

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Masalah

Di era globalisasi saat ini, kemampuan seseorang dalam menguasai bahasa asing sangat diperlukan, karena bahasa merupakan jendela dunia. Wawasan seseorang dapat diukur dengan bahasa yang dikuasainya, seperti yang dikatakan Ludwig Wittgenstein seorang filosof Inggris *The limit of my language means the limit of my world*. Ungkapan ini memiliki arti bahwa dunia akan terasa sempit jika kita tidak menguasai bahasa.

Secara umum, siswa SMA/SMK/MAN diperkenalkan dengan pembelajaran bahasa Perancis sebagai bahasa asing (*Français Langue Etrangère/FLE*) yang mencakup empat keterampilan berbahasa, yaitu keterampilan menyimak (*Compréhension orale*), berbicara (*Production orale*), membaca (*Compréhension écrite*) dan menulis (*Production écrite*). Selain itu, secara khusus, siswa dapat pula diperkenalkan pada pembelajaran bahasa Perancis untuk tujuan khusus (*Français sur Objectifs Spécifiques/FOS*) secara sederhana, terutama tentang istilah-istilah praktis yang digunakan dalam bidang perhotelan, pariwisata, ataupun kuliner.

Keterampilan menulis merupakan keterampilan yang paling tinggi tingkat kesulitannya dibandingkan dengan tiga keterampilan yang lainnya. Wassid & Sunendar (2013) menyatakan bahwa aktivitas menulis merupakan suatu bentuk manifestasi kemampuan dan keterampilan berbahasa yang paling akhir dikuasai oleh pembelajar bahasa setelah kemampuan mendengarkan, berbicara dan membaca, seperti yang diungkapkan Mulyanti (2015) aktivitas menulis bukanlah sekadar hanya menyalin kata-kata dan kalimat-kalimat, melainkan menuangkan dan mengembangkan pikiran-pikiran, gagasan-gagasan, ide, dalam suatu struktur tulisan yang teratur, logis, sistematis, sehingga mudah ditangkap oleh pembacanya.

Sehubungan dengan menulis, dalam kurikulum 2013 pembelajaran bahasa adalah berbasis teks dan salah satunya adalah teks prosedural. Menurut Kosasih (2014) teks prosedural bertujuan untuk memberikan penjelasan tentang tata cara melakukan sesuatu dengan sejelas jelasnya, namun permasalahan siswa kebanyakan saat ini kurang mampu mengutarakan tema, ide pokok tulisan beserta gagasan-gagasannya ke dalam bentuk tulisan.

Mengingat bahwa menulis merupakan keterampilan yang sulit dikuasai oleh siswa dan memerlukan banyak latihan, maka diperlukan sebuah upaya tindak lanjut untuk mengatasi masalah tersebut. Dengan berkembangnya teknologi pada zaman sekarang, permasalahan seperti tersebut dapat diatasi dengan tersedianya berbagai macam media pembelajaran, salah satunya yakni media *Cooking Academy 3 : Les Recettes du Succès* yang merupakan permainan simulasi dan dianggap cocok untuk pembelajaran bahasa Perancis untuk tujuan khusus (*Français sur Objectifs Spécifiques/FOS*), terutama bidang kuliner.

Pada penelitian sebelumnya, media *Cooking Academy 3 : Les Recettes du Succès* ini telah dianalisis oleh Fajrin (2015) dari segi materi pembelajarannya. Dari hasil penelitiannya diperoleh informasi bahwa permainan *Cooking Academy 3 : Les Recettes du Succès* dianggap sesuai dengan Kurikulum Eropa yang dikenal dengan istilah *CECRL (Cadre européen commun de référence pour les langues* sebagai bahasa asing (*FLE*) dan sebagai bahasa Perancis untuk kebutuhan khusus, bidang kuliner (*FOS*).

Bertitik tolak dari hasil penelitian di atas, maka peneliti tertarik untuk menggunakan media *Cooking Academy 3 : Les Recettes du Succès* tersebut pada pembelajaran menulis teks prosedural pada siswa SMA, yang dituangkan dalam penelitian berjudul “Penggunaan Media *Cooking Academy 3 : Les Recettes du Succès* dalam Upaya Meningkatkan Keterampilan Menulis Teks Prosedural”.

