

DAFTAR PUSTAKA

Sumber Buku:

- Andrew, F. M. (1964). *Creative Printmaking For School and Camp Programs*. New Jersey. Prentice Hall, Inc.
- Bevlin, E. M. (1980). *Design Througgh Discovery*. New York: Holt Reinehardn.
- Biegeleisen, J.I. (1971). *Screen Printing*. New York: Wason-Guptil Publication.
- Budiyono, dkk. (2008). *Kriya Tekstil*. Jakarta: Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Kejuruan.
- Darmaprawira W.A., Sulasmi. (2002). *Warna; Teori dan Kreativitas Penggunaannya*. Bandung: Penerbit ITB.
- Dharsono, K.S. (2004). *Seni Rupa Modern*. Bandung: Rekayasa Sains.
- Feldman, B. E. (1967). *Image and Idea*. New Jersey: Preentice Hall.
- Georg, S. (1960). *Perihal Cetak- Mencetak*. Yogya: Kanisius.
- Goldstein, H. (1960). *Art in Everyday Life*. New York: The Macmillan Company.
- Kartika, S. D. (2007). *Kritik Seni*. Bandung: Rekayasa Sains.
- Nusantara, G. (2003). *Panduan Praktis Cetak Sablon*. Jakarta : Kawan Pustaka.
- Sanyoto, S.E. (2009). *Nirmana: Elemen-elemen Seni dan Desain*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Prawira, S. D. (1989). *Warna Sebagai Salah Satu Unsur Seni dan Desain*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Supriyanto, E. (2000). *Setengah Abad Seni Grafis Indonesia*. Jakarta: PT Gramedia.

Wahidin. D. (2008a). *Potensi Kesenian Daerah Cirebon*. Cirebon: Dinas Pemuda Olahraga Kebudayaan dan Pariwisata.

Wahidin. D. (2013b). *Kompilasi Kesenian Tradisional Cirebon*. Cirebon: Dinas Pemuda Olahraga Kebudayaan dan Pariwisata.

Sumber Skripsi:

Darmawan, D. (2015). "*Gitar "Fender" Dalam Pop Art (Bentuk-Bentuk Gitar Fender Sebagai Gagasan Dalam Berkarya Seni Grafis Proses Screen Printing Dengan Gaya Pop Art)*". (Skripsi). Sekolah Sarjana, Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.

Nursa'adah, E. (2016). *Kuliner Tradisional dalam Karya Seni Grafis*. (Skripsi). Sekolah Sarjana, Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.

Sumber dari Internet:

<http://one360.eu>

<http://passeurdarts.com>

<http://pixabay.com>

<http://upload.wikimedia.org>

<http://www.robertsmithson.com>

<https://id.pinterest.com>

<https://en.wikipedia.org>

<https://www.masterworksfineart.com>

Loomis, A. (1947). *Creative Illustration*. [Online].

<http://www.alexhays.com/loomis/Andrew%20Loomis%20-%20Creative.Illustration.pdf>. Terakses 15 juli 2017.

[Online] tersedia <https://kbbi.web.id/tradisi>, Terakses 16 Juli 2017.

[Online] tersedia <http://www.upi.edu/main/file/akademik/%20skripsi/10ab3-pedoman-penulisan-karya-ilmiah-upi-tahun-2016.pdf>, Terakses 21 April 2017.

Irvansetiawan (2017). *Ronggeng Bugis*. [Online]. <http://kebudayaan.kemdikbud.go.id/bpnbjabar/2017/06/20/ronggeng-bugis/>. Terakses 12 Juli 2017.

LAMPIRAN