

## LEMBAR SOAL TEKS CERITA FANTASI

**Mata Pelajaran** : Bahasa Indonesia  
**Kelas** : VII  
**Waktu** : 60 Menit

### **Petunjuk Umum:**

1. Bacalah soal dengan teliti!
2. Kerjakan soal pada lembar jawaban!
3. Gunaka waktu dengan efektif dan efisien!

### **Kriteria Penilaian**

1. Kelengkapan aspek formal cerita (memuat judul, nama pengarang, dan dialog naskah).
2. Kelengkapan unsur intrinsik cerita (memuat fakta cerita, sarana cerita, dan pengembangan pola cerita).
3. Keterpaduan unsur atau struktur cerita (penggunaan kaidah plot, dimensi tokoh, dan dimensi latar).
4. Kesesuaian penggunaan bahasa (menggunakan kaidah EBI).

### **Soal**

Tulislah sebuah teks cerita fantasi berdasarkan gagasan yang kamu ciptakan dengan memperhatikan kriteria penilaian!

Nilai
-------

**LEMBAR KERJA**

**Nama :**  
**Kelas :**  
**Hari/ tanggal :**

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN**  
**(RPP)**  
**KELAS EKSPERIMEN**

Sekolah	SMP Negeri 12 Bandung
Mata Pelajaran	Bahasa Indonesia
Kelas/Semester	VII/ 1
Kompetensi Inti	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.</li> <li>2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.</li> <li>3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.</li> <li>4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.</li> </ol>
Kompetensi Dasar	4.4 Menyajikan gagasan kreatif dalam bentuk cerita fantasi secara lisan dan tulis dengan memperhatikan struktur dan penggunaan bahasa.
Alokasi Waktu	6 kali pertemuan
<p><b>A. Indikator Capaian</b></p> <p>4.4.1 Merencanakan pengembangan teks cerita fantasi</p> <p>4.4.2. Menulis teks cerita fantasi dengan memperhatikan pilihan kata, kelengkapan struktur, dan kaidah penggunaan kata atau kalimat atau tanda baca atau ejaan.</p> <p>4.4.3. Menyunting cerita fantasi dengan memperhatikan unsur kebahasaan.</p> <p>4.4.4. Mempresentasikan hasil penulisan teks cerita fantasi secara lisan.</p> <p><b>B. Tujuan Pembelajaran</b></p> <p>1. Siswa mampu merencanakan pengembangan teks cerita fantasi.</p>	

2. Siswa mampu menulis teks cerita fantasi dengan memperhatikan pilihan kata, kelengkapan struktur, dan kaidah penggunaan kata atau kalimat atau tanda baca atau ejaan.
3. Siswa mampu menyunting cerita fantasi dengan memperhatikan unsur kebahasaan.
4. Siswa mampu mempresentasikan hasil penulisan teks cerita fantasi secara lisan.

### **C. Metode Pembelajaran**

Pendekatan Saintifik

Model Pembelajaran Berbasis Proyek

Media tayangan audio visual

### **D. Sumber Belajar**

Tayangan *powtoon*

Tayangan audio visual

Contoh teks cerita fantasi

### **E. Langkah-langkah Pembelajaran**

#### **Kegiatan Pendahuluan (Alokasi waktu: 10 menit)**

1. Siswa dan peneliti mempersiapkan kegiatan pembelajaran dengan berdoa dan mengecek kehadiran.
2. Siswa menerima informasi tentang pembelajaran yang akan dilaksanakan berkaitan dengan informasi kompetensi, materi ajar, tujuan, manfaat dan langkah pembelajaran.
3. Siswa menerima motivasi.
4. Siswa menerima batasan cakupan materi dan penjelasan kegiatan.

