

DAPTAR PABUKON

- Abidin, Y. (2012). *Pembelajaran Membaca berbasis Pendidikan Karakter*. Bandung: PT Refika Aditama.
- Aminuddin. (2015). *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru Algesindo.
- Arikunto, S. (2013). *Prosedur Penelitian Satu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Bertens, K. (2011). *Etika*. Yogyakarta: Kanisus.
- Budiningsih, C. A. (2013). *Pembelajaran Moral*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Darajat, Z. (1985). *Membina Nilai-Nilai Moral di Indonesia*. Jakarta: Bulan Bintang.
- Darmadi, H. (2012). *Dasar Konsep Pendidikan Moral*. Bandung: Alfabeta.
- Dinas Pendidikan Provinsi Jawa Barat. (2013). *Pamekar Diajar Basa Sunda KIKD Kurikulum 2013*. Bandung: Dinas Pendidikan Provinsi Jawa Barat.
- Effendi, R & Malihah, E. (2011). *Panduan Kuliah Pendidikan Lingkungan Sosial Budaya dan Teknologi*. Bandung: CV. Maulana Media Grafika.
- Gintings, A. (2012). *Esensi Praktis Belajar dan Pembelajaran*. Bandung: Humaniora.
- Haerudin, D & Kardana, K. (2013). *Panganteur Talaah Buku Ajar*. Bandung: Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah FPBS UPI.
- Iskandarwassid jeung Sunendar, D. (2016). *Strategi Pembelajaran Bahasa*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Ismawati, E. (2013). *Pangajaran Sastra*. Yogyakarta: Ombak.
- Isnéndés, C. R. (2014). *Dua Wanoja*. Bandung: PT. Kiblat Buku Utama.
- Isnendes, R. (2010a). *Teori Sastra*. Bandung: Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah FPBS UPI.
- Isnendes, C.R. (2010b). *Kajian Sastra*. Bandung: Daluang Publishing.
- Koswara, D. (2007). *Racikan Sastra: Pangdeudeul Bahan Perkuliahan Sastra Sunda*. Bandung: Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah FPBS UPI.
- Kurniawan, H. (2012). *Teori, metode, dan aplikasi sosiologi sastra*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- LBSS. (2007). *Kamus Umum Basa Sunda*. Bandung: Tarate.
- Nurgiyantoro, B. (2012). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Ratna, N. K. (2013). *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Ruhaliah. (2012). *Sejarah Sastra Sunda*. Bandung: Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah FPBS UPI.
- Siswanto, W. (2008). *Pengantar Teori Sastra*. Jakarta: PT. Grasindo.
- Stanton, R. (2012). *Teori Fiksi Robert Stanton*. Yogyakarta: PUSTAKA PELAJAR.
- Sudaryat, Y. (2015). *Wawasan Kasundaan*. Bandung: FKIP-UPI.
- Sudjiman, P. (1992). *Memahami Cerita Rekaan*. Jakarta Pusat: PT Dunia Pustaka Jaya.

- Sugiono. (2010). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan RND*. Bandung: Alfabeta.
- Sumardjo, J. & Saini K.M. (1988). *Apresiasi Kesusastraan*. Jakarta: PT. Gramedia.
- Suryalaga, R. H. (1997). *Étika jeung Tatakrama*. Bandung: CV. Geger Sunten.
- Tarigan, H.G. (2015). *Membaca Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Toyidin. (2013). *Sastra Indonesia Puisi Prosa Drama*. Subang: CV. Pustaka Bintang.

KARYA ILMIAH

Artikel/Jurnal

- Nuraliawati. (2014). *Kepribadian Manusia Sunda dalam Kumpulan Cerita Pendek Tahun 1950-an sampai Tahun 2000-an* (Jurnal Lokabasa Vol. 5, No. 1). Bandung: DPBD FPBS UPI.

Skripsi

- Anjarsari, P.S. (2015). “Ulikan Struktural jeung Ajén Moral dina Kumpulan Carpon Sanggeus Umur Tunggang Gunung Karya Usép Romli H.M. pikeun Bahan Pangajaran Maca di SMP”. Skripsi Sarjana FPBS UPI Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia.
- Eryanti, W.A. (2015). “Analisis Struktur jeung Ajén Moral dina Naskah Drama *Kalangkang Urang* Karya Arthur S. Nalan”. Skripsi Sarjana FPBS UPI Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia.
- Fitriani, D.Z. (2013). “Ajén Moral dina Naskah Drama Pundén-Pundén nu Rarempag Karya R. Hidayat Suryalaga”. Skripsi Sarjana FPBS UPI Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia.
- Gusmayanti, Y. (2012). “Ajén Moral dina Dongéng-Dongéng Pakidulan Garut pikeun Bahan Pangajaran di Sakola (Ulikan Struktur-Sémiotik)”. Skripsi Sarjana FPBS UPI Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia.
- Najih, Y.A. (2015). “Struktur Carita jeung Ajén Moral dina Novél *Kakarén Révolusi* Karya Tatang Sumarsono pikeun Bahan Pangajaran Maca di kelas XI SMA”. Skripsi Sarjana FPBS UPI Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia.
- Sudrajat, A. K. (2016). “Ajén Moral dina Kumpulan Carpon *Paguneman jeung Fir'aon* Karya Usép Romli H.M. pikeun Bahan Pangajaran Maca di SMP Kelas VIII”. Skripsi Sarjana FPBS UPI Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia.