

## DAFTAR ISI

<b>PERNYATAAN</b> .....	<b>i</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>ii</b>
<b>UCAPAN TERIMA KASIH</b> .....	<b>iii</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>vi</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>vii</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>ix</b>
<b>DAFTAR BAGAN</b> .....	<b>x</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>xi</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	<b>xii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
<b>A. Latar Belakang Masalah</b> .....	<b>1</b>
<b>B. Identifikasi Masalah Penelitian</b> .....	<b>4</b>
<b>C. Rumusan Masalah Penelitian</b> .....	<b>5</b>
<b>D. Tujuan Penelitian</b> .....	<b>5</b>
1. Tujuan Umum .....	5
2. Tujuan Khusus .....	5
<b>E Manfaat Penelitian</b> .....	<b>5</b>
1. Manfaat Teoritis .....	5
2. Manfaat Praktis .....	5
<b>F. Struktur Organisasi Penelitian</b> .....	<b>6</b>
<b>BAB II KAJIAN TEORI</b> .....	<b>8</b>
<b>A. Peneliti Terdahulu</b> .....	<b>8</b>
<b>B. Kajian Teori</b> .....	<b>11</b>
1. Model-model pembelajaran.....	11
2. Model Simulasi Sosial.....	12
a. Pengertian Model Simulasi Sosial.....	12
b. Tahapan-Tahapan Model Simulasi Sosial.....	13
c. Kelebihan Dan Kekurangan Model Simulasi Sosial .....	14
3. Pengertian Kerjasama .....	15
a. Aspek-Aspek Kerjasama.....	16
4. Pembelajaran Seni Tari .....	17
5. Pembelajaran Seni Tari Dengan Menggunakan Model Simulasi Sosial Untuk Meningkatkan Kerjasama Siswa .....	21
6. Penerapan Langkah-Langkah Modelsimulasi Sosial Dalam Pembelajaran Seni Tari .....	22
7. Implementasi Model Simulasi Sosial Pada Pembelajaran Seni Tari Untuk Meningkatkan Kerjasama Siswa .....	23
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b> .....	<b>26</b>
<b>A. Lokasi dan Subjek penelitian</b> .....	<b>26</b>
a. Lokasi .....	26
b. Populasi .....	26
c. Sampel .....	26
<b>B. Desain Penelitian</b> .....	<b>28</b>
<b>C. Metode Penelitian</b> .....	<b>29</b>

<b>D. Variabel penelitian.....</b>	<b>29</b>
1. Variabel Independen (Variabel Bebas) .....	29
2. Variabel Dependen (Variabel Terikat) .....	29
<b>E. Instrumen Penelitian .....</b>	<b>29</b>
<b>F. Teknik Pengumpulan dan Analisis Data .....</b>	<b>30</b>
1. Wawancara.....	30
2. Observasi .....	31
3. Dokumentasi .....	33
4. Studi pustaka .....	33
<b>G. Tahapan Penelitian .....</b>	<b>33</b>
<b>H. Skema/Alur Penelitian.....</b>	<b>35</b>
<b>I. Hipotesis Penelitian .....</b>	<b>36</b>
<b>J. Analisis Data .....</b>	<b>36</b>
<b>BAB IV TEMUAN PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>41</b>
<b>A. Temuan Penelitian .....</b>	<b>41</b>
1. Profil Sekolah .....	41
2. Kondisi Pembelajaran Tari SMP Pasundan 4 Bandung.....	43
3. Proses Penerapan Model Simulasi Sosial Untuk Meningkatkan Kerjasama Siswa Dalam Pembelajaran Seni Tari Kelas VII SMP Pasundan 4 Bandung Melalui Tari Tani.....	44
4. Hasil Pembelajaran Seni Tari Terhadap Kerjasama Siswa Setelah Di Terapkannya Model Simulasi Sosial Melalui Tari Tani Di Kelas VII B SMP Pasundan 4 Bandung .....	60
<b>B. Pembahasan .....</b>	<b>70</b>
<b>BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN .....</b>	<b>72</b>
<b>A. Simpulan .....</b>	<b>72</b>
<b>B. Implikasi .....</b>	<b>72</b>
<b>C. Saran .....</b>	<b>73</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>74</b>
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN .....</b>	<b>75</b>
<b>RIWAYAT HIDUP .....</b>	<b>106</b>