#### **Kegiatan Inti**

Sebelum masuk pada pembelajaran, siswa sudah berada dalam kelompoknya yang terdiri dari 4-5 orang

#### **Pertemuan 1 Tahap Pra Pembelajaran (Alokasi waktu: 60 menit)**

1. Siswa dan peneliti mendiskusikan dan menentukan proyek yang akan dikerjakan bersama.
2. Siswa dan peneliti merancang dan menentukan langkah-langkah pengerjaan proyek yang telah ditentukan.
3. Siswa dan peneliti menyusun dan menetapkan jadwal pengerjaan proyek yang telah ditentukan

**Pertemuan 2 Langkah Awal Pengerjaan Proyek \*penguasaan Materi (Alokasi waktu: 60 menit)**

1. Siswa mengamati contoh dari teks cerita fantasi yang diberikan peneliti.
2. Siswa menanyakan hal yang tidak dipahami atas teks cerita fantasi tersebut.
3. Siswa mengumpulkan informasi mengenai teks cerita fantasi.
4. Siswa menyimak penjelasan peneliti dan tayangan *powtoon* mengenai teks cerita fantasi (pengertian, ciri, dan jenis).
5. Siswa menanyakan hal yang masih belum dipahaminya mengenai teks cerita fantasi.

**Pertemuan 3 Langkah Awal Pengerjaan Proyek \*penguasaan Materi (Alokasi waktu: 60 menit)**

1. Siswa mengamati contoh dari teks cerita fantasi yang diberikan peneliti.
2. Siswa menanyakan hal yang tidak dipahami atas teks cerita fantasi tersebut.
3. Siswa mengumpulkan informasi mengenai teks cerita fantasi.
4. Siswa menyimak penjelasan peneliti dan tayangan *powtoon* mengenai teks cerita fantasi (unsur dan struktur).

Siswa menanyakan hal yang masih belum dipahaminya mengenai teks cerita fantasi.

**Pertemuan 4 Langkah Pengerjaan Proyek (Alokasi waktu: 60 menit)**

1. Siswa mengamati tayangan audio visual yang ditayangkan oleh peneliti.
2. Selama penayangan tersebut, siswa menuliskan kerangka unsur pembangun (tema, alur, tokoh, dan latar) dan struktur cerita (orientasi, komplikasi, dan resolusi) pada kertas yang telah disediakan.
3. Siswa kemudian membuat karangan cerita fantasi secara utuh berdasarkan kerangka unsur dan struktur yang telah dituliskan sebelumnya.
4. Siswa melakukan penyuntingan hasil kerja teks cerita fantasi berdasarkan unsur kebahasaan dengan cara menukarkan karya dengan kelompok lain.
5. Perwakilan siswa dari setiap kelompok mempresentasikan hasil kerja kelompoknya secara lisan kepada siswa lain dan peneliti.
6. Siswa secara individu menuliskan kesan pembelajaran yang telah dilaksanakan.

**Pertemuan 5 Langkah Pengerjaan Proyek (Alokasi waktu: 70 menit)**

1. Siswa secara berkelompok melakukan penyuntingan hasil kerja teks cerita fantasi berdasarkan unsur kebahasaan dengan cara menukarkan karya dengan kelompok lain (berdasarkan panduan dari peneliti).
2. Perwakilan dari setiap kelompok mempresentasikan hasil kerja kelompoknya secara lisan kepada siswa lain dan peneliti.
3. Siswa secara berkelompok menuliskan kembali hasil kerja teks cerita fantasi setelah disunting oleh kelompok lain.
4. Siswa ditugaskan untuk menuliskan cerita fantasi dalam bentuk *soft file* yang kemudian akan dikirimkan kepada peneliti melalui pos-el untuk dikerjakan sebagai hasil proyek antologi cerita fantasi.

**Pertemuan 6 Langkah Penyusunan Laporan dan Publikasi Hasil Proyek, dan Evaluasi Proses dan Hasil Proyek (Alokasi waktu: 20 menit)**

1. Siswa dan peneliti memeriksa hasil proyek berupa buku antologi cerita fantasi.
2. Siswa melakukan evaluasi dengan mengisi lembar akngket yang disediakan peneliti secara individu.

**Kegiatan Penutup (Alokasi waktu: 10 menit)**

1. Siswa dan peneliti merefleksikan kegiatan pembelajaran yang telah dilakukan.
2. Siswa menerima informasi mengenai kegiatan pembelajaran yang akan datang.
3. Siswa menutup kegiatan dengan salam dan doa.

