

الباب الاوّل المقدمة

أ . التمهيد لمشكلة البحث

اللغة العربية هي إحدى اللغات العالمية التي عانت من التنمية الاجتماعية من المجتمع والعلوم. وهي من اللغات السامية، كما قد ذكرت في دراسة التاريخ. وهي أجمّة اللغة التي استخدمها الشعوب الذين يعيشون حول النهر دجلة و الفرات، في سهول سوريا وشبه الجزيرة العربية (الشرق الأوسط)(أرشاد , 2003, ص . 25). اللغة العربية معتمدة بلغة الدين، فلذلك تبدأ تدريسها من الصف الأول في المدرسة الابتدائية حتى المستوى المعين في مؤسسات التعليم العالي الإسلامية، وفي المناهج الدراسية مدخولة إلى المادة الواجبة(أرشاد , 2003, ص . 156).

وكان نظامان في تدريس اللغة، وهما نظام الجزئي ونظام الكل. وأما النظام الجزئي في تدريس اللغة ينقسم إلى عدة مواضع . المثال، الدرس النحو، والصرف، والمطالعة، والإنشاء، والإستماع، والمحادثة، والاملاء. وأما النظام الكل اللغة تنظر كشيئى موحد و مترابطة و ليست منفصلة. فلذلك , فى هذا النظام مادة واحدة فقط و هى درس اللغة العربية(أيفيندى، 2005, ص. 78-81).

المهارات اللغوية تشمل مهارة الاستماع و الكلام و القراءة و الكتابة . و كل منها جانب هام فى تدريس الإنشاء و كل لا ينفصل عن بعضه بعضا و يدعم فى النيل إلى المهارات اللغوية (توفيق , 2011, ص. 43). و مهارة الكتابة هي المهارة الرابعة فى تدريس اللغة العربية. و قال حيرماوان (2013, ص. 163) إن مهارة الكتابة هي المهارة على وصف أو تعبير فى الذهن , من جوانب بسيطة مثل كتابة الكلمات إلى الجوانب

المركبة و هي الإنشاء . الإنشاء هو نوع الكتابة الذي يوجه إلى التعبير عن الموضوع في شكل الأفكار الآراء و المشاعر لغة كتابة , ليس المرئيات من أشكال الحروف و الكلمات و الجمل فحسب .

قال الفوزان (2011 , ص 205 0) إن الكتابة هي تحويل الأفكار الذهنية إلى رموز مكتوبة و تأتي مهارة الكتابة متأخرة بحسب ترتيبها بين بقية المهارات و هي تأتي بعد مهارة القراءة و للكتابة ثلاث مراحل : التدريب على رسم الحروف و التعبير المقيد و التعبير الحر.

ويبدو لنا بوضوح أنّ المهارة الكتابة هي من أصعب مادة لغوية . مناسبة تلك الاحوال قال نورغياتورو (2001,ص. 296) في المقارنة بينها و بين مهارات أخرى, أنها أصعب في استيعابها نحو المتحدثين. و هذه تسبب مهارة الكتابة تحتاج إلى القدرة على جميع عناصر اللغة و خارج لغتها. الإنشاء الجميل يتكون من العناصر اللغوية و المحتواه و لا بد لهما أن يطابقان حتى يكون الإنشاء متناسقا و منازما.

قال نوربيان (2010, ص.4) إن تعليم الإنشاء يستهدف إلى إعطاء العلم والخبرة البديعة إلى التلاميذ في معرفة القواعد والأساليب التحريرية وفهمها وتطبيقها. إعطاء المعلومة الاستيعاب تلك المهارة يستطيع التلاميذ أن يطبقوا نظريات الكتابة في كتابة النص أو الإنشاء العربي نحو الإنشاء الموجه والإنشاء الحر الاستخلاص وكتابة الرسالة والقرارات البحثية.

قال نوربيان (2010, ص 4) أن مصطلح "متعلق" هو فعل له معنى بعد اتصاله حرف الجر. وله معان متنوعة اعتمادا على حرف الجار الذي يتبعه. فلذلك اختيار المتعلق الضابط سوف يساعد التلاميذ في إنشائهم .

الإنشاء هو درس من الدروس بمجال اللغة العربية، الذي يعلمه المعلم بالمدرسة العالية معهد لا تنس. فإن المنهج الدراسي المستخدم بهذه

المدرسة هي منهج دراسي للمعهد الحديث غونتور. فيه نظام نظرية الفروع في تعليم اللغة.

في تطبيق التدريس، أصبح درس الإنشاء درسا صعبا عند التلاميذ. تلك الحالة ظاهرة على كتابة المقالة والرسالة أو الكتابة الأخرى التي بعيدة عن القواعد المناسبة والصحيحة واختيار المفردات واستخدام الأساليب التحريرية والأفعال المتعلقة بحرف الجر. أخطاء التلاميذ الشائعة في الكتابة هي استخدام الأفعال المتعلقة بحرف الجر في تعليم الإنشاء.

