.1.2. Latar Belakang Keluarga Responden	48
4.1.3. Deskripsi Alasan Siswa Menggunakan WhatsApp	56
4.1.4. Deskripsi Kondisi Gaya Bahasa Siswa Ketika Menggunakan <i>WhatsApp</i>	62
4.1.4.1. Komunikasi Chat antara Siswa dengan Teman.....	62
4.1.4.2. Komunikasi Chat antara Siswa dengan Peneliti.....	89
4.1.5. Deskripsi Implikasi Penggunaan <i>WhatsApp</i> dalam Keterampilan Menulis Siswa	116
4.1.6. Perspektif Orang Tua dan Guru terhadap Gaya Bahasa Siswa pada <i>WhatsApp</i>	131
4.2. Pembahasan.....	134
4.2.1. Alasan Siswa Menggunakan <i>WhatsApp</i>	134
4.2.2. Fenomena <i>Ping</i> dalam <i>Chat WhatsApp</i>	137
4.2.3. Kebiasaan Berbahasa Siswa Ketika Menggunakan <i>WhatsApp</i>	138
4.2.4. Tren Emoji dalam Percakapan <i>WhatsApp</i>	141
4.2.5. Gaya Bahasa Kasar (Sarkasme) yang Berkembang pada Lingkungan Pertemanan Siswa dalam <i>WhatsApp</i>	145
4.2.6. Implikasi Penggunaan <i>WhatsApp</i> dalam Keterampilan Menulis Siswa dan Dampaknya Terhadap Gaya Bahasa Siswa.....	148
4.2.7. Peran Orang Tua dan guru Terhadap Perkembangan Gaya Bahasa Siswa pada <i>WhatsApp</i>	152
4.2.8. Tantangan <i>Chat</i> dengan Siswa	155
4.3. Keterbatasan Penelitian.....	156
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI	158
5.1 Simpulan	158
5.2 Implikasi dan Rekomendasi	159
5.2.1. Implikasi	159
5.2.2. Rekomendasi	159
DAFTAR PUSTAKA	161
LAMPIRAN-LAMPIRAN	166
RIWAYAT PENELITI.....	363

DAFTAR TABEL

Tabel	Judul Tabel	Halaman
2.1	Makna <i>Grade</i> Hasil Belajar Siswa.....	16
4.1	Daftar Responden yang Terlibat dalam Penelitian.....	41
4.2	Hasil Observasi Gaya Bahasa Kasar yang Diterima dan Digunakan Yuda.....	64
4.3	Hasil Observasi Gaya Bahasa Populer yang Digunakan Yuda.....	65
4.4	Hasil Observasi Gaya Bahasa Kasar yang Diterima dan Digunakan Rey.....	66
4.5	Hasil Observasi Gaya Bahasa Populer yang Digunakan Rey.....	66
4.6	Hasil Observasi Gaya Bahasa Populer yang Digunakan Raka.....	67
4.7	Hasil Observasi Gaya Bahasa pada Status <i>WhatsApp</i> Raisa.....	68
4.8	Hasil Observasi Gaya Bahasa Kasar yang Diterima dan Digunakan Raisa.....	70
4.9	Hasil Observasi Gaya Bahasa Populer yang Digunakan Raisa.....	70
4.10	Hasil Observasi Gaya Bahasa Populer yang Digunakan Aluna.....	71
4.11	Hasil Observasi Gaya Bahasa Kasar yang Diterima dan Digunakan Kiara.....	73
4.12	Hasil Observasi Gaya Bahasa Populer yang Digunakan Kiara.....	73
4.13	Hasil Observasi Gaya Bahasa Komunikasi <i>Chat</i> Raffa dengan Teman.....	74
4.14	Hasil Observasi Gaya Bahasa Kasar yang Diterima dan Digunakan Raffa.....	76
4.15	Hasil Observasi Gaya Bahasa Populer yang Digunakan Raffa.....	76
4.16	Hasil Observasi Gaya Bahasa Kasar yang Diterima dan Digunakan Jesi.....	79
4.17	Hasil Observasi Gaya Bahasa Populer yang Digunakan Jesi.....	80
4.18	Hasil Observasi Gaya Bahasa Komunikasi <i>Chat</i> Reni dengan Teman.....	80
4.19	Hasil Observasi Gaya Bahasa Kasar yang Diterima dan Digunakan Reni.....	81
4.20	Hasil Observasi Gaya Bahasa Populer yang Digunakan Reni.....	81
4.21	Hasil Observasi Gaya Bahasa Komunikasi <i>Chat</i> Hiera dengan Teman.....	83
4.22	Gaya Bahasa Kasar yang Diterima Hiera dari Teman.....	84
4.23	Hasil Observasi Gaya Bahasa Populer yang Digunakan Hiera.....	85
4.24	Hasil Observasi Gaya Bahasa Komunikasi <i>Chat</i> Fina dengan Teman.....	86
4.25	Hasil Observasi Gaya Bahasa Kasar yang Diterima Fina dari Teman.....	86
4.26	Hasil Observasi Gaya Bahasa Populer yang Digunakan Fina.....	87
4.27	Hasil Observasi Gaya Bahasa Komunikasi <i>Chat</i> Fiona dengan Teman.....	88
4.28	Hasil Observasi Gaya Bahasa Kasar yang Diterima Fiona dari Teman.....	89

