

KREATIVITAS PADA MUSISI *INDIE*

(Studi Fenomenologi pada Band The Panic di Kota Bandung)

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian dari
Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Psikologi
Jurusan Psikologi



Oleh

Fauzia Noor Putriaswara

0901807

JURUSAN PSIKOLOGI

FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA

2013

Fauzia Noor Putriaswara, 2013

Kreativitas Pada Musisi Indie (Studi Fenomenologi Pada Band The Panic Di Kota Bandung)
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Kreativitas pada Musisi *Indie* (Studi Fenomenologi pada Band The Panic di Kota Bandung)

Oleh
Fauzia Noor Putriaswara

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar
Sarjana pada Fakultas Pendidikan Ilmu Pendidikan

© Fauzia Noor Putriaswara 2013
Universitas Pendidikan Indonesia
Oktober 2013

Hak Cipta dilindungi undang-undang.
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
dengan dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis.

FAUZIA NOOR PUTRIASWARA

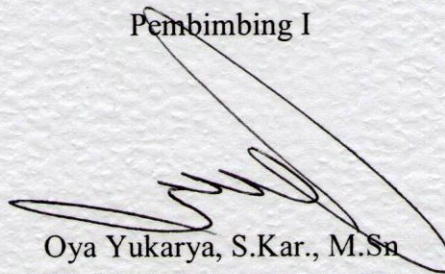
KREATIVITAS PADA MUSISI *INDIE*

(Studi Fenomenologi pada Band The Panic di Kota Bandung)

DISETUJUI DAN DISAHKAN OLEH


PEMBIMBING:

Pembimbing I



Oya Yukarya, S.Kar., M.Sn
NIP. 19601201 199001 1 001

Pembimbing II



Drs. MIF Baihaqi, M.Si
NIP. 19621208 198803 1 001

Mengetahui,

Ketua Jurusan Psikologi



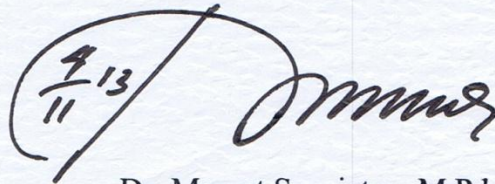
Dra. Herlina, M.Pd., Psi.
NIP. 19660516 200012 2 002

SKRIPSI INI TELAH DIUJIKAN

Hari dan Tanggal : Rabu, 23 Oktober 2013
Pukul : 10.00 – 11.00 WIB
Tempat : Kantor Jurusan Psikologi UPI Ruang 2.04

Para Penguji Terdiri dari :

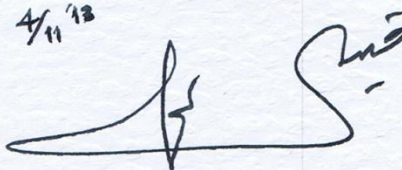
Penguji I



Dr. Mamat Supriatna, M.Pd.

NIP. 19600829 198703 1 002

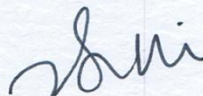
Penguji II



Drs. M.I.F Baihaqi, M.Si.

NIP. 19621208 198803 1 001

Penguji III

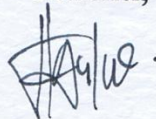


Diah Zaleha Wyandini, M.Si.

NIP. 19780314 200912 2 001

Tanggung Jawab Yuridis ada pada

Peneliti,



Fauzia Noor Putriaswara

NIM. 0901807