**F. Penilaian**

1. Siswa secara berkelompok menentukan kerangka karangan teks cerita fantasi berdasarkan struktur pada selembar kertas.
2. Siswa secara berkelompok menentukan kerangka karangan teks cerita fantasi berdasarkan unsur-unsur intrinsik pada selembar kertas.
3. Siswa membuat karangan teks cerita fantasi utuh berdasarkan kerangka struktur dan unsur yang telah dibuat pada selembar kertas.

**G. Rubrik Penilaian**

Pedoman penilaian teks narasi

Bandung, 2017

Peneliti

Hapsari Sekar Utami

NIM. 1305134

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN****(RPP)****KELAS PEMBANDING**

Sekolah	SMP Negeri 12 Bandung
Mata Pelajaran	Bahasa Indonesia
Kelas/Semester	VII/ 1
Kompetensi Inti	<p>5. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.</p> <p>6. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.</p> <p>7. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.</p> <p>8. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.</p>
Kompetensi Dasar	4.4 Menyajikan gagasan kreatif dalam bentuk cerita fantasi secara lisan dan tulis dengan memperhatikan struktur dan penggunaan bahasa.
Alokasi Waktu	6 kali pertemuan

**A. Indikator Capaian**

- 4.4.1 Merencanakan pengembangan teks cerita fantasi
- 4.4.2. Menulis teks cerita fantasi dengan memperhatikan pilihan kata, kelengkapan struktur, dan kaidah penggunaan kata atau kalimat atau tanda baca atau ejaan.
- 4.4.3. Menyunting cerita fantasi dengan memperhatikan unsur kebahasaan.
- 4.4.4. Mempresentasikan hasil penulisan teks cerita fantasi secara lisan.

**B. Tujuan Pembelajaran**

- 5. Siswa mampu merencanakan pengembangan teks cerita fantasi.
- 6. Siswa mampu menulis teks cerita fantasi dengan memperhatikan pilihan kata, kelengkapan struktur, dan kaidah penggunaan kata atau kalimat atau tanda baca atau ejaan.
- 7. Siswa mampu menyunting cerita fantasi dengan memperhatikan unsur kebahasaan.
- 8. Siswa mampu mempresentasikan hasil penulisan teks cerita fantasi secara lisan.

**C. Metode Pembelajaran**

Pendekatan Saintifik

Media tayangan audio visual

**D. Sumber Belajar**

Tayangan *powtoon*

Tayangan audio visual

Contoh teks cerita fantasi

**E. Langkah-langkah Pembelajaran****Kegiatan Pendahuluan (Alokasi waktu: 10 menit)**

- 1. Siswa dan peneliti mempersiapkan kegiatan pembelajaran dengan berdoa dan mengecek kehadiran.
- 5. Siswa menerima informasi tentang pembelajaran yang akan dilaksanakan berkaitan dengan informasi kompetensi, materi ajar, tujuan, manfaat dan langkah pembelajaran.
- 6. Siswa menerima motivasi.
- 7. Siswa menerima batasan cakupan materi dan penjelasan kegiatan.

**Kegiatan Inti**

Sebelum masuk pada pembelajaran, siswa sudah berada dalam kelompoknya yang terdiri dari 4-5 orang

6. Siswa mengamati contoh dari teks cerita fantasi yang diberikan peneliti.
7. Siswa menanyakan hal yang tidak dipahami atas teks cerita fantasi tersebut.
8. Siswa mengumpulkan informasi mengenai teks cerita fantasi.
9. Siswa menyimak penjelasan peneliti dan tayangan *powtoon* mengenai teks cerita fantasi (pengertian, ciri, dan jenis).
10. Siswa menanyakan hal yang masih belum dipahaminya mengenai teks cerita fantasi.

**Pertemuan 2 Langkah Awal Pengerjaan Proyek \*penguasaan Materi (Alokasi waktu: 60 menit)**

1. Siswa mengamati contoh dari teks cerita fantasi yang diberikan peneliti.
2. Siswa menanyakan hal yang tidak dipahami atas teks cerita fantasi tersebut.
3. Siswa mengumpulkan informasi mengenai teks cerita fantasi.
4. Siswa menyimak penjelasan peneliti dan tayangan *powtoon* mengenai teks cerita fantasi (unsur dan struktur).
5. Siswa menanyakan hal yang masih belum dipahaminya mengenai teks cerita fantasi.