4.29	Hasil Observasi Gaya Bahasa Populer yang Digunakan Fiona.....	89
4.30	Hasil Observasi Komunikasi <i>Chat</i> Yuda dengan Peneliti.....	90
4.31	Hasil Observasi Komunikasi <i>Chat</i> Rey dengan Peneliti.....	92
4.32	Hasil Observasi Komunikasi <i>Chat</i> Raka dengan Peneliti.....	94
4.33	Hasil Observasi Komunikasi <i>Chat</i> Raisa dengan Peneliti.....	96
4.34	Hasil Observasi Komunikasi <i>Chat</i> Aluna dengan Peneliti.....	99
4.35	Hasil Observasi Komunikasi <i>Chat</i> Kiara dengan Peneliti.....	101
4.36	Hasil Observasi Komunikasi <i>Chat</i> Raffa dengan Peneliti.....	104
4.37	Hasil Observasi Komunikasi <i>Chat</i> Jesi dengan Peneliti.....	106
4.38	Hasil Observasi Komunikasi <i>Chat</i> Reni dengan Peneliti.....	108
4.39	Hasil Observasi Komunikasi <i>Chat</i> Hiera dengan Peneliti.....	111
4.40	Hasil Observasi Komunikasi <i>Chat</i> Fina dengan Peneliti.....	113
4.41	Hasil Observasi Komunikasi <i>Chat</i> Fiona dengan Peneliti.....	115
4.42	Penilaian Hasil Menulis Siswa.....	130
4.43	Gaya Bahasa Populer yang Berkembang di Lingkungan Pertemanan Siswa dalam <i>WhatsApp</i>	140
4.44	Emoji Populer yang Digunakan Siswa dalam Aktivitas <i>Chatting</i> di <i>WhatsApp</i>	142
4.45	Gaya Bahasa Sarkasme yang Berkembang pada Lingkungan Pertemanan Siswa dalam <i>Whatsapp</i>	147
4.46	Hubungan Skor Penggunaan Gaya Bahasa dengan Hasil Menulis Siswa.....	152

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Judul Gambar	Halaman
2.1	Emoji <i>Smiley</i> pada <i>WhatsApp</i>	10
2.2	Emoji Wajah dan Orang pada <i>WhatsApp</i>	10
2.3	Emoji Binatang dan Tumbuhan pada <i>WhatsApp</i>	10
2.4	Emoji Tempat pada <i>WhatsApp</i>	10
2.5	Emoji Objek pada <i>WhatsApp</i>	11
2.6	Emoji Simbol pada <i>WhatsApp</i>	11
2.7	Karakteristik Perkembangan Emosional dan Kepribadian pada Masa Kanak-kanak Menengah dan Akhir.....	23
3.1	Persentase Pengguna <i>Whatsapp</i> di Kelas V SD.....	31
3.2	Persentase Keaktifan Siswa Menggunakan <i>WhatsApp</i>	32

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran A	
Lampiran 1. Data Profil Responden.....	166
Lampiran 2. Kuisisioner.....	172
Lampiran 3. Instrumen Penilaian Menulis Siswa.....	184
Lampiran 4. Catatan Observasi Hasil Menulis Siswa.....	186
Lampiran 5. Pedoman Observasi Aktivitas <i>Chatting</i> dan Status <i>WhatsApp</i> Siswa.....	190
Lampiran 6. Pedoman Observasi Aktivitas <i>Chatting</i> Siswa dengan Peneliti.....	216
Lampiran 7. Transkrip Wawancara Siswa.....	248
Lampiran 8. Transkrip Wawancara Orang Tua Siswa.....	283
Lampiran 9. Transkrip Wawancara Wali Kelas Siswa.....	297
Lampiran B	
Lampiran 10. Dokumentasi Penelitian.....	320
Lampiran 11. <i>Screenshot</i> Aktivitas <i>Chatting</i> dan Status <i>WhatsApp</i> Siswa...	323
Lampiran 12. <i>Screenshot</i> Aktivitas <i>Chatting</i> Siswa dengan Peneliti.....	332
Lampiran 13. Surat Permohonan Kesiediaan Menjadi Responden.....	338
Lampiran 14. Lembar Pernyataan Kesiediaan Menjadi Responden.....	339
Lampiran 15. Surat Permohonan Kesiediaan Menjadi Informan.....	351
Lampiran 16. Lembar Pernyataan Kesiediaan Menjadi Informan.....	352
Lampiran C	
Lampiran 17. Surat Keputusan Pembimbing.....	356
Lampiran 18. Surat Telah Melakukan Penelitian.....	357
Lampiran 19. Kartu Bimbingan Skripsi.....	358
Lampiran 20. Formulir Perbaikan Skripsi.....	362