

DAFTAR PUSTAKA

- Abdullah, T. (2011). *Menyingkap Nilai Moral Budaya Sunda (Suatu Tinjauan Meoritis Mengenai Pendidikan Nilai Moral Budaya Sunda)*. Bandung: CV Kencana Utama.
- Aminuddin. (1995). *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru Algesindo.
- Arikunto, S. (2010). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Bertens, K. (2011). *Etika*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Budiningsih, C. A. (2004). *Pembelajaran Moral: Berpijak pada Karakteristik Siswa dan Budayanya*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Esten, M. (1993). *Kesusastraan: Pengantar Teori & Sejarah*. Bandung: Angkasa.
- Haerudin, D. & Kardana, K. (2013). *Panganteur Talaah Buku Ajar*. Bandung: JPBD FPBS UPI.
- Hendrayana, D. (2014). *Lagu Ngajadi: Kumpulan Guguritan*. Bandung: KBS Rawayan & CV Sanggita.
- Isnendes, Retty. (2010). *Kajian Sastra: Aplikasi Teori & Kritik Pada Karya Sastra Sunda dan Indonesia*. Bandung: Daluang.
- Julaeha, A. (2015). *Dongeng-Dongeng Sasakala dalam Manglé Tahun 2014 (Kajian Struktural dan Etnopedagogik)* (Jurnal Lokabasa Vol. 6, No. 2). Bandung: DPBD FPBS UPI.
- KBBI. (2008). *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.

- Koswara, D. (2013). *Racikan sastra: Pangdeudeul Bahan Perkuliahan Sastra Sunda*. Bandung: JPBD UPI.
- Kurniawan, H. (2012). *Teori, Metode, dan Aplikasi Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- LBSS. (2007). *Kamus Umum Basa Sunda*. Bandung: Geger Sunten.
- Majid, A. (2012). *Pendidikan Karakter Perspektif Islam*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Noor, R. (2004). *Pengantar Pengkajian Sastra*. Semarang: Fasindo.
- Nurdiyantoro, B. (2012). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Pradopo, S.W. dkk. (1985). *Struktur Cerita Pendek Jawa*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa.
- Ratna, N.K. (2013). *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Ruhaliyah. (2012). *Sejarah Sastra Sunda*. Bandung: JPBD FPBS UPI.
- Rusman. (2012). *Manajemen Kurikulum*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Rusyana, Y. (1992). *Panyungsi Sastra*. Bandung: Rahmat Cijulang.
- Samsuedi. (2012). *Surat Wasiat*. Bandung: Kiblat Buku Utama.
- Satibi, E.T. (2015). *Babad Panjalu (Kajian Struktural, Semiotik, dan Etnopedagogik)* (Jurnal Lokabasa Vol. 6, No. 1). Bandung: DPBD FPBS UPI.
- Semi, A. (1992). *Metode Penelitian Sastra*. Bandung: Angkasa.
- Semi, A. (1993). *Anatomi Sastra*. Padang: Angkasa Raya.

Stanton, R. (2012). *Teori Fiksi Robert Stanton*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Sudaryat, Y. (2015). *Wawasan Kesundaan*. Bandung: FKIP-UPI.

Sumardjo, J. & Saini K.M. (1988). *Apresiasi Kesusastraan*. Jakarta: Gramedia.

Tarigan, H.G. (2008). *Membaca Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*.
Bandung: Angkasa

Tarigan, H.G. (2015). *Prinsip-Prinsip Dasar Sastra*. Bandung: Angkasa.