**Pertemuan 3 Langkah Awal Pengerjaan Proyek \*penguasaan Materi (Alokasi waktu: 60 menit)**

5. Siswa mengamati contoh dari teks cerita fantasi yang diberikan peneliti.
6. Siswa menanyakan hal yang tidak dipahami atas teks cerita fantasi tersebut.
7. Siswa mengumpulkan informasi mengenai teks cerita fantasi.
8. Siswa menyimak penjelasan peneliti dan tayangan *powtoon* mengenai teks cerita fantasi (kebahasaan).
9. Siswa menanyakan hal yang masih belum dipahaminya mengenai teks cerita fantasi.

**Kegiatan Penutup (Alokasi waktu: 10 menit)**

4. Siswa dan peneliti merefleksi kegiatan pembelajaran yang telah dilakukan.
5. Siswa menerima informasi mengenai kegiatan pembelajaran yang akan datang.
6. Siswa menutup kegiatan dengan salam dan doa.

**F. Penilaian**

4. Siswa secara berkelompok menentukan kerangka karangan teks cerita fantasi berdasarkan struktur pada selembar kertas.
5. Siswa secara berkelompok menentukan kerangka karangan teks cerita fantasi berdasarkan unsur-unsur intrinsik pada selembar kertas.
6. Siswa membuat karangan teks cerita fantasi utuh berdasarkan kerangka struktur dan unsur yang telah dibuat pada selembar kertas.

### G. Rubrik Penilaian

Pedoman penilaian teks narasi

Bandung, 2017

Peneliti

Hapsari Sekar Utami

NIM. 1305134

### Hasil Tes Awal dan Akhir Keterampilan Menulis Teks Cerita Fantasi Kelas Eksperimen

No	Nama	Penilai			$\Sigma$	Kategori	Penilai			$\Sigma$	Kategori
		P1	P2	P3			P1	P2	P3		
1.	Alisha D.	72	72	72	72	Cukup	76	80	84	80	Baik
2.	Alya Syifa	72	80	76	76	Baik	72	84	76	77	Baik
3.	Azzahra S.	64	68	80	71	Cukup	80	80	96	85	Sangat Baik
4.	Benedictus S.	60	60	72	64	Cukup	72	72	76	73	Cukup
5.	Bening A. P.	76	72	72	73	Cukup	76	80	76	77	Baik
6.	Candra S. P.	72	84	84	80	Baik	80	84	96	87	Sangat Baik
7.	Cikal Alifa B.	68	76	76	73	Cukup	76	88	72	79	Baik
8.	Dzaki R. P.	52	56	56	55	Kurang	72	76	68	72	Cukup
9.	Faaris Luthfi	64	64	76	68	Cukup	76	84	80	80	Baik
10.	Fadhil M.	52	72	80	68	Cukup	56	80	52	63	Cukup
11.	Felisha S.	72	80	72	75	Baik	80	80	88	83	Baik
12.	Feriza M.	52	60	64	59	Kurang	64	68	76	69	Cukup
13.	Fidela A.	64	60	60	61	Cukup	72	84	72	76	Baik
14.	Firdausi A.	68	72	72	71	Cukup	80	84	72	79	Baik

Hapsari Sekar Utami, 2017

PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN BERBASIS PROYEK BERMEDIA AUDIO VISUAL DALAM PEMBELAJARAN MENULIS TEKS CERITA FANTASI