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang yang telah diuraikan di atas, maka peneliti merumuskan permasalahan penelitian ini sebagai berikut.

1. Tahapan apa saja yang dilaksanakan dalam pembelajaran menulis teks prosedural bahasa Perancis dengan menggunakan media *Cooking Academy 3 : Les Recettes du Succès*?
2. Seberapa besar hasil kemampuan menulis teks prosedural bahasa Perancis siswa sebelum dan sesudah menggunakan media *Cooking Academy 3 : Les Recettes du Succès*?

3. Apa kelebihan dan kekurangan dari penggunaan media *Cooking Academy 3: Les Recettes du Succès* dalam pembelajaran menulis teks prosedural bahasa Perancis?

1.3 Tujuan Penelitian

Sesuai dengan rumusan masalah di atas, maka tujuan dari penelitian ini adalah sebagai berikut.

1. Mendeskripsikan tahapan-tahapan pelaksanaan menulis teks prosedural dengan menggunakan media *Cooking Academy 3 : Les Recettes du Succès*;
2. Memperoleh data hasil kemampuan menulis teks prosedural siswa sebelum dan sesudah menggunakan media *Cooking Academy 3 : Les Recettes du Succès*;
3. Memperoleh informasi mengenai kelebihan dan kekurangan penggunaan media *Cooking Academy 3 : Les Recettes du Succès* dalam pembelajaran menulis teks prosedural.

1.4 Manfaat Penelitian

Berdasarkan tujuan penelitian ini, peneliti berharap hasil penelitian ini dapat memberikan manfaat bagi berbagai pihak, yakni sebagai berikut.

1. Bagi Peneliti

Menambah pengetahuan peneliti, terutama tentang materi pembelajaran yang terdapat dalam media *Cooking Academy 3 : Les Recettes du Succès* dan cara pemanfaatannya dalam pembelajaran menulis bahasa Perancis. Selain itu, peneliti memperoleh pengalaman dalam penulisan karya ilmiah.

2. Bagi Guru

Hasil penelitian ini diharapkan dapat membantu guru dalam memilih media pembelajaran alternatif yang lebih menarik, inovatif dan efektif.

3. Bagi Siswa

Membantu siswa dalam meningkat keterampilan menulis bahasa Perancis dan memberikan kemudahan bagi siswa dalam belajar bahasa Perancis secara mandiri.

1.5 Anggapan Dasar

Anggapan dasar atau postulat adalah sebuah titik tolak pemikiran yang kebenarannya diterima oleh penyidik (Arikunto, 2013, hlm. 104). Anggapan dasar ini diperlukan untuk memperkuat permasalahan dan membantu peneliti dalam memperjelas dan menetapkan objek penelitian, sehingga dapat disimpulkan bahwa anggapan dasar adalah fondasi dasar dalam sebuah penelitian. Berdasarkan hal tersebut, maka anggapan dasar yang melandasi penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Media merupakan salah satu unsur penunjang dalam proses pembelajaran, termasuk dalam pembelajaran bahasa Perancis.
2. Media *Cooking Academy 3 : Les Recettes du Succès* merupakan salah satu media yang menyajikan pembelajaran bahasa Perancis, khususnya bidang kuliner.

1.6 Hipotesis Penelitian

Menurut Sugiyono (2013, hlm. 99), “Hipotesis merupakan jawaban sementara terhadap rumusan masalah penelitian, di mana rumusan masalah penelitian telah dinyatakan dalam bentuk kalimat pertanyaan”. Dikatakan sementara, karena jawaban yang diberikan baru didasarkan pada teori yang relevan, belum didasarkan pada fakta-fakta empiris yang diperoleh melalui pengumpulan data. Maka, hipotesis dalam penelitian ini, sebagai berikut.

1. Hipotesis Terarah (Ha) : Penggunaan media *Cooking Academy 3 : Les Recettes du Succès* efektif dalam pembelajaran keterampilan menulis teks prosedural bahasa Perancis.
2. Hipotesis Nol (Ho) : Penggunaan media *Cooking Academy 3 : Les Recettes du Succès* tidak efektif dalam pembelajaran keterampilan menulis teks prosedural bahasa Perancis.