

Kreativitas Eri Suheri Dalam Mengaransemen Materi Lagu Organ Tunggal

SKRIPSI

Diajukan sebagai persyaratan penelitian serta penulisan skripsi akhir studi S1

Jurusan Pendidikan Seni Musik



Oleh

Muhammad Nursyifa

1104647

DEPARTEMEN PENDIDIKAN STUDI SENI MUSIK

FAKULTAS PENDIDIKAN SENI DAN DESAIN

UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA

BANDUNG

2017

LEMBAR PENGESAHAN

SKRIPSI

**KREATIFITAS ERI SUHERI (HERI KEY'S) DALAM MENGARANSMEN
MATERI LAGU UNTUK ORGEN TUNGGAL**

Disetujui dan disahkan oleh

Dosen pembimbing utama:

Dr, Sandie Gunara, M. Pd

NIP : 198105042005021001

Mengetahui,

Ketua Departemen Pendidikan Musik

Dr. Uus Karwati. S.Kar., M.Sn

NIP : 1965062319910102001

HALAMAN PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul *Kreativitas Eri Suheri (Heri key's) Dalam Mengaransemen Materi Lagu Organ Tunggal* ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/sanksi apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, Agustus 2017
Yang membuat pernyataan,

Muhammad Nursyifa