BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian tentang Penerapan Strategi *practice rehearsal* pairs untukMeningkatkanKeterampilanMenariPadaSiswaKelas VII di SMP Negeri 49 Bandung, dapatdisimpulkanbahwamelaluipenerapanstrategi*practice* rehearsal pairs, antusiaspesertadidikdalammengikuti proses belajarmengajar yang baik.

Peserta didik merasa senang dan nyaman dengan adanya pembelajaran seni tari seperti ini, dimulai peserta didik hanya meniru guru menari didepan kelas hingga pada pertemuan berikutnya mereka mengeksplorasi gerakan-gerakan dan disesuaikan dengan audio atau music pengiring pada tari tersebut. Peserta didik pun aktif dalam mengeluarkan ide atau gagasan, dan peserta didik saling bekerja sama antar pasangannya.

Proses belajar mengajar seperti ini akan menambah suasana belajar menjadi lebih hidup dan terasa nyaman karena setiap peserta didik berlombalomba untuk menjadi yang terbaik dengan menunjukan kekompakan dan bekerjasama dengan teman pasanganya.

B. Saran

Adapun yang dapat dijadikan saran dalam memperbaiki proses belajar mengajar seni tari di SMP Negeri 49 Bandung, yaitu :

1. Guru Seni

Pembelajaran seni tari merupakan pelajaran yang menyenangkan bagi peserta didik namun dapat pula pelajaran seni tari menjadi pembelajaran yang membosankan, apabila guru yang bersangkutan tidak dapat memilih strategi atau metode yang tepat untuk proses pembelajaran. Agar materi pembelajaran seni tari dapat menyenangkan, guru harus lebih mengembangkan strategi maupun metode yang digunakan lagi agar peserta didik lebih aktif dalam proses belajar mengajar.

2. Lembaga

Memotivasi agar munnculnya ide-ide kreatif dalam pembelajaran seni tari agar tidak terjadinya monoton dalam pembelajaran seni budaya disekolah ketika mahasiswa telah terjun menjadi sosok pendidik dalam kehidupan sesungguhnya, dan sebagai rangsangan stimulus bagi mahasiswa untuk mengembangkan atau menemukan cara yang lebih afektif dan lebih baik digunakan dalam proses pembelajaran.

