

BAB V

KESIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI

A. Kesimpulan

Berdasarkan pengolahan data dan analisis data mengenai latar belakang, struktur koreografi, rias, busana dan properti tari Gades Rengkeh di Sanggar Tari Rumah Kite kabupaten Muara Enim, maka diperoleh bahwa tari Gades Rengkeh adalah salah satu tarian berasal dari kebudayaan masyarakat setempat yang ide garapnya diambil dari *telasan*. Tarian ini ditampilkan secara berkelompok yang menggunakan properti *telasan* pada setiap penampilannya. *Telasan* dikenal sebagai kain penutup tubuh yang biasa digunakan wanita daerah setempat, yaitu Muara Enim. Tari gades rengkeh diciptakan pada tahun 2006 oleh Ike Dwiyantri sebagai pimpinan dan pemilik sanggar Tari Rumah Kite yang terinspirasi dari kebiasaan masyarakat setempat yang memakai telasan.

Gerak tari gades rengkeh bersumber dari gerak yang sudah ada sebelumnya, selanjutnya dilakukan pembaharuan gerak sedemikian rupa yang dikemas tanpa mengurangi estetika dari nilai tradisi yang menjadi pijakan dari tari Gades rengkeh itu sendiri. Pada tari Gades Rengkeh ini permainan tangan yang luas dan permainan step kaki yang merupakan ciri khas utama dalam tarian ini, selain itu Gerak lenggang atau melenggang juga sebagai ciri khas melayu menggambarkan kelincihan penari dalam berbagai variasi.

Rias yang digunakan dalam tari gades rengkeh yaitu rias *corrective*, digunakannya rias ini agar lebih menguatkan karakter dan ungkapan ekspresi yang dimiliki dalam tari gades rengkeh, kemudian menunjukkan wanita melayu yang cantik dan sederhana dalam penampilannya. Selain itu juga yang menjadi pelengkap dalam kecantikan dan kesederhanaan para penari yaitu dengan busana. Busana yang digunakan adalah dengan menggunakan baju kurung panjang serta kain yang dijadikan bawahan sebagai rok yang digunakan para penari gades rengkeh ditambah dengan aksesoris yang sangat sederhana yaitu kembang dan selendang yang

selendang *telasan* dijadikan *tudong* yang digunakan oleh penari Gades Rengkeh untuk membuat penampilannya semakin menarik dihadapan para penonton.

B. Implikasi dan Rekomendasi

Berdasarkan hasil penelitian dan temuan-temuan yang berhasil didapatkan maka hal ini dilakukan untuk melestarikan seni budaya yang ada di kabupaten Muara Enim. Hal tersebut memerlukan upaya yang serius dari berbagai pihak.

a. Dinas dan kebudayaan kabupaten Muara Enim

Hal ini sangat diperlukan perhatian yang sangat serius terhadap pemerintah untuk lebih memperhatikan seni-seni tradisi yang ada di kabupaten Muara Enim dari lembaga yang berwenang untuk menanganinya baik lembaga formal yang ada dibidang seni, dengan mengadakan acara misi kebudayaan dengan tujuan melestarikan seni setempat.

b. Pelaku seni di kabupaten Muara Enim

Tari gades rengkeh dapat dijadikan sebagai salah satu bahan pengembangan dalam yang dikemas dalam bentuk tarian baru sebagai karya tari baru yang memiliki nilai ekonomis yang dapat dijadikan salah satu sumber mata pencaharian yang dikelola dengan baik supaya dapat menambah pendapatan atau penghasilan demi kesejahteraan pelaku seni. Tari gades regkeh juga bisa dijadikan salah satu sarana promosi dibidang seni khususnya tari yang ada di kabupaten Muara Enim.

c. Kepada masyarakat umum

Peneliti sangat berharap kepada masyarakat umum agar lebih apresiatif terhadap seni daerah setempat, dan berupaya untuk selalu menjaga serta melestarikan seni di kabupaten Muara Enim.

d. Pendidikan

Pada dunia pendidikan dapat dijadikan sebagai ssalah satu bahan atau sumber ajar yang daapat dikembangkan sebagai bahan pembelajaran seni budaya dalam ruang lingkup pendidikan untuk mengembangkan

tingkat potensi dan kreatifitas siswa dalam mengembangkan seni dan budaya daerah setempat khususnya di kabupaten Muara Enim

e. Peneliti selanjutnya

Tari gades rengkeh dapat dijadikan sebagai salah satu bahan kajian yang masih bisa digali dari berbagai sudut yang melatar belakangi terciptanya tari gades rengkeh dan dapat pula peneliti selanjutnya mengembangkan tari gades rengkeh yang sudah diteliti menjadi salah satu karya tulis yang lebih baik dengan cara mengimplementasikan hasil penelitian.