بناء على البيان السابق، الباحثة تجد المشكلة هناك أخطاء في استخدام الأفعال المتعلقة بحرف الجر في مقالة التلاميذ التي عددها 24 تلميذا. بناء على نتائج دراسة التوثيق التي قامت بها الباحثة وجدت الباحثة 23 المشكلات في الأفعال المتعلقة بحرف الجر و هي : أشرف في- صمّم ب – يتطلّع عن – لحق إلى – تحصل إلى -جنب عن – لا بدّ على – رغب إلى- وجب لي – لا بدّ في – ضحك في – عصي إلى- أصول إلى- يبصر من – حسب في – سنج لي- ملك عن- أمر في- شبت على- نفخ في- يجوز على- أسها في- حبس عن . بناء على بيان السابق فاختيار حروف الجر مهم جدًا لو نترك هذه المشكلة فالتلاميذ يستخدمون الفعل المتعلقة الخطأ و المعنى منه مختلف لأنّ الفعل المتعلقة غير مناسب بحرف الجر الذي يتابعه.

ب. صياغة مشكلة البحث

بالنسبة إلى تمهيد لمشكلة البحث , تقدم الباحثة صياغة مشكلة البحث و هي :

1. كيف تكرر استخدام الأفعال المتعلقة بحرف الجرفي تدريس الإنشاء؟

2. كيف شكل أخطأ استخدام الأفعال المتعلقة بحرف الجر في تدريس الإنشاء؟

3. كيف معوقات التلاميذ في استخدام الأفعال المتعلقة بحرف الجر في تدريس الإنشاء؟

4. كيف معالجة معوقات التلاميذ في استخدام الأفعال المتعلقة بحرف الجرفي تدريس الإنشاء؟

ج. أهداف البحث

تتكون أهداف البحث إلى أهداف عامة و أهداف خاصة :

1. الهدف العام

كان الهدف العام من هذا البحث هو معرفة أخطاء التلاميذ في تدريس الإنشاء إجمالاً و خاصة في استخدام الأسلوب المتعلق.

2. أهداف الخاصة

و أما الأهداف الخاصة من هذا البحث فهو:

(1). معرفة تكرار استخدام الأفعال المتعلقة بحرف الجر في تدريس الإنشاء

(2). معرفة شكل أخطأ استخدام الأفعال المتعلقة بحرف الجر في تدريس الإنشاء

(3). معرفة معوقات التلاميذ في استخدام الأفعال المتعلقة بحرف الجر في تدريس الإنشاء

(4). معرفة معالجة معوقات التلاميذ في استخدام الأفعال المتعلقة بحرف الجر في تدريس الإنشاء

د. فوائد البحث

ترجو الباحثة من نتائج أن تعطى مساهمة و فوائد إما نظرية أو عملية .

1. نظرية

ترجو الباحثة من هذا البحث لتطوير العلوم التربوية و خاصة لتحسين النتائج من طريقة تدريس اللغة العربية في الفصل خصوصا في درس الإنشاء من ناحية العلم و قواعد اللغة العربية.

2. عملية

ترجو الباحثة من هذا البحث أن توفر المعرفة المفيدة التي تزيد تطوير معرفة التلاميذ في تدريس اللغة العربية و خاصة في تدريس الإنشاء و كذلك أن تكون مدخلات مواد للمدارس في تحسين طريقة التدريس حتي تصبح أكثر فعالية و كفاءة فتزيد جودة التدريس و زيادة مخرجات التدريس. و للمدرس الإنشاء يستطيع أن يزيد طريقة جديدة التي ستتطور ميل التلاميذ في اللغة العربية و خصوصا في تدريس الإنشاء و غير ذلك يستطيع أن يكون دافعا للإعطاء الأفكار الجديدة عند تدريس الإنشاء.

هـ. نظام الرسالة

و للحصول على التسهيل و الفهم الشامل , ترتب الباحثة نظام الرسالة إلى خمسة أبواب و هي:

الباب الأول : المقدمة تتكون من : التمهيد للمشكلة و صياغة المشكلة , أهداف البحث , فوائد البحث , و هبكل تنظيم الرسالة.

الباب الثاني : الإطار النظري من : تعريف الإنشاء , طرق تدريس الإنشاء , تعريف المتعلق , تطور الإنشاء و استخدام الأفعال المتعلقة بحرف الجار.

الباب الثالث : منهج البحث يتكون من : موقعة و عينة البحث , و تصميم البحث , و منهج البحث , و التعريف الإجرائي , و أداة البحث , و طريقة جمع البيانات , و طريقة تحليل البيانات.

الباب الرابع : نتائج البحث و مناقستها تتكون من : نتائج البحث عن استخدام المتعلق فى تدريس الإنشاء لتلاميذ الفصل الثانى عشر بمعهد لا تنس باننان

الباب الخامس : الخلاصات و الاقتراحات

المراجع و الملاحق