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

15.	Fitra R.	42	60	68	57	Kurang	64	76	68	69	Cukup
16.	Herlina S.	72	80	84	79	Baik	76	76	84	79	Baik
17.	Irma Nur A.	56	80	72	69	Cukup	76	84	80	80	Baik
18.	Lutfi Al D.	64	68	72	68	Cukup	76	84	88	83	Baik
19.	M. Septiadi	52	56	56	55	Kurang	72	84	72	76	Baik
20.	M. Alpin S.	60	68	68	65	Cukup	72	80	68	73	Cukup
22.	Naila Prima Z.	68	84	84	79	Baik	84	88	96	89	Sangat Baik
22.	Rahmat F.	52	60	60	57	Kurang	80	84	80	81	Baik
23.	Revalina N.	64	68	68	67	Cukup	80	84	80	81	Baik
24.	Safira Tri D.	60	76	76	71	Cukup	76	84	80	80	Baik
25.	Satrio Dwi P.	60	60	68	63	Cukup	76	76	76	76	Baik
26.	Sella L.	68	84	76	76	Baik	76	84	68	76	Baik
27.	Suci Fadhilah	68	80	80	76	Baik	76	88	92	85	Sangat Baik
28.	Wulan Nanda	68	84	84	79	Baik	76	88	96	86	Sangat Baik
29.	Ziad Ijlal A.	68	68	68	68	Cukup	71	80	72	74	Cukup
<b>Rata-Rata</b>		65					78				
<b>Nilai Minimal</b>		49					63				
<b>Nilai Maksimal</b>		80					89				
<b>Nilai Median</b>		65					79				

### Hasil Tes Awal dan Akhir Keterampilan Menulis Teks Cerita Fantasi Kelas Pemandang

No	Nama	Tes Awal			$\Sigma$	Kategori	Tes Akhir			$\Sigma$	Kategori
		P1	P2	P3			P1	P2	P3		
1.	Aditya Malik	60	68	68	65	Cukup	76	84	72	77	Baik
2.	Aidil Hasnan	48	60	60	56	Kurang	72	80	64	72	Cukup
3.	Alliza Andria	64	80	84	76	Baik	72	80	68	73	Cukup
4.	Annisa S.	68	76	80	75	Baik	72	84	76	77	Baik
5.	Aretha Z.	56	76	76	69	Cukup	76	76	60	71	Cukup
6.	Ariq A	68	56	52	59	Kurang	76	72	68	72	Cukup
7.	Arum K	68	76	72	72	Cukup	76	80	88	81	Baik
8.	Athaya Kahla	60	72	72	68	Cukup	72	80	76	76	Baik
9.	Dalta Akbar	60	52	72	61	Cukup	68	68	68	68	Cukup
10.	Dede Sumirat	56	60	64	60	Cukup	56	68	56	60	Cukup
11.	Dzaki Aghna	64	68	68	67	Cukup	72	84	72	76	Baik
12.	Erlangga Pr	72	80	80	77	Baik	72	80	72	75	Baik
13.	Hilwa Aulia	56	64	72	64	Cukup	76	80	84	80	Baik

Hapsari Sekar Utami, 2017

PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN BERBASIS PROYEK BERMEDIA AUDIO VISUAL DALAM PEMBELAJARAN MENULIS TEKS CERITA FANTASI

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

14.	Intan Rahma	76	80	80	79	Baik	80	80	72	77	Baik
15.	Muflih Afif	56	56	64	59	Kurang	72	84	72	76	Baik
16.	M. Ihsan K.	64	56	64	61	Cukup	68	80	68	72	Cukup
17.	M. Reyhan A.	76	84	80	80	Baik	72	84	72	76	Baik
18.	M. Shiddiq Z.	52	64	76	64	Cukup	64	76	60	67	Cukup
19.	M. Zaki R.	64	56	68	63	Cukup	68	68	68	68	Cukup
20.	Mumtaz Zah	60	80	80	73	Cukup	76	84	88	83	Baik
21.	Nadhirah N	72	84	72	76	Baik	80	84	84	83	Baik
22.	Nahdiah R.	52	52	52	52	Kurang	56	68	52	59	Kurang
23.	Najwa S.	52	56	56	55	Kurang	68	80	72	73	Cukup
24.	Nasya B.	68	72	72	71	Cukup	72	84	84	80	Baik
25.	Nisrina Nurul	42	80	80	67	Cukup	68	80	68	72	Cukup
26.	Nita Triana	60	56	52	56	Kurang	64	76	64	68	Cukup
27.	Radja Pahlevi	52	60	64	59	Kurang	72	72	72	72	Cukup
28.	Raisa Rasta	72	60	72	68	Cukup	72	80	72	75	Baik
29.	Riska Sapitri	72	68	68	69	Cukup	68	84	84	79	Baik
<b>Rata-Rata</b>		65					74				
<b>Nilai Minimal</b>		49					59				
<b>Nilai Maksimal</b>		80					83				
<b>Nilai Median</b>		65					75				