

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI.....	ii
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....	vi
ABSTRAK.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
<b>BAB 1 PENDAHULUAN</b>	
1.1 Latar belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	3
1.3 Tujuan Penelitian.....	4
1.4 Manfaat Penelitian.....	4
1.5 Struktur Organisasi.....	4
<b>BAB II MODEL PEMBELAJARAN <i>SOMATIC AUDITORY VISUAL INTELLECTUAL</i> (SAVI) UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN BERPIKIR KREATIF</b>	
2.1 Hakikat IPA.....	7
2.2 Pembelajaran IPA di Sekolah Dasar.....	7
2.3 Model Pembelajaran <i>Somatic Auditory Visual Intellectual</i> (SAVI).....	8
2.4 Keterampilan Berpikir Kreatif.....	11
2.5 Implementasi Model SAVI dalam Pembelajaran IPA untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kreatif.....	15
2.6 Teori yang Mendukung Model SAVI.....	16
2.7 Penelitian yang Relevan.....	18
2.8 Kerangka Berpikir.....	21
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b>	
3.1 Metode dan Desain Penelitian.....	22
3.2 Partisipan.....	23
3.3 Populasi dan Sampel.....	23
3.4 Definisi Operasional.....	24
3.4.1 Model Pembelajaran <i>Somatic Auditory Visual Intellectual</i> (SAVI).....	24
3.4.2 Kemampuan Berpikir Kreatif.....	24
3.5 Instrumen Penelitian.....	24
3.5.1 Uji Validitas.....	24
3.5.2 Uji Reliabilitas.....	26
3.5.3 Tingkat Kesukaran.....	27
3.5.4 Daya Pembeda.....	28
3.6 Prosedur Penelitian.....	30
3.7 Analisis Data.....	31
3.7.1 Perhitungan Gain.....	31
3.7.2 Uji Normalitas.....	32
3.7.3 Uji Homogenitas.....	32

3.7.4 Uji Perbedaan Rerata.....	33
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN</b>	
4.1 Proses Penelitian.....	35
4.1.1 Proses Hasil Penelitian Kelas Eksperimen.....	36
4.1.2 Proses Hasil Penelitian Kelas Kontrol.....	38
4.2 Pembahasan Proses Analisis Uji Rerata Data Penelitian.....	38
4.2.1 Data Statistik Nilai Pretest, Nilai Posttest dan Nilai N-Gain.....	39
4.2.2 Uji Kesetaraan Kemampuan Berpikir Kreatif Melalui Nilai Pretest.....	40
4.2.2.1 Uji Normalitas Data Pretest Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol.....	40
4.2.2.2 Uji <i>Mann Whitney U</i> Data Pretest Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol.....	41
4.2.3 Uji Data N-Gain Kelas Eksperimen.....	42
4.2.3.1 Uji Normalitas Data N-Gain Kelas Eksperimen.....	42
4.2.3.2 Uji t Satu Sampel Data N-Gain Kelas Eksperimen.....	43
4.2.4 Uji Data N-Gain Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol.....	44
4.2.4.1 Uji Normalitas Data N-Gain Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol.....	45
4.2.4.2 Uji <i>Mann Whitney U</i> Data N-Gain Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol.....	46
4.3 Pembahasan Hasil Analisis Data Penelitian.....	47
4.3.1 Peningkatan Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa yang Menggunakan Model <i>Somatic Auditory Visual Intellectual</i> (SAVI).....	48
4.3.2 Perbedaan Peningkatan Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa yang Menggunakan Model <i>Somatic Auditory Visual Intellectual</i> (SAVI) dengan yang Menggunakan Model Konvensional Sekolah.....	49
<b>BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI</b>	
5.1 Simpulan.....	53
5.2 Implikasi.....	53
5.3 Rekomendasi.....	55
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>56</b>
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN.....</b>	<b>60</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Kriteria koefisien korelasi validitas.....	25
Tabel 3.2 Hasil analisis realibilitas data.....	27
Tabel 3.3 Klasifikasi indeks kesukaran (IK).....	28
Tabel 3.4 Klasifikasi daya beda.....	29
Tabel 3.5 Materi Penelitian.....	30
Tabel 3.6 Pengaplikasian rerata terhadap rumusan masalah.....	33
Tabel 4.1 Jadwal Kegiatan Penelitian.....	35
Tabel 4.2 Data Statistik Nilai Pretest, Nilai Posttest dan Nilai N-Gain.....	39
Tabel 4.3 Uji Normalitas Data Pretest Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol.	40
Tabel 4.4 Uji <i>Mann Whitney U</i> Data Pretest Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol.....	42
Tabel 4.5 Uji Normalitas Data N-Gain Kelas Eksperimen.....	43
Tabel 4.6 Uji t Satu Sampel Data N-Gain Kelas Eksperimen.....	44
Tabel 4.7 Uji Normalitas Data N-Gain Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	45
Tabel 4.8 Uji <i>Mann Whitney U</i> Data N-Gain Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol.....	47

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Implementasi Model SAVI dalam Pembelajaran.....	16
Gambar 2.2 Kerangka Berpikir.....	21
Gambar 3.1 Alur Penelitian.....	31

## DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN 1 HASIL UJI COBA INSTRUMEN TES KEMAMPUAN BERPIKIR KREATIF	
Kisi-Kisi Penyebaran Soal Uji Coba Tes Kemampuan Berpikir Kreatif..	60
Kisi-Kisi Instrumen Soal Uji Coba Tes Kemampuan Berpikir Kreatif.....	62
Kisi-Kisi Tes Kemampuan Berpikir Kreatif.....	81
Nilai Hasil Uji Coba Tes Kemampuan Berpikir Kreatif.....	90
Rekapitulasi Hasil Uji Coba Validitas, Realibilitas, Tingkat Kesukaran dan Daya Pembeda.....	93
LAMPIRAN 2 INSTRUMEN PENELITIAN	
RPP Kelas Eksperimen.....	99
RPP Kelas Kontrol.....	109
Instrumen Soal Tes Kemampuan Berpikir Kreatif.....	116
Soal Tes Kemampuan Berpikir Kreatif.....	123
LAMPIRAN 3 HASIL PENELITIAN	
Nilai Pretest-Posttest Kelas Eksperimen.....	128
Nilai Pretest-Posttest Kelas Kontrol.....	130
Hasil Analisis Data Statistik.....	132
Hasil Analisis Data Pretest.....	133
Hasil Analisis Data N-Gain Kelas Eksperimen.....	134
Hasil Analisis Data N-Gain Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol.....	135
LAMPIRAN 4 SURAT- SURAT	
Surat Ijin Melakukan Penelitian.....	137
Lembar Pernyataan Validitas Judgement.....	138
Surat Keterangan Telah Melakukan Uji Coba Instrumen.....	143
Surat Keterangan Telah Melakukan Penelitian.....	144
Surat Pengangkatan Dosen Pembimbing.....	145
Buku Bimbingan.....	146
LAMPIRAN 5 DOKUMENTASI	
Dokumentasi Proses Penelitian.....	148