

## DAFTAR PUSTAKA

- Usman Uzer, Setiawati Lilis. 1993. *Upaya Optimalisasi Kegiatan Belajar Mengajar*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya
- Sugiyono, P. D. 2015. *Metode penelitian*. Bandung: Alfabeta
- Sudjana. 1995. *Dasar-dasar proses belajar mengajar*. Bandung: Sinar Baru Algesindo
- Sutikno, Sobry, M. 2005. 2009. *Metode penelitian pendidikan*. Bandung: Remaja Rosdakarya
- Wiradiredja Yus. 2016. *Mengenal Seni Pupuh Sunda*. Bandung: Kinanti
- Kemendikbud. 1994. *Petunjuk Pelaksanaan Kegiatan Ekstrakurikuler*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan
- Saputra, Y, M. 1998. *Pengembangan Kegiatan koEkstrakurikuler*. Jakarta: Depdikbud
- Djamarah, S. B. 2002. *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: Rineka Cipta
- Soehardjo, A. 1974. *Menuju ke Pendidikan Seni*. Malang: P3T Ikip Malang
- Soepandi Atik. 1985. *Kamus istilah Karawitan Sunda*. Bandung: Pustaka Buana
- Danadibrata R. A. 2010. *Kamus Basa Sunda. Pengertian Raehan*. Bandung: Kiblat
- Djamarah SB, Zain Aswan. 2002. *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: Rineka Cipta
- Kurniawan, D. 2011. *Pembelajaran Terpadu*. Bandung: Pustaka Cendikia Utama
- Piyanti, W. 2014. *Pelaksanaan Ekstrakurikuler di SMPN 1 Payakumbuh*. 73.
- Sudjana, D. 2001. *Metode & Teknik Pembelajaran Partisipatif*. Bandung: Falah Production
- 2011, E. S. (2011, April 14). *Manajemen Sistem Kepelatihan (Makalah)*. Retrieved November 20, 2016, from EdUS: <http://blog.edus.web.id/2011/04/Manajemen-sistem-kepelatihan-makalah.html>?
- (2016, Juni 25). Retrieved Juli 14, 2017, from Jasa Konsultan Skripsi Kediri: <http://jasakonsultanskripsikediri.wordpress.com/2016/06/25/metode-penelitian-kualitaiF/>

Intan Nurul Pratiwi, 2017

**PELATIHAN PUPUH RAEHAN YUS WIRADIREDA PADA KEGIATAN EKSTRAKURIKULER KARAWITANDI SDN 2 CISOMANG KABUPATEN BANDUNG BARAT**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Hartono, J. (2015, Agustus 28). *Teknik Vokal (Intonasi, Artikulasi, Resonansi, Pernapasan, Pembawaan)*. Retrieved Juli 5, 2016, from Jun's Blg: [walpaperhd99.blogspot.co.id/2015/08/teknik-vokal-intonasi-artikulasi.html?1](http://walpaperhd99.blogspot.co.id/2015/08/teknik-vokal-intonasi-artikulasi.html?1)

Rogy, A. (2013, February). *Sikap Tubuh dan Kondisi Saat Bernyanyi*. Retrieved Agustus 7, 2016, from Perahu Awan A'el: [perahuawanaelogym.blogspot.co.id/2013/02/sikap-tubuh-dan-kondisi-saat-bernyanyi.html](http://perahuawanaelogym.blogspot.co.id/2013/02/sikap-tubuh-dan-kondisi-saat-bernyanyi.html)

Zaibaski, S. (2012, April 14). *Metodologi Penelitian*. Retrieved Agustus 10, 2016, from Sofyan Zaibaski: <https://sofyanzaibaski.wordpress.com/2012/04/14/metodologi-penelitian/>

<http://galerrybalebudaya.blogspot.co.id/2015/01/kecapi.html> kacapi siter

[https://en.wikipedia.org/wiki/Violin#/media/File:Violin\\_VL100.png](https://en.wikipedia.org/wiki/Violin#/media/File:Violin_VL100.png) biola

<https://semuatentangprovinsi.blogspot.co.id/2016/05/alat-musik-tradisional-provinsi-jawa-barat.htm> suling

<https://flstudioindonesia.wordpress.com/2015/04/29/download-sample-sound-kendang/kendang>

<https://en.wikipedia.org/wiki/Djembe> jimbe

<http://www.rhythmtraders.com/Meinl-Luis-Conte-Artist-Series-Congas-p28.htm> conga

<https://jatinangor.itb.ac.id/gamelan-sunda-degung/> goong

<http://www.berharga.net/harga-gitar-bass-ibanez-6-senar.html> bass

Sumber: <http://genggaminternet.com/mekanisme-pernapasan> pernapasan