

## DAFTAR PUSTAKA

- Adeney, T. Bernard. *Etika sosial lintas budaya*. Yogyakarta: Kanisius
- Alwasilah, A Chaedar (2009). *Pokoknya Kualitatif*. Jakarta : Pustaka Jaya
- Arikunto, S. (2010). *Prosedur Penelitian*, Jakarta: Rineka Cipta
- Bakry, Hasbullah (1986). *Sistematik filsafat*. Jakarta : Widjaja
- Basrowi, Suwandi (2008). *Memahami Penelitian Kualitatif*.  
Jakarta : Rineka Cipta
- Caturwati, Endang. 2004. *Seni Dalam dilema Industri (Sekilas tentang Perkembangan Pertunjukan Tari Sunda)*. Yogyakarta : Yayasan Aksara Indonesia, Maguwuharjo.
- Danadibrata, R.A. (2006). *Kamus Basa Sunda*, Bandung: Kiblat
- Ganjar. 2003. *Deskripsi kesenian Jawa Barat*. Bandung: Dinas Kebudayaan & Pariwisata Jawa Barat.
- Hamersma, Harry (1997). *Filsafat Umum*. Yogyakarta: Liberty
- Kayam, Umar. (1989). *Seni, Tradisi Masyarakat*. Jakarta : Sinar Harapan
- Koentjaraningrat. (1990). *Pengantar Ilmu Antropologi*.  
Jakarta: Rineka Cipta.
- Koentjaraningrat. (1980). *Kebudayaan, Mentalitas dan Pembangunan*,  
Jakarta: PT. Gramedia
- Koentjaraningrat (1980). *Manusia dan Kebudayaan*.  
Jakarta: Djambatan
- Kosasih, Dede (2007). *Kabudayaan Sunda*.  
Hand Out Perkuliahan Budaya Sunda FPBS UPI
- Lembaga Pengkajian Kebudayaan Nusantara (2013). *Pikukuh Tilu Ajaran Karuhun Urang*. Bogor : LPKN (Lembaga Pengkajian Kebudayaan Nusantara)
- Lembaga Pengkajian Kebudayaan Nusantara (2013). *Cigugur Miniatur Pluralisme Indonesia*. Bogor : LPKN (Lembaga Pengkajian Kebudayaan Nusantara)
- Lembaga Pengkajian Nusantara (2013). *Sérén Taun Pesona Budaya dan Refleksi Rohani Masyarakat Cigugur*. Bogor : LPKN (Lembaga

Pengkajian Kebudayaan Nusantara)

Liliweri, Alo (2014) *Pengantar Studi Kebudayaan*. Bandung: Nusa Media

Moleong, J. Lexy (2009). *Metodologi Penelitian Kualitatif*.

Bandung : PT Remaja Rosadakarya

Nasution, S (1992). *Metode penelitian Naturalistik Kualitatif*.

Bandung : Tarsito

----- (1995). *Metode Research*. Jakarta : Bumi Aksara

Poedjawijatna (1974). *Filsafat Logika* . Jakarta: Rineka Cipta

Rosidi, A spk. (2000). *Ensiklopedi Sunda*. Jakarta: Pustaka Jaya

Soedarsono, R. M. (2002). *Seni Pertunjukan Indonesia di Era Globalisasi*.

Yogyakarta: Gajah Mada university Press

Sudaryat, Yayat. (2004). *Elmuning Basa*. Bandung: CV Walatara

Sulastianto, Harry, dkk (2010). *Seni Budaya*. PT. Grafindo Media Pratama

Sumardjo, Jakob (2000). *Filsafat seni*. Bandung : Penerbit ITB

Suryalaga, Hidayat (2010). *Filsafat Sunda*. Bandung : Yayasan

Nur Hidayah

Tim pengembang MKDP Kurikulum dan pembelajaran (2009).

Kurikulum & Pembelajaran. Bandung

## 2. Sumber tina Internet

Web resmi kabupaten Kuningan (<http://Kuningan.Go.Id/serentaun>)

[diakses tanggal 23 oktober 2013]

Web resmi Dinas Pariwisata dan Kebudayaan Jawa Barat.

(<http://disparbudjabar>.

Web portal berita (<http://www.candi.web.id/upacara-seren-taun-di-cigugur-kuningan/>) [diakses 25 september 2014]

Wikipedia Endiklopedia bebas

([http://su.wikipedia.org/wiki/Tari\\_buyung](http://su.wikipedia.org/wiki/Tari_buyung)) [diakses tanggal 14 Januari 2014]

Web portal berita

(<http://himpalaunas.com/artikel/budaya/2010/08/27/tari-buyung->

Siti Kurniyasih, 2017

**AJÉN FALSAFAH DINA IBING BUYUNG DI UPACARA ADAT SÉRÉN TAUN DÉSA CIGUGUR  
KECAMATAN CIGUGUR KABUPATEN KUNINGAN TAUN 2014**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

gerakannya-menggambarkan-penyelarasan-manusia-dengan-alam) [di akses 23 Oktober 2013]  
 (<http://galeri-iket.com>) [di akses 10 Januari 2016].

### **Sumber Skripsi:**

- Cahaya Gumilar, Gun Gun. (2009). “Ajén Falsafah dina Kasenian Wayang Golék Pikeun Bahan Pangajaran Ngaregepkeun Carita Wayang ”. Skripsi FPBS UPI: henteu dipedalkeun.
- Siti Fatimah, Euis (2013). “Ajén Falsafah Upacara Sidekah Tutulak Désa Karangtawang Kecamatan Kuningan Kabupaten Kuningan Pikeun Bahan Pangajaran Maca di SMA”
- Suciati Harsono, Deasy Hapsari (2012) ”Ajén Falsafah dina simbol-simbol tradisi hajat makam di kampung Kawunganten Babakan Desa Kawunganten Kecamatan Cikaum Kabupaten Garut (Ulikan Struktural Semiotik)”