

INHALTSVERZEICHNIS

ABSTRAKT	i
ABSTRAKSI	ii
VORWORT	iii
DANKSAGUNGEN	v
INHALTSVERZEICHNIS	vii
LISTE DER TABELLE	ix
LISTE DER BILDER	x
LISTE DER ANHÄNGE	xi

ABSCHNITT I EINLEITUNG

A. Hintergrund des Problems	1
B. Identifizierung des Problems	3
C. Einschränkung des Problems	3
D. Formulierung des Problems.....	4
E. Ziel der Untersuchung	4
F. Nutzen der Untersuchung	5
G. Operationale Definition	5

ABSCHNITT II THEORETISCHE ÜBERLEGUNGEN

A. Aussprache.....	7
1. Definition der Aussprache	7
2. Phonetik	8
a. Definition der Phonetik	8
3. Sprachlaute	9
a. Vokale	11
b. Lange und kurze Vokale	15
c. Diphthonge	19
d. Konsonanten.....	20
4. Phonetikübungen	23
a. Phonetikübungen im Studio d B1.....	24
B. Medien im Unterricht	27
1. Die Definition von Medien im Unterricht	27
2. Die Rolle der Lieder im Deutschunterricht	28
3. Liederauswahlkriterien	30
4. Lieder in der Ausspracheübung	31
C. Die Grundauffassung	32
D. Hypothese der Untersuchung.....	33

ABSCHNITT III METHODOLOGIE DER UNTERSUCHUNG

A.	Methode der Untersuchung.....	34
B.	Zeit und Ort der Untersuchung	35
C.	Population und Sample der Untersuchung	35
D.	Variablen und Design der Untersuchung	35
E.	Instrument der Untersuchung	36
F.	Technik der Datenanalyse.....	38
G.	Verfahren der Datenverarbeitung.....	38
H.	Schritte der Untersuchung.....	39
I.	Statistische Hypothesen.....	40

ABSCHNITT IV DATENVERARBEITUNG

A.	Datenbeschreibung	41
B.	Probe der Voraussetzungen der Analyse	41
C.	Probe der Homogenitaet der Variablen X und Y.....	42
D.	Probe zum Signifikanztest vom Vor- und Nachtttest	42
E.	Bestätigung der Hypothese	43
F.	Die Beschreibung des Einsatzes der Lieder im Unterricht.....	43
G.	Diskussion der Untersuchungsergebnisse.....	52

ABSCHNITT V SCHLUSSFOLGERUNG UND VORSCHLÄGE

A.	Schlussfolgerung.....	55
B.	Vorschläge	55

LITERATURVERZEICHNIS	57
-----------------------------------	-----------

ANHÄNGE	59
----------------------	-----------

LEBENS LAUF	109
--------------------------	------------