

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, Puji syukur penulis ucapkan kehadiran Allah SWT yang telah memberikan kesehatan, kesempatan dan terlebih lagi memberikan kenikmatan yakni nikmat iman dan islam, sehingga berkat Karunia-Nya dapat menyelesaikan penyusunan skripsi yang berjudul Pembuatan Multimedia Video Tutorial *Hair Coloring* .

Skripsi ini berisi mengenai video tutorial *hair coloring*, pengenalan alat, lenan, dan kosmetik yang digunakan, serta teknik pewarnaan rambut. Penggunaan multimedia video tutorial ini diharapkan dapat memberikan pengalaman belajar yang lebih inovatif dan efisien serta memperkaya pengetahuan bidang Tata Kecantikan Rambut.

Penulis menyadari bahwa penyusunan penelitian yang dibuat masih banyak kekurangan, baik dalam hal teknik penulisan maupun dalam sistematika, namun demikian semoga penyusunan penelitian ini dapat bermanfaat baik bagi penulis sendiri maupun kepada pembaca umumnya. Aamin.

Bandung, Agustus 2017

Penulis

UCAPAN TERIMAKASIH

Penelitian ini dapat diselesaikan berkat do'a, bantuan serta dukungan moril maupun materil yang diterima penulis dari semua pihak yang telah terlibat dalam penyusunan penelitian ini. Pertama tama puji syukur penulis ucapkan kehadirat Allah SWT yang telah memberikan rahmat serta hidayahNya kepada penulis, sehingga berkat Karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan penelitian ini.

Pada kesempatan ini penulis mengucapkan terimakasih kepada yang terhormat: Dr. Marlina, M.Si sebagai Dosen pembimbing I dan sebagai Dosen Pembimbing Akademik, Dra. Pipin Tresna Prihatini M.Si selaku Dosen Pembimbing II, yang telah memberi bimbingan berupa petunjuk, masukan, saran dan motivasi penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini.

Dra. As as Setiawati, M.Si dan Ibu Suciati S.Pd, M.Ds selaku dosen partisipan yang telah memberi masukan selama penyusunan penelitian ini. Dra. Hj. Herni Kusantati, M.Pd selaku Dosen Tata Kecantikan, Dr. Hj. Mally Maeliah, M.Pd selaku Ketua Prodi Pendidikan Tata Busana, Pimpinan Departemen PKK dan seluruh dosen di Departemen PKK FPTK UPI khususnya Dosen Program Studi Pendidikan Tata Busana FPTK UPI yang telah memberikan pengetahuan dan keterampilan selama penulis menempuh studi, serta staf Tata Usaha di Departemen PKK FPTK UPI yang telah membantu kelancaran dalam proses administrasi.

Teristimewa ucapan terimakasih untuk orang tua, Mamih Ida dan Papih Ronnie yang mencurahkan kasih sayang, dukungan yang diiringi dengan doa yang memotivasi penulis untuk menyusun penelitian ini. Ka Iceng dan Fanie tercinta <3 Terima kasih kepada Guru dan murid2 di SMKN 2 BE, Tim Media selaku validator terhadap penelitian ini.

Rivaldi terlove yang menemani suka duka dan selalu memberi motivasi agarku cepat lulus makasih ayaang, sahabat terbaik intan, oii, lipi, mpit, xena, amha, cila, rita dan rekan-rekan Pendidikan Tata Busana angkatan 2013, juga semua teman yang selalu membantu dan mendoakan yang terbaik untuk penulis, menjadi tempat bersandar dan tempat berbagi kebahagiaan. Semoga kita semua sukses selalu. Serta rekan rekan lainnya yang telah membantu dan mendukung kelancaran penulis dalam menempuh pendidikan di Prodi Pendidikan Tata Busana Departemen PKK FPTK UPI

Semoga seluruh kebaikan dan bantuan yang penulis terima menjadi amalan baik, dan di beri balasan berlipat ganda oleh Allah SWT. Aamiin

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN

ABSTRAK

KATA PENGANTAR..... i

UCAPAN TERIMAKASIH..... ii

DAFTAR ISI..... iii

DAFTAR GAMBAR..... v

DAFTAR TABEL..... vi

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah..... 1

B. Identifikasi dan Perumusan Masalah..... 4

C. Tujuan Penelitian..... 4

D. Manfaat Penelitian..... 5

E. Struktur Organisasi 5

BAB II KAJIAN PUSTAKA

A. Tinjauan Pembelajaran *Hair Coloring* (Pewarnaan Rambut) 6

1. Tujuan Pembelajaran Pewarnaan Rambut..... 6

2. Materi Pembelajaran Pewarnaan Rambut..... 6

B. Multimedia Pembelajaran..... 30

BAB III METODE PENELITIAN

A. Lokasi Penelitian 36

B. Desain Penelitian 36

C. Subjek Penelitian 37

D. Instrumen Penelitian..... 37

E. Prosedur Penelitian 38

F. Analisis Data..... 38

BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN

A. Tahap Analisis.....	40
B. Tahap Desain.....	42
C. Tahap Pembuatan Media Pembelajaran.....	43
D. Tahap Validasi.....	45
E. Tahap Revisi.....	49
F. Tahap Penilaian.....	49

BAB V SIMPULAN DAN REKOMENDASI

A. Simpulan.....	52
B. Rekomendasi.....	53

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Batang Rambut Sesuai Kondisi Rambut	9
Gambar 2.2 Warna Rambut.....	10
Gambar 2.3 Kelainan Warna Rambut.....	12
Gambar 2.4 Pewarna Henna.....	13
Gambar 2.5 Pewarna Camomile	14
Gambar 2.6 Pewarna Indigo.....	14
Gambar 2.7 Daun Sage	15
Gambar 2.8 Pewarna Rambut Logam	16
Gambar 2.9 Pewarna Rambut Anilin	17
Gambar 2.10 Pewarna Rambut Campuran.....	18
Gambar 2.11 Alat-alat Pewarnaan Rambut.....	19
Gambar 2.12 Lenan Pewarnaan Rambut.....	20
Gambar 2.13 KosmetikPewarnaanRambut	21
Gambar 2.14 Warna Rambut <i>Warm & Cool</i>	23
Gambar 2.15 Langkah Kerja Pencucian Rambut.....	24
Gambar 2.16 Langkah Kerja Pengeringan Rambut	24
Gambar 2.17 Parting Rambut Empat Bagian.....	25
Gambar 2.18 Pewarnaan Rambut Uban.....	26
Gambar 2.19 Timbul Bercak Tidak Teratur.....	28
Gambar 2.20 Warna Rambut Terlalu Muda.....	28
Gambar 2.21 Rambut Resistan Terhadap Pewarna Rambut	30
Gambar 2.22 Teks Pada Video.....	31
Gambar 2.23 Animasi Pada Video.....	32
Gambar 2.24 Grafik Pada Video.....	32
Gambar 2.25 Lima Tahap Prosedur Pengembangan Media.....	34
Gambar 4.1 <i>Cover DVD</i>	44

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Bagan Prosedur Penelitian	38
Tabel 4.1 Skala Presentase Kelayakan.....	45
Tabel 4.2 Hasil Validasi Ahli Media.....	46
Tabel 4.3 Hasil Validasi Ahli Materi	47
Tabel 4.4 Hasil Validasi Pengguna	48