

DAFTAR PUSTAKA

- Akira, Matsumura. (1995). *Daijisen*, Tokyo: Shogakukan.
- Aminuddin. (2008). *Semantik Pengantar Studi Tentang Makna*, Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Astartia, Dina Dwi. (2010). *Analisis Fukugodoushi ~Dasu, ~Deru, ~Agaru, dan ~Agaru dari Segi Makna dan Aspek*. Skripsi Program Pendidikan Bahasa Jepang UPI Bandung: Tidak diterbitkan.
- Chaer, Abdul. (2007). *Linguistik Umum*, Jakarta: Rineka Cipta.
- Departemen Pendidikan Nasional. (2008). *Kamus Besar Bahasa Indonesia*.
- Depdiknas UPI. (2010). *Pedoman Penulisan Karya ilmiah*, Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia.
- Djajasudarma, T.Fatimah. (2010). *Metode Linguistik Ancangan Metode Penelitian dan Kajian*, Bandung: Refika Aditama.
- Gosho, Aoyama. (1995). *Meitantei Conan vol 5*, Tokyo: Shogakukan.
- Handayani, Wirasari. (2011). *Analisis Kesalahan Mahasiswa Pendidikan Bahasa Jepang UPI dalam Penggunaan Fukugodoushi ~hajimeru, ~dasu, dan ~kakeru (Studi Deskriptif terhadap Mahasiswa Semester 7 Tahun Ajaran 2011/2012)*. Skripsi Program Pendidikan Bahasa Jepang UPI Bandung: Tidak diterbitkan.
- Hoshino, Keiko. (2003). *Nihongo shuuchuu toreeningu*, Tokyo: Aruku.
- Ikefuji, Sadato. (2002). *Nihongo Sakubun no Houhou*, Tokyo: Nihon Haikomu.
- Izuru, Shinmura. (1998). *Koujien*, Tokyo: Iwanami Shoten.
- Jirou, Akagawa. (1997), *Majyo no Nagai Nemuri*, Tokyo, Kadokawa Bunko.
- Kyousuke, Kindaichi. (1989), *Shinmeikai kokugo jiten*, Tokyo: Sanseidou.
- Masako, Himeno. (1999). *Fukugodoushi no Kouzou to Imi Youhou*, Tokyo: Hitsuji Shobo.
- Matsura, Kenji. (1994). *Kamus bahasa Jepang- Indonesia*, Tokyo: Kyoto Sangyou Daigaku Shuppansha.
- Noboru, Oyanagi. (2002). *New Approach Japanese Intermediate Course (Chuukyuu Nihongo)*, Tokyo: Nihongo Kenkyusha.

- _____. (2002). *New Approach Japanese Pre-Advanced Course (Chuu Jyokyyuu Nihongo)*, Tokyo: Nihongo Kenkyusha.
- Pateda, Mansoer. (2001). *Sematik Leksikal*, Jakarta: Rineka cipta
- Poerwadarminta, W.J.S. (1987). *Kamus Umum Bahasa Indonesia*, Jakarta: Balai Pustaka.
- Sayaka, Kurashina. (2008). *Nihongo Tango Doriru 'Doushi' Level 1-2*, Tokyo: ASK-Publishing.
- Seiichiro, Kusunoki. (2008). *Shinsengumi wa Meitantei*, Tokyo: Aotori Bunkou .
- Sudjianto dan Ahmad Dahidi. (2009). *Pengantar Linguistik Bahasa Jepang*. Jakarta: Kesaint Blanc.
- Sutedi, Dedi. (2009). *Pengantar Penelitian Pendidikan Bahasa Jepang*. Bandung: Humaniora.
- _____. (2003). *Dasar-dasar Linguistik Bahasa Jepang*. Bandung: Humaniora.
- _____. (2010). *Dasar-dasar Linguistik Bahasa Jepang*. Bandung: Humaniora.
- Tadao, Umesao. (1995). *Nihongo Daijiten (The Great Japanese Dictionary)*, Tokyo: Kondasha.
- Tarigan, Henry Guntur. (1985). *Metodologi Pengajaran Bahasa*, Bandung: Jurusan Pendidikan Bahasa Indonesia FPBS IKIP Bandung.
- Uhlenbeck, e.m. (1982). *Ilmu Bahasa Pengantar Dasar*, Jakarta: Djambatan.
- Yuriko, Sunagawa. (2005). *Bunkei Jiten*, Tokyo: Kuroshio Shuppan (2005)