

BAB V

SIMPULAN

A. Simpulan

Hasil penelitian yang telah dilakukan oleh penulis akan ditarik kesimpulannya dengan penjelasan sebagai berikut:

1. Kualitas Produk Sulaman pada Kain Strimin Ditinjau dari Segi Visual

Kualitas produk sulaman pada kain strimin ditinjau dari segi visual menunjukkan rata-rata kualitas produk yang tergolong baik. Temuan penelitian kualitas produk sulaman kruistik ditinjau dari segi visual menunjukkan bahwa kurang dari setengahnya tergolong baik. Temuan penelitian kualitas produk sulaman Holbein ditinjau dari segi visual menunjukkan bahwa kurang dari setengahnya tergolong baik. Temuan penelitian kualitas produk sulaman Assisi ditinjau dari segi visual kurang dari setengahnya tergolong baik. Temuan penelitian kualitas produk sulaman taula Swedia ditinjau dari segi visual menunjukkan bahwa kurang dari setengahnya tergolong baik.

2. Kualitas Produk sulaman pada Kain Strimin Ditinjau dari Segi Fisik

Kualitas produk sulaman pada kain strimin ditinjau dari segi fisik memunjukkan bahwa sebagian besar kualitas produk tergolong sangat baik. Temuan penelitian kualitas produk sulaman kruistik ditinjau dari segi fisik lebih dari setengahnya tergolong sangat baik. Temuan penelitian kualitas produk sulaman Holbein ditinjau dari segi fisik lebih dari setengahnya tergolong sangat baik. Temuan penelitian kualitas produk sulaman Assisi dari segi fisik kurang dari setengahnya tergolong baik. Temuan penelitian kualitas produk sulaman taula Swedia ditinjau dari segi fisik lebih dari setengahnya tergolong sangat baik.

B. Rekomendasi

Eka Noviana, 2017

ANALISIS KUALITAS PRODUK SULAMAN PADA KAIN STRIMIN

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Rekomendasi yang diajukan penulis berdasarkan simpulan penelitian yang dapat dijadikan bahan pertimbangan bagi mahasiswa Prodi Pendidikan tata Busana beserta dosen Mata Kuliah Seni Sulaman, yaitu: 1. Mahasiswa

Temuan penelitian menunjukkan bahwa lebih dari setengahnya memiliki kemampuan yang baik dalam membuat produk sulaman pada kain strimin, dan selebihnya tergolong cukup, dan kurang baik dalam membuat produk sulaman pada kain strimin. Oleh karena itu, sebaiknya mahasiswa lebih banyak berlatih meningkatkan keterampilan agar lebih variatif membuat motif dan menambah referensi dari berbagai sumber. Selain itu juga, manfaatkan waktu yang ada sebaik mungkin untuk mengerjakan tugas produk sulaman agar tidak terburu-buru ketika mengerjakan sulaman.

2. Dosen

Hasil penelitian terhadap produk sulaman pada kain strimin dari segi visual menunjukkan produk termasuk kategori baik dan dari segi fisik termasuk dalam kategori sangat baik. Kondisi tersebut hendaknya dapat dijadikan evaluasi dosen agar bisa mengembangkan kemampuan belajar mahasiswa terutama dalam eksplorasi kreativitas pembuatan motif untuk sulaman pada kain strimin. Selain itu, hasil karya ilmiah mengenai “Analisis Kualitas Produk Sulaman pada Kain Strimin” diharapkan dapat dijadikan sebagai bahan acuan penilaian proses belajar mengajar di program Studi Pendidikan tata Busana khususnya pada perkuliahan Seni Sulaman.