

DAFTAR ISI

PERNYATAAN	i
UCAPAN TERIMA KASIH	ii
ABSTRAK	iii
KATA PENGANTAR	iv
DAFTAR ISI	v
DAFTAR BAGAN	xi
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Masalah	5
1.2.1 Identifikasi Masalah	5
1.2.2 Batasan Masalah	6
1.2.3 Rumusan Masalah	6
1.3 Tujuan Penelitian.....	7
1.4 Manfaat Penelitian.....	7
1.4.1. Secara Teoritis	7
1.4.2. Secara Praktis.....	7
1.5 Definisi Operasional	7

BAB II LANDASAN TEORETIS

2.1 Sastra Lisan.....	9
2.2 CMP sebagai Cerita Rakyat	10
2.2.1 Mite	10
2.2.2 Legenda	12
2.2.3 Dongeng	14
2.3 Analisis Struktural.....	16
2.3.1 Pendekatan Struktural A.J. Greimas	16
a. Skema Aktan.....	16
b. Struktur Fungsional	18
2.3.2 Alur	20
2.3.3 Tokoh	20
2.3.4 Latar/ Setting	21
2.4 Proses Penciptaan.....	22
2.5 Konteks Penuturan	23
2.6 Fungsi	26
2.7 Makna.....	27

BAB III METODE PENELITIAN

3.1 Metode Penelitian	28
3.2 Objek Penelitian	29
3.3 Waktu dan Lokasi Penelitian	30
3.4 Instrumen Penelitian.....	31
3.5 Prosedur Penelitian.....	32
3.5.1 Teknik Pengumpulan Data	32

a. Pemilihan Narasumber	33
b. Perekaman	34
3.5.2 Teknik Pengolahan Data	34
3.5.3 Teknik Penganalisisan Data	35

BAB 4 ANALISIS

4.1 Carita Maung Padjajaran	37
4.1.1 Analisis Struktur	37
a. Analisis Alur	38
b. Analisis Tokoh	64
c. Analisis Latar	80
4.1.2 Proses Penciptaan	88
a. Proses Pewarisan	88
b. Proses Penciptaan	90
4.1.3 Konteks Penuturan	92
a. Konteks Situasi	93
1) Waktu	93
2) Tujuan	94
3) Peralatan	94
4) Teknik Penuturan	95
b. Konteks Budaya	96
1) Lokasi	97
2) Penutur-Audiens	98
3) Latar Ekonomi	98
4) Latar Budaya Sosial Masyarakat.....	98

4.1.4 Fungsi	107
a. Sistem Proyeksi	107
b. Alat Pengesah Kebudayaan	108
c. Alat Pendidikan	110
d. Alat Pemaksa atau Pengawas Norma-norma di Masyarakat	113
4.1.5 Makna	114
 4.2 Carita Maung Padjajaran 2	123
4.2.1 Analisis Struktur	123
a. Analisis Alur	123
b. Analisis Tokoh	150
c. Analisis Latar.....	163
4.2.2 Proses Penciptaan	171
a. Proses Pewarisan	171
b. Proses Penciptaan	172
4.2.3 Konteks Penuturan	174
a. Konteks Situasi	174
1) Waktu	174
2) Tujuan	174
3) Peralatan	175
4) Teknik Penuturan	175
b. Konteks Budaya	176
1) Lokasi	176
2) Penutur-Audiens	177
3) Latar Ekonomi	179

4) Latar Budaya Sosial Masyarakat.....	180
4.2.4 Fungsi	187
a. Sistem Proyeksi	187
b. Alat Pengesah Kebudayaan	187
c. Alat Pendidikan	188
d. Alat Pemaksa atau Pengawas Norma-norma di Masyarakat	191
4.2.5 Makna	193
4.3 Carita Maung Padajaran 3	201
4.3.1 Analisis Struktur	201
a. Analisis Alur.....	201
b. Analisis Tokoh	225
c. Analisis Latar.....	237
4.3.2 Proses Penciptaan	244
a. Proses Pewarisan	244
b. Proses Penciptaan	245
4.3.3 Konteks Penuturan	246
a. Konteks Situasi	246
1) Waktu.....	247
2) Tujuan	247
3) Peralatan	248
4) Teknik Penuturan	248
b. Konteks Budaya	248
1) Lokasi	249
2) Penutur-Audiens	249

3) Latar Ekonomi	250
4) Latar Budaya Sosial Masyarakat.....	251
4.3.4 Fungsi	257
a. Sistem Proyeksi	257
b. Alat Pengesah Kebudayaan	258
c. Alat Pendidikan	259
d. Alat Pemaksa atau Pengawas Norma-norma di Masyarakat	263
4.3.5 Makna	264

BAB V PENUTUP

5.1 Simpulan	270
5.2 Saran	272
Daftar Pustaka	273
Lampiran	274

DAFTAR BAGAN

2.1 Susunan Posisi Keenam Aktan	18
3.1 Kerangka Berpikir Penelitian	36
4.1 Formulasi Aktan 1 (CMP 1)	39
4.2 Formulasi Aktan 2 (CMP 1).....	43
4.3 Formulasi Aktan 3 (CMP 1).....	48
4.4 Formulasi Aktan Utama (CMP 1).....	57
4.5 Proses Pewarisan CMP 1	90
4.6 Formulasi Aktan 1 (CMP 2)	124
4.7 Formulasi Aktan 2 (CMP 2).....	129
4.8 Formulasi Aktan 3 (CMP 2).....	135
4.9 Formulasi Aktan Utama (CMP 2).....	141
4.10 Proses Pewarisan CMP 2	172
4.11 Formulasi Aktan 1 (CMP 3)	202
4.12 Formulasi Aktan 2 (CMP 3).....	208
4.13 Formulasi Aktan 3 (CMP 3).....	213
4.14 Formulasi Aktan Utama (CMP 3).....	218
4.15 Proses Pewarisan CMP 3	245

DAFTAR TABEL

2.1 Kategori Cerita Rakyat Bentuk Prosa	16
2.2 Struktur Fungsional A.J. Greimass	19
3.1 Data Informan	29
3.2 Catatan Lapangan	32
4.1 Struktur Fungsional 1 (CMP 1).....	41
4.2 Struktur Fungsional 2 (CMP 1).....	46
4.3 Struktur Fungsional 3 (CMP 1).....	51
4.4 Struktur Fungsional Utama (CMP 1)	61
4.5 Struktur Fungsional 1 (CMP 2).....	127
4.6 Struktur Fungsional 2 (CMP 2).....	132
4.7 Struktur Fungsional 3 (CMP 2).....	137
4.8 Struktur Fungsional Utama (CMP 2)	147
4.9 Struktur Fungsional 1 (CMP 3).....	206
4.10 Struktur Fungsional 2 (CMP 3).....	211
4.11 Struktur Fungsional 3 (CMP 3).....	215
4.12 Struktur Fungsional Utama (CMP 3)	221
4.3 Garis Keturunan Masyarakat Surade	253

DAFTAR GAMBAR

4.1	Peta Lokasi CMP 1	97
4.2	Data Penggunaan Lahan	100
4.3	Peta Lokasi CMP 2	177
4.4	Indikator Kemiskinan Masyarakat Surade	179
4.5	Peta Lokasi CMP 3	249

