

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN

PERNYATAAN

KATA PENGANTAR..... i

UCAPAN TERIMA KASIH ii

ABSTRAK v

DAFTAR ISI vii

DAFTAR LAMPIRAN..... viii

DAFTAR SKEMA ix

DAFTAR FOTO x

DAFTAR PARTITUR..... xi

BAB I PENDAHULUAN..... 1

1.1 Latar Belakang Penelitian..... 1

1.2 Rumusan Masalah Penelitian..... 2

1.3 Tujuan Penelitian 3

1.4 Manfaat Penelitian 3

1.5 Struktur Organisasi Skripsi..... 4

BAB II KAJIAN PUSTAKA..... 6

2.1 Penelitian Terdahulu 6

2.2 Kebudayaan 6

2.3 Kesenian Tradisional 7

2.4 Seni Pertunjukan 9

2.5 Struktur Seni Pertunjukan..... 10

2.6 Pantun Sunda..... 11

2.7 Waditra..... 12

2.8 Laras..... 13

2.9 Lingkung Seni Dangiang Linggar Manik..... 14

BAB III METODE PENELITIAN..... 15

3.1 Desain dan Prosedur Penelitian 15

3.2 Partisipan dan Tempat Penelitian 17

3.3 Instrument Penelitian 18

Bagja Pitriyana, 2017

***PERTUNJUKAN PANTUN SUNDA LINGKUNG SENI DANGIANG LINGGAR MANIK DI DESA
SADAWARNA KECAMATAN CIBOGO KABUPATEN SUBANG***

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

3.4 Teknik Pengumpulan Data.....	19
3.5 Teknik Pengolahan dan Analisis Data	22
3.6 Prosedur Penelitian	23
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN.....	25
4.1 Hasil Temuan Penelitian.....	25
4.1.1 Gambaran Umum Lingkung Seni Dangiang Linggar Manik.....	25
4.1.2 Pertunjukan Lingkung Seni Dangiang Linggar Manik.....	29
4.1.3 Perlengkapan Pertunjukan Pantun Sunda.....	31
4.1.4 Sktuktur Pertunjukan Lingkung Seni Dangiang Linggar Manik.....	36
4.1.5 Peranan Waditra Pertunjukan Pantun Sunda Dangiang Linggar Manik.....	47
4.2 Pembahasan.....	57
4.1.4 Sktuktur Pertunjukan Lingkung Seni Dangiang Linggar Manik.....	57
4.1.5 Peranan Waditra Pertunjukan Pantun Sunda Dangiang Linggar Manik.....	57
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI.....	58
5.1. Simpulan	58
5.2 Implikasi Dan Rekomendasi.....	58
DAFTAR PUSTAKA.....	60
LAMPIRAN-LAMPIRAN	61
RIWAYAT HIDUP.....	65