## DAFTAR TABEL

2.1	Tabel Penerapan Langkah-Langkah Model Simulasi Sosial Dalam Pembelajaran Seni Tari .....	18
2.2	Tabel Implementasi Model Simulasi Sosial Pada Pembelajaran Seni Tari Untuk Meningkatkan Kerjasama .....	19
4.1	Tabel Daftar Nama Siswa SMP Pasundan 4 Bandung Tahun Ajaran 2016/2017 .....	49
3.2	Tabel Indikator Penilaian Dan Aspek Penilaian .....	31
3.3	Tabel Kriteria Penilaian Dalam Meningkatkan Kerjasama Siswa .....	32
3.4	Tabel Rubik Penilaian .....	32
3.5	Tabel Distribusi Frekuensi .....	34
4.1	Tabel Data Siswa Dalam Empat Tahun Terakhir .....	36
4.2	Tabel Data Ruang Kelas.....	36
4.3	Tabel Data Ruang Lainnya.....	37
4.4	Tabel Data Guru .....	37
4.5	Tabel Kriteria Penilaian Dalam Meningkatkan Kerjasama Siswa .....	48
4.6	Tabel Data Penilaian Proses <i>Treatment</i> Perlakuan Penerapan Model Simulasi Sosial Dalam Pembelajaran Tari Tani.....	49
4.7	Tabel Distribusi Frekuensi Hasil <i>Treatment</i> .....	52
4.8	Tabel Data Penilaian <i>Post-Test</i> Penerapan Model Simulasi Sosial Dalam Pembelajaran Tari Tani .....	54
4.9	Tabel Distribusi Frekuensi Hasil <i>Post-Test</i> .....	57
4.10	Tabel Analisis Data Hasil <i>Treatment</i> Dan <i>Post-Test</i> Melalui Penerapan Model Simulasi Sosial .....	60

## DAFTAR BAGAN

### Bagan

2.1 Komponen-Komponen Pembelajaran .....	15
3.1 Skema/ Alur Penelitian .....	34
4.1 Materi Untuk Pelaksanaan Penelitian .....	39
4.2 Tahap Pembelajaran Pertemuan Pertama .....	40
4.3 Tahap Pembelajaran Pertemuan Kedua .....	44
4.4 Tahap Pembelajaran Pertemuan Ketiga .....	47

## DAFTAR GAMBAR

### Gambar

4.1 Kegiatan Siswa Saat Kegiatan Apresiasi Aktivitas Petani .....	41
4.2 Respon Siswa Pada Saat Ingin Memperagakan Gerakan Petani .....	42
4.3 Kegiatan Siswa Saat Berdiskusi Mengenai Pemilihan Aktivitas Petani	43
4.4 Kegiatan Siswa Saat Melakukan Latihan Bersama Kelompok.....	43
4.5 Kegiatan Siswa Saat Mencocokkan Gerakan Dengan Musik .....	45
4.6 Kelompok Yang Belum Bisa Menselaraskan Gerak Dengan Musik ...	46
4.7 Presentasi Tari Tani .....	48

## DAFTAR LAMPIRAN

### Lampiran

1. Surat Izin Penelitian.....	75
2. Surat Keputusan Pengesahan Judul dan Penunjukan Dosen Pembimbing.....	77
3. Surat Balasan Sekolah SMP Pasundan 4 Bandung .....	78
4. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) .....	80
5. Pedoman Wawancara untuk Guru .....	95
6. Pedoman Wawancara untuk Siswa .....	96
7. T tabel.....	97
8. Daftar Nama Siswa Kelas VII B SMP Pasundan 4 Bandung .....	100
9. Dokumentasi .....	101